



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN LAS TUNAS

ESTAMOS EN:

Viernes 2 de junio del 2023
Año 65 de la Revolución

@26delastunas

Periódico Tunero

26deLasTunas

@periodico26

Periodico 26

Año XLIV Número 45 Precio: 1.00 peso



Foto: Reynaldo López Peña

Destaca Citma Las Tunas por sus resultados medioambientales del 2022

Por Esther De la Cruz Castillejo

A través de las redes sociales, conocimos que Las Tunas está entre las provincias destacadas en el país por sus resultados medioambientales del año 2022. Así lo dio a conocer Gise-la Valentina Olano Felipe, delegada territorial del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (Citma), al tiempo que felicitó a todos los trabajadores que integran las distintas dependencias de su gestión.

Los logros son muchos, entre ellos, las más de 70 acciones que involucran a 21 organismos y entidades del territorio en la Tarea Vida, y la certificación de 16 fincas agroecológicas y la de "Hermanos Velázquez"

como pionera aquí del programa de manejo sostenible de la tierra.

En esta localidad se reactivó el grupo provincial de lucha contra la desertificación y la sequía, se trabaja en el enfrentamiento a este tema en el municipio de Manatí y en el megaproyecto Cinturón Forestal de la costa norte del territorio, y están muy bien identificados los organismos altos consumidores de agua.

Igualmente, se ha laborado en el Sistema de Alerta Temprana a través del Centro Meteorológico Provincial para afrontar diferentes situaciones climáticas, con pronósticos que

muestran una efectividad por encima del 93 por ciento, y se alcanzan más de 20 metas en lo referido a la implementación y control del Programa Provincial de Diversidad Biológica.

También se actualizó y ejecutó el Programa Provincial de Educación Ambiental para el desarrollo sostenible del territorio, con actividades que buscan dar cumplimiento al mismo.

A la par han sido loables los esfuerzos en la ofensiva contra las indisciplinas e ilegalidades que dañan los recursos forestales, se monitorean los arrecifes y manglares en áreas protegidas, además de las acciones en las fuentes contaminantes.



Foto: Reynaldo López Peña

Tabacaleros se esfuerzan por aumentar las producciones

Por Yenima Díaz Velázquez

Hasta el cierre del mes de abril, la unidad empresarial de base (UEB) Enrique Casals Villarreal debió producir un millón 634 mil 652 tabacos para el consumo nacional y, tras un empeño del colectivo, sumaron 578 mil 148 puros por encima del plan.

La entidad, perteneciente a la Empresa de Acopio, Beneficio y Torcido de Tabaco (EABTT) de Las Tunas, acoge dos talleres, la tabaquería del centro de la ciudad y la instalación ubicada en las cercanías de Becerra. En ambos prima la voluntad de alcanzar las metas, según su director, Arturo Camejo López.

Explicó que la fábrica citadina está insertada en un proyecto de desarrollo local, aprobado por el Gobierno del municipio cabecera y ascendente a seis millones 400 mil pesos, con los que se mejorarán las condiciones de la infraestructura, el mobiliario y accesorios para el trabajo.

Por su parte, Nancy Flores González, profesora del curso para torcedores, señaló la calidad general de los egresados y de los que aún reciben conoci-

mientos teóricos y prácticos. Además, destacó su aporte en los resultados de los diferentes indicadores productivos.

Según informó Carlos Betancourt Almaguer, director de la EABTT, en esta provincia hay mil 287 trabajadores tabacaleros y 221 productores, quienes cumplen las medidas puestas en práctica para el fortalecimiento de la empresa estatal socialista.

A propósito de la celebración, 29 de mayo, Día del Trabajador Tabacalero, acotó que se honra al Capitán de la Clase Obrera, Lázaro Peña, con nuevas metas y compromisos, a pesar de las complejidades del momento y convencidos de la importancia de su labor para la recuperación de la economía nacional.

En su programa de desarrollo, el territorio tunero prevé crecer en la industria del tabaco torcido destinado a la exportación, elevar la eficiencia para resolver los problemas financieros que afectan la gestión económica, consolidar la producción de posturas y fortalecer el uso de fertilizantes orgánicos en aras de obtener hojas de mayor calidad.



Foto: Reynaldo López Peña

El bache de la recreación

5



Foto: Reynaldo López Peña

Reutilizar los plásticos: urgencia y desafío

8

Electos gobernador y vicegobernador de Las Tunas

Por István Ojeda Bello

Jaime Ernesto Chiang Vega y Ernesto Luis Cruz Reyes fueron electos el pasado domingo como gobernador y vicegobernador, respectivamente, de esta provincia. Ambos habían sido propuestos por el primer secretario del Comité Central del Partido y presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, y recibieron más de la mitad de los votos válidos emitidos por los 665 delegados de circunscripción que ejercieron el sufragio.

Chiang Vega, electo con el 92,16 por ciento, es un ingeniero de 56 años de edad que ejercerá para un segundo mandato al frente de la Gobernación local. Hizo su carrera laboral en el sector de las telecomunicaciones;

es máster en Marketing y Comunicación Social y tiene diplomados en Administración Pública y en Seguridad y Defensa Nacional. En el 2011 fue elegido presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular en Las Tunas; en el 2018 asumió como vicepresidente de la entonces Asamblea Provincial del Poder Popular y en ese mismo año como su presidente. Es, además, diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular.

Por su parte, Cruz Reyes, de 39 años y con el 96,71 de las papeletas escrutadas, es licenciado en Contabilidad y Finanzas, y contendió por primera vez. Tiene una amplia hoja de servicio en la rama económica de varias empresas del territorio.

Ejerció como titular de Finanzas y Precios en el Balcón del Oriente Cubano y al momento de su elección era coordinador de Programas y Objetivos del Gobierno Provincial.

Conforme a lo establecido por la Constitución y la Ley Electoral, para este proceso funcionaron aquí durante la jornada ocho colegios electorales en similar cantidad de municipios tuneros; en cada uno de ellos, los actos de votación estuvieron presididos por el presidente del Consejo Electoral Municipal correspondiente y diputados designados por el Consejo de Estado.

El próximo domingo tomarán posesión de sus respectivos cargos para un periodo de mandato de cinco años.



Jaime Ernesto Chiang Vega.

Ernesto Luis Cruz Reyes.

Fotos: Tomadas de Internet

El complejo entorno del empleo

Por Miguel Díaz Nápoles

En los primeros meses del 2023 la provincia de Las Tunas no presenta una buena situación en la atención al empleo, las interrupciones laborales y la ubicación de los egresados de Nivel Medio y Superior; desde el último análisis de marzo hasta los días finales de abril los indicadores apenas habían cambiado.

De las personas con necesidades de empleo que están controladas, solo se han ubicado mil 767, entre desvinculadas del estudio, graduadas universitarias, técnicos de Nivel Medio y egresados de centros penitenciarios.

Según un informe analizado en el último Consejo de Gobierno en la provincia, las proyecciones para la generación de nuevos puestos de trabajo en este año no cubren las demandas formuladas por el potencial registrado, especialmente los jóvenes, mujeres y personas vulnerables desvinculadas del estudio y el trabajo.

En este sentido, están definidos tres mil 11 puestos en el sector de la agricul-

tura para la entrega de tierras en usufructo, y la proyección de otros 311 a partir de la creación de minindustrias en las empresas Integral Agropecuaria, Agroforestal, Granos, Acopio y la granja urbana Jobabo.

Actualmente permanecen 48 técnicos de Nivel Medio sin ubicación laboral, y entre las causas se definen algunos a quienes no les gustan las ofertas realizadas, otros se mantienen en trámites para el traslado hacia diferentes provincias, además de embarazadas y madres con niños pequeños.

Este año los programas de desarrollo local deben generar 215 nuevos puestos de trabajo en el sector estatal, todos en la producción de alimentos, materiales de construcción y producciones varias, mientras que los procesos inversionistas formarán 23 nuevas plazas.

La implementación de las indicaciones del primer ministro Manuel Marrero Cruz, relacionadas con la actualización de los desvinculados en los 83 consejos populares de la provincia, determinó la existencia de cuatro mil 467 personas en esa situación, interesadas en trabajar.

Entre las medidas para mejorar este escenario están las nuevas acciones que permiten, desde las comunidades, entidades y proyectos de desarrollo local en ejecución, la identificación de todas las fuentes de empleo posibles a fin de satisfacer las demandas aún no resueltas, con prioridad para jóvenes y mujeres.

Resaltan deficiencias en reciente visita del Mincin al territorio

Por Yuset Puig Pupo

Deficiente autogestión en las unidades empresariales de base (UEB), con tendencia a la comercialización de productos listos para la venta, en mayor proporción que la adquisición de materias primas para la elaboración de ofertas a la población, fue uno de los señalamientos más significativos que deja a su paso la más reciente visita ministerial del Comercio Interior en suelo tunero.

El control a la provincia tuvo como objetivo evaluar efectividad y cumplimiento de la marcha de las principales actividades del comercio interno y estuvieron bajo la lupa 24 entidades. La ocasión posibilitó el diálogo con trabajadores del sector y un intercambio con los cuadros para garantizar un 2023 con más aciertos.

Sonia Mantrana Expósito, directora general de Servicios del Mincin, enfatizó que la provincia aún está muy distante de lograr una efectiva implementación de la Resolución 99/19 para la autogestión, cuestión en la cual recae el mayor éxito de las nuevas empresas y cuyo desempeño es imprescindible para asegurar variedad de ofertas en el actual contexto económico.

Al respecto se insistió en que en el territorio falta dinamismo por parte de las figuras de los directores y administrativos de las unidades del sector en la búsqueda de contratos provechosos dentro y fuera de la provincia, así como en la materialización de convenios con las formas productivas, en aras de abaratar los costos. Las facultades otorgadas a las UEB constituidas no se explotan.

Mantrana Expósito señaló también que el confort, mobiliario e imagen comercial no son los más adecuados en varios establecimientos, detalle que atenta contra los preceptos con los que se impulsó en el Balcón de Oriente el perfeccionamiento del comercio y la gastronomía, años atrás.

De la visita se concluyó que no existen suficientes vínculos con la Universidad y otros centros investigativos para el desarrollo de proyectos que tributen al comercio y ensalcen las potencialidades locales.

Asimismo, se señaló el bajo nivel de aplicación de contravenciones y medidas disciplinarias en los controles realizados, y se expuso que en el panorama empresarial no se analizan sistemáticamente las directivas para la prevención y enfrentamiento al delito, corrupción, ilegalidades e indisciplinas sociales.

A pesar de la voluntad del Grupo Empresarial de Comercio, con acciones concretas para el fomento del comercio electrónico, se identificó como deficiencia que las ventas de esta índole no son representativas con respecto a las ventas totales.

La Empresa Mayorista de Alimentos al concluir el mes de abril cerró con una pérdida ascendente a 928.2 millones de pesos, cifra que ilustra el panorama económico del territorio. Con respecto al comercio mayorista se destacó que no se fomentan en la medida necesaria los encadenamientos productivos con otros actores económicos.

Las miradas al interior del Grupo Empresarial mostraron pérdidas. Incidieron en este resultado siete empresas de Comercio pertenecientes a los municipios de Manatí, Jesús Menéndez, Majibacoa, Las Tunas, Jobabo, Colombia y la Empresa de Alojamiento, como resultado de incumplimientos de la circulación mercantil y la existencia de gastos por concepto de salarios sin respaldo de servicios, entre otras cuestiones.



Foto: Reynaldo López Peña



Foto: Reynaldo López Peña

Efemérides

Semana del 2 al 8 de junio

Por Rafael Avilés Espinosa

- 2/1833: Cae en Bolivia el combatiente Antonio Sánchez Díaz (Pinares).
- 3/1895: El mayor general José Maceo toma el poblado de Santa Lucía, Oriente.

- 3/1931: Nace en Birán el General de Ejército Raúl Castro Ruz.
- 4/1959: Se crea el Instituto Nacional de Reforma Agraria (INRA).
- 5/1895: Comienza el Generalísimo Máximo Gómez la campaña Circular.

- 6/1961: Fundación del Ministerio del Interior (Minint).
- 8/1878: Sale Vicente García González del puerto de Baracoa rumbo a Puerto Plata, República Dominicana.

Llévanos en tu móvil



Cabecitas revueltas, humo compartido...

A propósito del 31 de Mayo, Día Mundial Sin Tabaco, 26 llama la atención sobre este peligroso hábito en edades tempranas

Por Yuset Puig Pupo

Los veo juntarse con mucha intriga. Unos de punticas y otros más atrevidos. Caminan a paso de gigantes. Las cabecitas revueltas se hermanan, miran para todos los lados y escucho las carcajadas. Los sigo expectante. Hace años que no logro dejar de involucrarme cuando hay niños de por medio... La tarde noche me da la razón. Hay algo raro. Los punticos rojos de los cigarrillos se llevan mis dudas. ¡Ah!, están fumando...

Por la estatura pueden ser de cuarto o quinto grado, pero eso ya no es un referente fidedigno. Así que me toca escuchar de cerca. Y de la nada oigo de más. El piquete, de cuatro varones y una niña, es de Secundaria Básica, y vecinos. Solo ella cursa la primaria, y se aparta el humo de la cara como puede, mientras mira absorta a los "grandes" y espigados hombricitos. Se quedan justo en mi esquina, en tierra de nadie.

El grupo "encendido" pernoca un rato más, aunque ya cayó la noche. Se escuchan de vez en vez las risotadas y parecen una amalgama inocente de ocurrencias, pero los puntos rojos no cesan. Es como una gracia... solo que los pulmones también "imberbes" no aguantan tamaño descarga de testosterona irresponsable.

Los varoncitos son los primeros en llevarse los cigarrillos a los labios. En su cabeza reproducen lo que ven a diario en diversos escenarios, adolescentes que fuman y eso los vuelve populares entre las chicas. Para ellos significa cruzar el cerco de la adultez y dejar atrás una etapa, un concepto bastan-



te asentado en el imaginario infantil.

Este año, Las Tunas propició espacios de intercambio en centros educativos para la prevención del tabaquismo desde las edades más tempranas. A varios padres pudo parecerles exagerado, pero promotores y activistas de salud del Centro Provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología llegaron a escuelas primarias con experiencias y herramientas para romper el mito de lo placentero que es fumar.

La meta a estas instancias es ambiciosa y busca transformar los patrones conductuales que han ponderado al cigarrillo como un portador de éxtasis, y los equipara con un racimo de inconvenientes que asusta en la primera infancia: dientes amarillos, mal aliento, dedos manchados, piel opaca, economía en "huecos", en fin, un espanto para lograr compañías.

Para muchos el tabaquismo en la infancia puede ser visto como algo muy fuera de lo común, pero según los especialistas, este comportamiento tiene su raíz en el propio desenvolvimiento de nuestra sociedad. Los límites entre la niñez y

la adolescencia se trastocan. Los más pequeños imitan a los jovencitos (hermanos, primos, vecinos) y también se encuentran desafiando lo prohibido porque lo asocian con comportarse como adultos, o hacerse valer.

Pero por más campañas que se organicen y gente que se involucre con buenas estrategias, la familia sigue con un rol fundamental en la lucha contra esta y otras adicciones. Es en casa donde se aprenden, la mayoría de las veces, incluso, en contradicción contra toda lógica.

En los barrios hay casos indignantes. Familias de bajos ingresos económicos, sin vínculos laborales y con niños que corretean descalzos y hambrientos por las calles; el poco dinero que entra no alcanza para zapatos ni dulces, pero el cigarrillo sí tiene que estar garantizado. En estos escenarios el mal ejemplo inclina la balanza, y también en los hogares funcionales que ven el tabaquismo y la iniciación temprana como una muestra de hombría, una gracia...

Al igual que este grupito que llegó hasta mi esquina para esconder su rastro me temo que existen muchos otros. En los albores de la vida resulta bien difícil tomar las decisiones acertadas. Toca a los padres educar desde el ejemplo, además del gran reto de ayudar a los más chicos a edificar una autoestima sólida, basada en su individualidad, en la que no sea necesario imitar conductas peligrosas para encajar en un grupo o ganarse el respeto.



Cartas

A cargo de Graciela Guerrero Garay

INDISCUTIBLE MALTRATO EN PASADO Y PRESENTE

"En el 2008 enfermé de Esclerosis Múltiple. Tenía entonces dos niñas chiquitas. Una de 10 años de edad y la otra de 6. Mi casa es pequeña, con techo de guano, paredes de cartón de pollo, piso de tierra, sin letrina. Me sigo bañando en un orinal y cocino con leña", testifica la carta de Idalmis Téllez Merino, residente en el Cruce de San Joaquín, municipio de Majibacoa.

La lectora argumenta: "Un trabajador social me visitó en el 2012. Me orientó llevar los papeles sobre mi enfermedad al Ministerio de Trabajo en Calixto, con vistas a que me ofrecieran un subsidio. A los meses dijeron que no me iban a ayudar, porque debía pagar el solar y yo no tenía con qué hacerlo. Cuando fui a recoger los documentos se habían perdido.

"Con el tiempo vino un hombre a visitarme. En papeles, mi casa estaba a nivel de anilla. No era así, yo vivía igual. Después volvieron y dijeron que me habían hecho la vivienda por Calixto, pero como sabían que no me iba a ir para allá se la dieron a otra persona. Todo se quedó ahí.

"Mis hijas crecieron. La mayor fue este año al Gobierno Municipal. Me asignaron un zinc para el techo. Al pasar los meses, fue a la Dirección Provincial de la Vivienda porque yo seguía en las mismas condiciones. Designaron como responsables de mi caso a un funcionario del Gobierno y a un representante de la cooperativa de Ojo de Agua. Pusieron el techo y dos forros. Abrieron el hoyo para el baño (que ahora está lleno de agua) y le pagaron a un albañil dos mil pesos. Los ladrillos y la arena, mojóndose, y el albañil nunca ha venido.

"No siguieron forrando la casa porque no hay combustible para buscar las tablas que se necesitan. Desde hace un mes nada sucede. Mientras, mi casita se inunda cuando llueve, me da el sol de día y la luz de la luna de noche, tal es el deterioro del techo. Quiero ser correctamente atendida y que se termine esta injusticia", expresa Idalmis en la carta enviada a la redacción.

IRRESPETUOSO PROCEDER

Midalys Lemus Palmero, con residencia en Calle 11 número 28, entre 14 y 26, en el municipio de Colombia, escribe a 26 para notificar la incoherencia de los procedimientos establecidos para devolverle el dinero invertido en la adquisición de sellos destinados a trámites migratorios. Su inquietud puntualiza:

"Compré cuatro sellos de prórroga para pasaportes, horas antes de salir publicadas las nuevas medidas sobre la anulación de la prórroga cada dos años. En el municipio de Colombia no había conocimiento de la inminente salida de esta disposición y el correo me los vendió (dos para mi esposo e igual cantidad para mí).

"Quisimos pagar por transferencia, pero la compañera de Correos dijo que no se permitían pagos por **Transfermóvil**. Fueron dos mil CUP en efectivo, que representan la mitad de mi salario. Cuando sale la modificación por Internet, también comunican que se devolvería el importe de los sellos a las personas que así lo deseen; lo cual es mi caso.

"Nos dirigimos a la Oficina de la Administración Tributaria (ONAT) del municipio. Las compañeras nos tomaron los datos, pero no encuentran la manera de devolver el dinero porque fue pagado en efectivo, y el presupuesto que aprueba Finanzas para estos casos ya se agotó. Mi intención es viajar y regresar, pero exigió la reposición de los dos mil pesos que invertí.

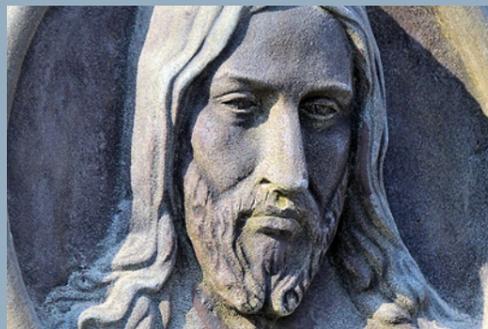
"La directora de la ONAT me explica que tienen hasta un año para hacer el reembolso. Como es posible que si yo, desesperada, quería poner prórroga a mi pasaporte por miedo a que se venciera y no poder regresar a mi país, ahora deba esperar a que aparezca un mecanismo para el reintegro de un dinero que entregué a una institución del Estado. Espero respuesta", concluye Lemus Palmero.

Patrimonio cultural cementerial

Texto y fotos: Reynaldo López Peña

El Cementerio Municipal Mayor General Vicente García, de Las Tunas, por sus significativas muestras de arte funerario y por la relevancia que tiene en la cronología de la provincia constituye la necrópolis tunera de mayor importancia y un sitio de incalculable valor para la conservación de la memoria histórica.

De estilo ecléctico, el camposanto data de 1847 y en él descansan los restos de trascendentes figuras de esta localidad, entre ellas, el propio Vicente García. Exponemos detalles de una parte de sus innumerables obras de arte funerario.



La “Waldemar Membrado” por más leche y menos delitos

Texto y fotos: Yenima Díaz Velázquez

Lo más terrible para un ganadero es que le roben una vaca porque formarla y llevarla a su mejor momento de la etapa reproductiva requiere mucho tiempo, cerca de una década. En ese caso, se impone volver a comenzar y velar por la salud de la hembra desde que nace.

Evitar esos malos ratos constituye una aspiración en la unidad básica de producción cooperativa (UBPC) Waldemar Membrado, del municipio de Las Tunas, donde se produce leche y carne en condiciones materiales muy difíciles, y a eso se suman los hechos delictivos contra el ganado mayor.

Reynaldo Barroso Velázquez, presidente de la UBPC, explicó que los 75 trabajadores de la entidad se empeñan en la protección de los animales, pero a veces su esfuerzo es en vano frente a un fenómeno que se ha adueñado de los campos cubanos.

“Recibimos la unidad en el año 2011 con muchos hechos delictivos y llevábamos años tranquilos. Sin embargo, ya resulta insostenible la situación y hoy la consideramos una tragedia. Ocurre mayormente de día y debemos andar detrás de los rebaños jornadas enteras porque en el menor de los descuidos te los llevan.



“Hicimos patrullas de vigilancia que recorren las diferentes áreas y tratamos de que todo salga adelante, pero la verdad es muy difícil. No tenemos alambre para las cercas ni dónde comprarlo, por eso usamos el marabú.

“La estrategia está dando resultados, pues se ha reducido la ocurrencia de ese delito. En lo que va de año se reportan tres hechos con seis ejemplares hembras, y es lo que más nos ha dolido, pues cada una aporta un promedio de 550 litros de leche. ¡Tanto que la necesitan la provincia y el país!”.

La unidad administra un patrimonio de cerca de mil 500 hectáreas, 30 dedicadas a los cultivos varios y el resto, a la ganadería. En esos predios crecen y producen unas mil 31 cabezas; de ellas, son 758 hembras, entre añojas, novillas y vacas.

“Tenemos cuatro vaquerías de ordeño típicas y una de ceba, tres centros de desarrollo y uno de novillas, y la unidad de El Cedro, que estamos recibiendo ahora para tratar de crear un patio equino y un futuro centro de sementales. Quiere decir que, si no hubiera inseminación artificial, garantizaríamos las gestaciones.

“La idea es incrementar los nacimientos y cubrir el déficit que existe en nuestras vaquerías. Completándolas podremos cumplir los planes y en caso de tener excedentes, se les pueden vender a nuestros campesinos o a los asociados a la UBPC”.

Durante el año 2022 la “Waldemar Membrado” cumplió la entrega de leche, con 297 mil litros, y de carne vacuna, con 44,9 toneladas. Y aunque el actual calendario ha sido muy complejo, hasta el cierre de abril se honran los compromisos de ambos renglones.

“Hemos trabajado mucho, sin descanso. Pero nos consideramos afortunados porque tenemos suficiente agua, uno de los recursos más importantes para impulsar la ganadería. Cerca de nuestras áreas está la micropresa La Jibarera, la cual compartimos con la unidad empresarial de base (UEB) Calixto Sarduy.

“Con el alimento tampoco hemos presentado problemas. Aquí sembramos casi 40 hectáreas de pangola y ese cultivo nos ofrece excelentes resultados en la alimentación de las crías y de los animales más vulnerables como enfermos, las preñadas y paridas.



Reynaldo Barroso Velázquez.

“También hay king grass en la Vaquería 30, donde está la unidad La Ceiba, y con eso se enfrentó el período de seca, a pesar de los incendios forestales. Las dos áreas se mantienen con su rehabilitación para asegurar la comida en el 2024”.

En el colectivo existe voluntad de sobra, y talento y experiencia para hacer bien las cosas. Solamente les preocupa que -en vez de hierbas y pastos- crezcan los delitos y que la leche que necesitan los niños se pierda entre la osamenta abandonada de una vaca asesinada por un matarife.

Avicultores tuneros desafían dificultades



Por Yenima Díaz Velázquez

LA PRODUCCIÓN de huevos constituye una prioridad en Las Tunas, según Walsires Corrales Ávila, subdirector técnico de la Empresa Avícola, quien agregó que, a pesar de las limitaciones económicas, la provincia prevé obtener unas 61 millones 300 mil posturas.

“En los meses de enero y febrero se cumplió el plan, pero en marzo no fue posible porque el pienso importado tenía bajo porcentaje de harina de soya. En abril inició la recuperación y aunque tenemos un atraso de un millón de unidades, cada mes los consumidores recibieron la cuota normada de la canasta básica.

“Estamos en condiciones de recuperarnos y, si continúa bien el suministro del alimento, se mantendrá la estabilidad el resto del año, no solo para el consumo

de los tuneros, sino destinado a donde el país decida, pues este es un renglón de balance nacional. En lo que va del 2023 ya hemos entregado más de cuatro millones de huevos a otros territorios”.

La avicultura es una de las actividades más afectadas por el bloqueo de Estados Unidos contra Cuba, que impide la rápida adquisición de insumos, medicamentos, ropa sanitaria y otros recursos. Sin embargo, en el sector se buscan soluciones, y una de ellas es la crianza de gallinas mediante el pastoreo.

“Ese programa avanza muy bien y ya acumulamos experiencias. A partir de este mes vamos a seguir entregando pollonas a los productores no especializados de Manatí y en el mes de agosto se iniciará en el municipio de Colombia, donde hay muchas motivaciones.

“Por el momento podemos asegurar que esas gallinas rústicas tienen producciones eficientes

que tributan al Programa de Autoabastecimiento Municipal y al Plan Nacional de Soberanía Alimentaria y Educación Nutricional”.

PUERTAS ADENTRO DE LA GRANJA RAMÓN TÉLLEZ

En la comunidad de Domínguez, en el municipio de Las Tunas, 30 trabajadores -la mayoría vinculados directamente con la producción- responden por la infraestructura de la granja avícola Ramón Téllez Peña y, sobre todo, por 40 mil 388 gallinas ponedoras.

Se trata de un colectivo con mucha responsabilidad y sentido de pertenencia, que se dedica a resolver los problemas y a trabajar por su bienestar y el de los animales, según explicó Odalmis Hernández Torres, directora de la Unidad Empresarial de Base.

“Desde hace dos años iniciamos las transformaciones para mejorar la higiene y, por consiguiente, la salud de los animales y la producción de huevos, que es nuestro objeto social. Ha sido una labor difícil, pero ya percibimos los resultados, mantener las excretas secas.

“Es una tarea lenta, echándole cal y paja de arroz cada cierto tiempo. Los trabajadores de mantenimiento se encargan de recogerlas una vez por semana, y gracias a eso, son mejores las condiciones para las ‘naveras’. No hay olores fuertes y las moscas son pocas.

“A pesar de las limitaciones económicas hemos enfrentado un año positivo; por ejemplo, nuestras gallinas tienen una edad que sobrepasa los 840 días. Sin embargo, conservan su eficiencia y permiten completar el plan diario, ascendente a 21 mil huevos.

“Hasta el mes de mayo la meta fue de 902 mil 400 posturas y ya hemos acopiado un millón 328 mil 700. Por tanto, cumpliremos los propósitos y los indicadores que se nos piden, con más empeño y velando por que no ocurran hechos delictivos en la granja”.

Para Almida Batista Acosta, una de las ‘naveras’, todos los días implican esfuerzos porque “desde que llego, me pongo mi ropa sanitaria y asumo una serie de tareas. La primera es revisar el área y si hay alguna gallina fallecida, la saco de la jaula.

“Luego contabilizo que estén todas y les doy comida y agua. Hago una recogida inicial de los huevos y después de almuerzo vuelvo a acopiarlos. El resto del tiempo paso la mano por los comederos, para estimularlas en su alimentación y sigo pendiente de cualquier detalle en la nave”.

El joven médico veterinario Alejandro Osorio Ortiz se incorporó a la unidad hace poco más de cuatro meses y también se acos-

tumbró al ruido de las aves y a recorrer el lugar para cerciorarse de su estado de salud.

La fortaleza de las gallinas ponedoras entra por la boca y, si no hay buena alimentación, eso no es posible. Por eso controlo que su nutrición se corresponda con lo establecido y se cumpla su dieta de pienso; eso garantiza que estén sanas.

“Reviso constantemente para evitar focos de enfermedades y también velamos por que la malla antipájaros permanezca en buenas condiciones. Además, realizamos seminarios técnicos con las ‘naveras’ a fin de que conozcan, vigilen y nos alerten, en caso de ser necesario”.

En la “Ramón Téllez” se realiza un aporte significativo a la producción de huevos y durante cada jornada el pequeño colectivo apela a la creatividad y disciplina para solucionar los inconvenientes y desafiar las numerosas limitaciones económicas.



Fotos: Reynaldo López y la autora



La AHS logra propuestas más estables y diversas.

Por Esther de la Cruz y Dayana Menzoney

EL TEMA de la recreación tiene tantas aristas por indagar, que escribir sobre eso te hace pensar, siempre, que quedas con la copa del saber medio vacía; por ello, la intención de estas líneas dista mucho de pretender abarcar todo el asunto o ser concluyente en sentido alguno.

Apenas queremos concretar una suerte de mirada sobre el tópico que, leída con sensibilidad, genere opiniones lúcidas y ayude a enrumbar los destinos de la tan deprimida recreación por estos lares.

Porque (y para decir esto no requerimos de una gran indagatoria) son muy pocas las opciones de esparcimiento en esta ciudad y, si por acá la cosa pinta fea un sábado por la noche, ¿imagina usted qué pasa en el resto de los municipios de la provincia?

LOS JÓVENES, LA VOZ DE LA VIDA

Aunque a este equipo de trabajo le parece excluyente que cuando se hable de recreación se piense apenas en ellos, y queden en segundo plano los niños, en tercero los adultos y de los más ancianos solo se acuerden de paso, como al descuido; es evidente que la juventud, no por gusto la flor de la vida, resulta el epicentro de este dilema.

Con jóvenes conversó **26** en un recorrido por estas calles; tras cada voz encuentras una visión del tema y confirmas, de una forma u otra, que falta casi todo por hacer, y que iniciativa y diversidad son verdades que escasean y resultan vitales en la búsqueda de rutas que complazcan a la mayoría.

Por ejemplo, Bárbara (17 años de edad), siente que faltan opciones para quienes son hijos de los bolsillos obreros, como ella. "No todo el mundo puede ir al Caché o a Bella Vita, que ahora mismo tienen las mayores ofertas. Yo voy al cabaré Bajo las Estrellas, ahí la entrada es de 40.00 pesos; ese lugar y la Casa de la Música son los únicos a los que podemos ir en estos tiempos".

Dianelis (25 años) recordó sus días de adolescencia, cuando ponían música los fines de semana en el "Estadio Chiquito", al aire libre "y nos encontrábamos a todo el mundo sin necesidad de gastar millones o íbamos a La Cubana y, con 10.00 pesos cada uno -ahorrados del dinero de la semana- tirábamos un pasillo todos los del aula. Estaba la Pista Joven, que ahora es el cabaré Bajo las Estrellas, donde también se vivían ratos agradables.

"Con el paso de los años, en lugar de mejorar las ofertas culturales y recreativas para los más jóvenes, han mermado; ahora, para que un muchacho salga un día hay que darle ¡casi mil pesos!", concluye.

Así mismo piensa Daniel (19 años) y asegura que quisiera salir más con su novia, "pero figúrense, estoy en la Universidad y la situación está tan dura que mis padres no me pueden dar la cantidad de dinero que haría falta para eso. Preferimos ir a sentarnos al parque un rato, pasar por la casa de algunos amigos y escuchar música, aunque tampoco vamos a negar que si hemos pasado por el Mónaco alguna vez, es que ese lugar está en el **boom** en **Facebook** y en todos lados".

Roxana (19 años) dice que ella sí va a esos sitios caros, porque al final es donde único se puede ir aquí en Las Tunas: "Es verdad que a veces se hacen colas para entrar porque la demanda es mucha, pero ahí con las amistades se pasa muy bien, independientemente de las opiniones que publican en los grupos de Revolicó sobre el maltrato en algún que otro bar; al menos a mí, nunca me ha pasado".

¿Y LAS INSTITUCIONES?

Un asunto tan amplio como la recreación casi siempre se limita al sector cultural y sus dinámicas, aunque es cierto que mucho de responsabilidad tiene en el esparcimiento ciudadano.

Tras la fórmula para buscar variantes a este tema llegamos a la oficina de Zenia Ross, programadora de la Dirección Provincial de Cultura en Las Tunas.

El bache de la recreación

"No tenemos equipamiento técnico para solventar actividades en varios espacios; y eso, que es una realidad que ocurre en todos los municipios, coloca a la recreación en una situación muy difícil en la provincia.

"O sea, el audio, las luces y esos elementos transitan por el alquiler a personas naturales y los costos están muy sobredimensionados (rondan los 35 mil pesos en una noche) que, de hacerlo, solo queda el dinero mínimo para pagar a los artistas.

"Se priorizan las zonas vulnerables, como La Plaza de los Recuerdos, donde mantenemos espacios fijos; tenemos algunas peñas en la Plaza Cultural y los sábados tratamos de dar protagonismo a los grupos de pequeño formato.

"La situación de las orquestas hoy es muy difícil, pues si programamos alguna un fin de semana, por ejemplo, prácticamente comprometemos el presupuesto previsto para todo un mes".

Y, lamentablemente, sitios como la Casa de la Música y el centro cultural Huellas, están prácticamente descomercializados porque, de la mano de la oferta cultural, debe estar la propuesta gastronómica. Y estas, en el actual contexto del país, se encuentran en manos de particulares, con precios muy elevados.

"A eso se suma que los artistas cobran por lo que se recauda en la puerta. No se pueden presentar entonces agrupaciones de gran formato porque sería irrisorio lo que ganarían. A las más pequeñas se les dificulta menos, con cierta afluencia de público, llevar dinero al bolsillo.

"En los municipios se priorizan, precisamente, los espacios cerrados, pero es tan o más complejo lograrlo que en esta ciudad.

"Sabemos que, a pesar de los esfuerzos y el apoyo que damos a programas priorizados, las visitas a las instituciones de abuelos y otros centros, quedamos muy por debajo de las expectativas y necesidades de esparcimiento del pueblo".

A juicio de la experta, es la Asociación Hermanos Saíz (AHS) la que presenta la programación más consolidada, pero, por supuesto, está centrada en sus miembros y sus visiones del arte que, si bien resultan diversas, no responden necesariamente a las mayorías.

Hasta ellos llegamos a través de Jesús Ricardo Pérez Cicilia, vicepresidente de la organización en Las Tunas.

"En la filial mantenemos una programación mensual que incluye peñas de música todos los sábados; además de otras de



Fotos: Reynaldo López y la AHS

rock, música electrónica, hip hop y reguetón. Estas ofertas no suelen alterarse a menos que tengamos algún evento durante el mes.

"También están las de literatura, el espacio Cinestesia, que se realiza el tercer jueves de cada mes, Hojas sueltas, el último viernes, las peñas de trova, que cuentan con la propuesta Cien Metros de canciones de Freddy Laffita, entre otras".

Le escuchamos y sabemos que apoyan el talento de muchos que se acercan hasta sus puertas, y no son los únicos que tienen a los jóvenes en el centro de mira.

La Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) ha sido, por décadas, una entusiasta de la recreación en distintos espacios; por estos días un despertar de sus propuestas resultaría sumamente halagüeño para revertir sinsabores.

Carlos Martínez, miembro del Buró Municipal de la organización que atiende la esfera obrera, asegura que ellos, los segundos sábados de cada mes -y gracias al perfeccionamiento de la organización- desarrollan las noches juveniles, con el apoyo de la mipyme Mercasa.

"Ahí hacemos actividades dos veces al mes para todas las edades, en el mercado El Tunero, donde existe un local arrendado con ofertas de bar, discoteca, que nos permite llevar a cabo esta iniciativa; asimismo, estamos trabajando de conjunto con la Dirección Municipal de Cultura para sacar adelante estas propuestas".

PARTICULARES VS. INSTITUCIONES CULTURALES

En uno de los recorridos nocturnos que emprendimos, en el afán de hacer lo más completas posible estas líneas, encontramos a un mozo desahogado

que, estrepitosamente, dijo ante la grabadora. "Hay tanto dinero suelto por ahí que la gente se muda hasta cualquier bar que abran solo si es más caro que el anterior. Pesa más especular que divertirse".

Y, aunque es evidente que no funciona así en todos los casos, resulta también ese un atisbo de cuán desleal son ahora las propuestas de un lado y de otro. Porque siempre se agradecen invitaciones que alienten el alma y te crezcan el espíritu; pero la parte de "despelucarse y mover el esqueleto hasta el delirio" es igualmente recreación para unos cuantos y, en ese sentido, la invitación está hecha de un solo lado.

Más allá de los presupuestos (cada día más reducidos) para concretar actividades, del mal estado constructivo de algunos locales del sector cultural tunero y de reparaciones que, de tan dilatadas, parecen interminables, se trabaja en estas tierras.

A este equipo de prensa le alento profundamente la decisión (ya en marcha) de hacer encuentros entre los implicados para reorganizar el trabajo desde la raíz y, contando apenas con lo que realmente tenemos a mano, concretar propuestas que le den vida a las noches de la comarca y esperanza a quienes seguimos apostando por sus esquinas.

Toca aprender que, a la par que cambian los tiempos, lo hacen los intereses y manifestaciones del esparcimiento. Por tanto, realizar estudios del público joven tunero, sus gustos e intereses y ponerlos en función de nuevas propuestas, intercambiar con otros terruños y conocer de sus experiencias y aciertos (algo que no significa importar a pie juntillas patrones de otros) pueden ser formas para afrontar los desafíos.

Debemos entender, además, que la promoción no es asunto que compete, exclusivamente, a los medios de difusión, y cada día lo es menos. Si todo esto fuera poco, salimos del "cajón de los presupuestos" y comenzamos a mover un engranaje distinto que nos acerque a las dinámicas de un mercado que ya está aquí, listo para ser descubierto, mimado, tenido en cuenta también desde los espacios formales.

Solo así, sin miedo al debate, a nuevos caminos, al tiempo de hoy, se podrán concretar citas tan diversas, inteligentes y alejadas a ratos de lo que es habitual a la élite cultural tunera, como las que necesita y pide, casi que a gritos ya, una parte nada despreciable de la juventud en estas tierras.



Espacios como el cabaré Bajo las Estrellas, que disponen de una buena infraestructura, están subutilizados.

Taller literario Cucalambé, sus bodas de oro

Por Yelaine Martínez Herrera

Borges dijo una vez: "El paraíso debiera ser algún tipo de biblioteca, quizás como ese lugar que se vislumbra a cada rato en esta vida". Durante la celebración del aniversario 50 del taller literario Cucalambé, este 30 de mayo, Yury García Fatela, actual líder de esa "escuela de letras", recordó las palabras del iluminado argentino. Y es que no es tarea sencilla guiar durante medio siglo a una canteira de autores, varios hoy con un prestigio nacional e internacional.

PINCELADAS DE HISTORIA

Rodolfo Mariño Osorio, en su investigación "Aporte a la identidad sociocultural tunera en la obra del taller literario Cucalambé" (publicada en la **Revista Caribeña de Ciencias Sociales**, en agosto, del 2018), refiere que el 30 de mayo de 1986 el taller fue declarado Institución Cultural, en el museo Mayor General Vicente García, con escritores y directivos de Cultura.

Según el estudioso, entre las luces emanadas figuran reflejar la identidad, la historia y el ambiente social de la localidad; la vocación por la investigación histórica y ensayística de ciertos



Foto: Rogert Gómez Oceano

integrantes; el nacimiento de textos poéticos y narrativos de valía, que han dado lugar a no pocas publicaciones; el soporte axiológico y espiritual que emana de las obras; y la latente cubanía.

Con el legado de tertulias que se hacían en el siglo XIX, en las que participaban, por ejemplo, Tomasa Varona, las huellas del Patronato ProArte y referentes como Máquina de escribir (del cual queda constancia un boletín atesorado en la biblioteca provincial José Martí), el grupo influyó en el desarrollo cultural tunero.

Carlos Tamayo, uno de los fundadores, recuerda que el boletín **Hórmigo** (Órgano de los Talleres Literarios de la Dirección de Actividades del Consejo Nacional de Cultura, Territorio Tunas), llamado así en homenaje al primer periódico que hubo en estos predios (**El Hórmigo**, nacido en 1859), desde 1973 publicó obras de integrantes del taller y también de literatura universal, además de editoriales y secciones de efemérides y noticias. Destaca el papel de alumnos del preuniversitario Luis Urquiza Jorge en el embrión de la publicación.

Por su parte, Lesbia de la Fe

(igualmente fundadora) señala que "sus miembros se vinculan con toda la vida cultural de la ciudad: peñas, exposiciones, tertulias... Era admirable el sentido de pertenencia y la fidelidad de personas como Antonio Gutiérrez, quien estuvo al frente del colectivo durante tres lustros, sin cobrar un centavo. Hacíamos lecturas en centros laborales, nos preocupábamos por la promoción y, cuando comenzó una guerra silenciosa contra los talleres literarios en el país, Las Tunas nunca lanzó un dardo".

El fundador Antonio Gutiérrez rememora: "Carlos Tamayo le puso nombre al colectivo, que acogió, por ejemplo, a Eduardo Martín, Adalberto Ponce de León y Gilberto E. Rodríguez (Poeta Mayor del siglo XX en Las Tunas), este último Miembro de Honor. En aquellos años, a pesar de las carencias materiales, se hacían varias actividades e intercambios con creadores de otras provincias".

LA ACTUALIDAD

Para celebrar las bodas de oro de la cofradía se reunieron en la casa de cultura Tomasa Varona esos fundadores, junto a anteriores y actuales miembros. Allí

compartieron anécdotas, socializaron textos y ratificaron el deseo de defender el legado, en una tierra pródiga en cuanto a literatura.

Vivir por las letras, superarse y aprender de los libros, son premisas de artífices como Yury García Fatela, conscientes del papel de los talleres literarios para alentar y perfeccionar producciones literarias. "Es el más antiguo de su tipo en el Balcón de Oriente y uno de los que durante mayor tiempo ha funcionado en el país. Además, ha formado a la mayoría de los principales escritores de nuestra provincia, esos con premios y títulos publicados como Guillermo Vidal, Antonio Borrego y Lucy Maestre", dice.

La presente hornada se compone mayormente de jóvenes, que se reúnen los jueves, a las 2:00 pm, en la Plaza Martiana o en la Casa del Joven Creador. "Tratamos de ir más allá de la revisión de textos, superándonos con ayuda de egresados del centro de formación literaria Onelio Jorge Cardoso. Nos esforzamos por seguir siendo referencia en la manifestación. Que el mundo sepa que hay arte y espíritu; todo no es morbo y mediocridad", añade García Fatela.

Luis García y el ingenio que despierta

El Centro de Desarrollo de las Artes Visuales en la provincia exhibe la expo **Despertar de mi ingenio II**, del artista de la plástica Luis García Hidalgo, muestra que tiene como antecedente otra con similares patrones, realizada por él en el año 2000, compartida en el municipio de Amancio.

En diálogo con **26**, el autor refirió que se trata de una serie de personajes o seres que le nacen y confluyen en especie de metamorfosis. "Trato de alejarme del academicismo, sin perder la cali-

dad. Ahí hay historia y de todo un poco. Las obras tienen carácter surrealista, futurista y se prestan para hacer ilustraciones de libros. Beben del manierismo, trabaja el desnudo, vislumbra erotismo...".

El espectador se puede acercar así a propuestas pictóricas sugerentes, en las que trazos sueltos se unen con poesía visual para seducir a la interpretación. Peces, senos, reptiles... amalgama atrapada a través del dibujo a plumilla, dueña de los

claroscuros y una riqueza que emana de sombras y fondo blanco.

Más de una docena de piezas conminan en esta ocasión a visitar la institución y profundizar en una faceta menos divulgada de García Hidalgo, más conocido por su tratamiento del paisaje y la negritud en la pintura (especialmente África).

Bajo la influencia en el dibujo de creadores alemanes, Luis se inspira en la naturaleza para llevar a los cuadros imágenes con

volumen y corporeidad, que transmitan variopintos mensajes. Su intención es "que las personas salgan de la banalidad, porque el arte educa, comunica y hace crecer".

Oriundo de Manatí, ha dejado huella en murales pictóricos y exposiciones. Hoy, desde la casa iberoamericana de la décima El Cucalambé (donde trabaja), se preocupa por promover a los artistas en la galería **Desde un mirador profundo**.

(Y.M.H.)



Foto: Reynaldo López Peña

Tinta fresca

DISCAPACITADOS FAMOSOS

El tenor italiano Andrea Bocelli tenía 12 años de edad cuando un glaucoma lo dejó ciego... **En 1921, la poliomielitis paralizó a Franklin D. Roosevelt, luego presidente de Estados Unidos...** Un glaucoma privó de la visión al cantante boricua José Feliciano... **El atleta sudafricano Oscar Pistorius nació sin peronés en ambas piernas, lo que no le impidió correr con prótesis al más alto nivel...** El escritor argentino Jorge Luis Borges quedó ciego por un glaucoma hereditario... **Lenin Moreno, ex presidente de Ecuador, sufrió parálisis al recibir un disparo en un asalto callejero...** Louis Braille, creador de un sistema de lectura para ciegos, perdió la vista a los tres años al herirse un ojo en el taller de talabartería de su padre... **La pintora mexicana Frida Kahlo quedó incapacitada por causa de la poliomielitis...** El cantautor norteamericano Steve Wonder nació prematuro y perdió la vista por exceso de oxígeno en la incubadora... **El músico cubano Arsenio Rodríguez dejó de ver cuando un caballo lo pateó en la cabeza...**

A cargo de Juan Morales Agüero FRASES PARA LA ETERNIDAD

El único error verdadero es aquel que no deja ninguna enseñanza.

John Powell (sacerdote jesuita norteamericano)

INTERNETicias

Bogotá, Colombia. - Un pequeño mono, entrenado por sus dueños para robar carteras, fue capturado y encerrado en un zoológico de esta ciudad. Según la prensa local, los delincuentes se valían de la simpatía que despertaba el simio entre los desprevenidos peatones para desvalijarlos. "La gente le hacía caricias y el animal aprovechaba para sustraerles la cartera. Luego corría para entregárselas a sus dueños, quienes lo premiaban con un platanito maduro", declaró el oficial de la Policía a cargo del caso. El simio será tratado en un programa de rehabilitación para restituirlo a su hábitat. Sus dueños a un sitio que ya conocen: la cárcel.



ROPA DE CAQUI

En diciembre de 1846, el oficial inglés Harry Burnett diseñó un uniforme de color tierra para que los soldados destacados en sus colonias de la India, Afganistán y Pakistán pudieran camuflarse y confundirse con el terreno en las operaciones militares. Un año después, vistió a sus tropas con una indumentaria de tela de tonos claro llamada *khaki*, derivada de la palabra persa *khak*, que significa tierra o cenizas. El 25 de mayo de 1857, el 52 Regimiento del Ejército Británico fue la primera división regular de una nación en la que todos sus integrantes usaron ropa de *khaki*, término que luego se españolizó por el *caqui* actual.



POSTALES TUNERAS

Uno de los peloteros tuneros más populares de la segunda mitad del siglo pasado fue René (Tata) Solís, nacido en la Victoria de las Tunas de la época el 23 de julio de 1925. Se desempeñó como lanzador y bateador derecho, e integró la nómina de varios equipos, tanto en Cuba como en Estados Unidos, Venezuela, México y Nicaragua. Representó a su país en la Serie del Caribe de 1949 celebrada en La Habana, donde superó 6x3 al club Cervecería de Caracas, que utilizó desde el **box** al fenomenal Daniel Canónico. En el currículo de Tata figuró conectar tres jonrones en un juego frente al club azteca de Campeche, el primero de noviembre de 1953. Murió en Miami a los 88 años de edad, el 21 de septiembre del 2013.



ALGUNOS HÉROES NACIONALES

Francia: Napoleón Bonaparte
Haití: Toussaint Louverture
Argentina: José de San Martín
Italia: Giuseppe Garibaldi
Venezuela: Simón Bolívar
India: Mahatma Gandhi
Chile: Bernardo O'Higgins
Mongolia: Gengis Khan
México: Miguel Hidalgo
Turquía: M. Kemal Atatürk
Uruguay: José Artigas
Suiza: Guillermo Tello
Ecuador: Eloy Alfaro



Leñadores: grandes retos en el cierre de temporada

Por Gabriel Manuel Peña Ramírez

El despliegue de la hoja de junio en el calendario indica los compases finales de la primera ronda del mayor evento deportivo del país: la Serie Nacional de Béisbol. Diversos males, de toda índole, alejan a la competición del espectáculo esperado; sin embargo, la paridad de los equipos invita a un cierre en marco apretado, donde las emociones quedarán a flor de piel hasta el último **out** del juego 75.

Con la carta de presentación de un bateo feroz, los Leñadores navegan con comodidad en la zona noble, luego de las sonrisas en duelos precedentes. En tanto, la salvación definitiva, dígame el pase a la siguiente fase, parece un objetivo a la vista, tal vez, tan solo sea cuestión de tiempo si la armada verdirroja sostiene el ritmo.

En una mirada reflexiva, Abeyssi Pantoja, director de la nómina del Balcón de Oriente, reconoce que "la actuación ha transcurrido como esperábamos, con el apoyo de algunas incorporaciones que han posibilitado la mejoría de la defensa y del equipo en general. Es decir, la valoración resulta buena, pero con asterisco, dado algunos detalles perju-

diciales que hemos tratado de pulirlos, para llegar a los **play off** en la mejor forma posible".

A lo largo del certamen, el técnico ha lidiado con múltiples puntos negativos; la fragilidad del cuerpo de picheo, las erróneas maniobras a la defensa y la desconexión de sus bateadores a la hora de impulsar carreras. Si bien los obstáculos aumentaron las dudas, sobre todo por la dinámica de renovación, las soluciones brotaron a tiempo para devolver la tranquilidad de codearse en la élite.

"Los lanzadores de mayor experiencia deben asumir el protagonismo, mientras los jóvenes también deben aportar a la victoria en estas instancias. En el caso de la baja productividad de la ofensiva en diversas situaciones, en realidad, necesita más de un trabajo psicológico que físico, pues hay que hacer énfasis en la paciencia en el **home** y cómo escoger los lanzamientos propicios para conexiones hacia las distintas áreas del terreno, según sea necesario. Por tanto, no es una tarea técnica como tal, sino de control mental".

Ante grandes retos, el buen ánimo acompaña a Las Tunas, quienes, después del compromiso con Pinar del Río, dirán adiós a sus predios con la encomienda de tomar revancha contra el verdugo de las postemporadas, Matanzas, y retar la profundidad del **staff** de Sancti Spiritus.

"Es complejo porque vamos a tener 10 partidos fuera de casa. La tabla está cerrada, pero nosotros mantenemos el enfoque, y pese a las lluvias de estos días, seguimos entrenando. Siempre con la idea de preservar la mejor forma posible de los atletas para obtener los resultados esperados. De igual manera tenemos a favor los juegos suspendidos y

los rivales cercanos ya han efectuado los suyos, lo que nos permite reflejar la distancia real en la clasificación. Vamos a ir paso a paso".

La transmisión televisiva sirvió de testigo a la frívola armazón de concreto, despojada del calor humano de campañas anteriores. "Ha venido poca afición al "Mella", no lo esperábamos, lo imaginamos como en años anteriores porque así nos acostumbró la fanática tunera. Uno de los propósitos de la Serie Nacional radica en contribuir a la satisfacción del público, más en estos momentos que estamos atravesando", advirtió Pantoja, con la invitación directa a una cercanía entre espectadores y jugadores, en aras de regresar a las rutinas del período glorioso de la "pelota" del territorio.

Para asistir al paraje ansiado, los Leñadores necesitan completar la faena con un despliegue armonioso sobre la grama. Lograr dicho propósito depende de purificar los diferentes acápites del deporte de la bola y los **strikes**, asimismo en las decisiones nacidas desde el banco.

PEQUEÑOS LEÑADORES

El equipo de béisbol de Las Tunas, categoría 9-10 años, escaló a lo más alto del zonal norte, tras relegar a Manatí y Puerto Padre a los demás escaños del podio, y, de esta manera, avanzó a la final, donde enfrentarán este fin de semana a la novena de "Colombia", vencedores por la región sur.

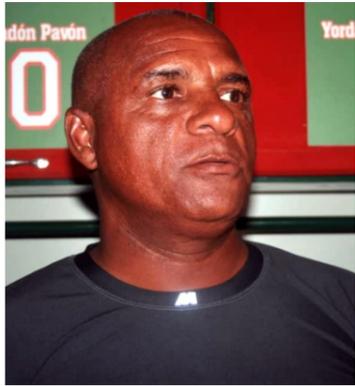
En derroche de entrega y pasión por los colores, los pequeños regalaron habilidades en el estadio Ángel López, de la cabecera provincial. Mientras, familiares y seguidores de la disciplina, descubrieron apellidos conocidos en los pequeños protagonistas.



Fotos: Angel Chimento, István Ojeda y Gretel Tamayo

Los "colombianos" merecieron el boleto a la pugna por el título, luego de dejar en el camino a "Amancio", Jobabo y Majibacoa, gracias al engranaje correcto de

los principales parámetros de juego. En la otra demarcación, el representativo de "Jesús Menéndez" completó la cuarteta competitiva.



Abeyssi Pantoja.

Las presas siguen vacías

Por Yenima Díaz Velázquez

Las precipitaciones de las últimas semanas han sido insignificantes para los embalses que administra el Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH) en la provincia; según su titular, Mirtha García Rojas, los reservorios se encuentran al 25 por ciento de su capacidad total de llenado.

Transformar ese escenario a corto plazo es muy difícil, teniendo en cuenta que la cercana temporada ciclónica será de normal a poco activa, por la ocurrencia de un nuevo evento de El Niño/Oscilación del Sur en el océano Pacífico.

La situación más compleja se registra en los municipios de Jobabo y Puerto Padre, al siete por ciento y les siguen Jesús Menéndez (14), Colombia (19), Manatí (30), Las Tunas (32) y Majibacoa (56). Solo Amancio, con la Derivadora Sevilla, se encuentra al ciento por ciento de sus posibilidades.

En el abasto a la población, las circunstancias más desfavorables están en las presas del municipio de Jesús Menéndez, pues Copo del Chato tiene



Foto: Reynaldo López Peña

93 días de cobertura, mientras que "Juan Sáez", la de mayor capacidad en el territorio tunero, solo posee reservas para 88 jornadas.

La falta de precipitaciones, con el consiguiente deterioro de las fuentes de abasto y las cuencas subterráneas, ha alargado los ciclos de entrega en los diferentes circuitos de ciudades y poblados, lo que provoca que el suministro de agua sea mediante pipas en varios lugares.

Actualmente se distribuye por esa vía en 549 comunidades tuneras, con 105 mil 428 habi-

tantes. De ellas, 489 localidades se abastecen por la Dirección de Servicios Comunes y 60 corresponden al INRH. En este último caso son lugares afectados por sequía o por roturas de equipos.

Como se hace habitual aquí, se impone mantener las medidas de ahorro del líquido porque, vale recordar que la tierra permanece sedienta tras varios años con insuficiente cantidad de lluvias y la poca que ha precipitado en estos días se filtra con rapidez y no escurre hasta donde se ubican las presas.

Ya estamos en la recta final del curso escolar 2022-2023

Por Danielle Laurencio Gómez (ACN)

Tras convertirse en la única provincia que comenzó el curso escolar 2022-2023 en tiempo y forma, Las Tunas se adentra en la recta final del calendario docente, con la realización de los exámenes y ejercicios finales en todos los niveles de la Educación General.

Juan Migüel Barrios, subdirector de Educación en el territorio, dijo que a partir de este 2 de junio se inicia la aplicación de las pruebas finales en Secundaria Básica y Preuniversitario, proceso que se extenderá a todos los niveles hasta el mes de julio.

La provincia ha estado preparándose a partir del calendario escolar oficial, pues fue la única que tras el control epidemiológico de la covid-19 logró arrancar en septiembre con el cronograma tradicional del período lectivo, mientras las demás reajustaron el programa, puntualizó.

Barrios explicó que están creando las condiciones de impresión, empaquetamiento y medidas de carácter organizativo y de control para la correcta aplicación de los exámenes y que el proceso transcurra sin problemas.

Todo ello garantizará que, al concluir julio, estudiantes y trabajado-

res culminen su curso escolar y salgan a disfrutar de sus vacaciones de verano sin inconvenientes, recaló el directivo.

Como parte del cierre del año lectivo -agregó- hay un grupo de actividades que de manera paralela se desarrollan. Tal es el caso de los estudiantes de Preuniversitario, sobre todo del instituto preuniversitario vocacional de ciencias exactas Luis Urquiza Jorge, que se preparan para participar en la preselección nacional de los concursos de conocimientos.

De igual manera, Las Tunas tiene un grupo de estudiantes que en estos momentos recibe entrenamiento en La Habana para presentarse a importantes eventos, así como una representación de Educación Especial que actualmente se encuentra en una olimpiada internacional, significó.

Esta provincia del oriente cubano también desarrolla, desde esta semana, los seminarios a distintos niveles con vistas a la preparación para el calendario escolar 2023-2024, garantía para que las estructuras de dirección, docentes y las familias conozcan las particularidades del venidero curso.

Reutilización de plásticos: un nicho de innovación y emprendimiento

Por Dayana Menzoney y Esther De la Cruz

El Día Mundial del Medio Ambiente se centra este 2023 en la concientización ante la contaminación por plásticos. Jorge Álvarez Álvarez, director general de la Oficina de Regulación y Seguridad Ambiental del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma), dijo recientemente a la prensa que el país cuenta con una ley aprobada en la Asamblea Nacional, aún no publicada en la **Gaceta Oficial**, que establece la obligación de crear un plan para reducir el uso de plásticos desechables y aumentar la eficacia del manejo de los residuos y de los procesos de reciclaje.

En Las Tunas, a juicio de los expertos, comienza a darse mayor utilidad a este recurso desde hace algunos años, asociado a la proliferación de actores económicos e iniciativas locales que fomentan su reutilización; aunque, también destacan, falta mucho por hacer.

PLASTIQUEROS, EL RECURSO DE VUELTA A LA UTILIDAD

Los plásticos no quisieron conversar con 26 o, para ser justas, decidieron que el medio de prensa no publicara nuestros diálogos y, con ellos, sus nombres y los enrevesados caminos del oficio que les da de comer.

Quizás porque saben que el plástico, la materia prima vital de la que les nacen juguetes, trapeadores, cubos y muchos otros objetos (por cierto, cada día con mayor calidad en el detalle) llega a ellos, en su mayoría, a través de buzos y carretoneros; personas que hacen recogidas alternativas a las vías legales previstas para el reciclaje en el país.

O tal vez porque se conocen entre ellos, y fueron avisándose por teléfono que dos periodistas, con sus interrogantes, podrían poner al desnudo los vericuetos de las contrataciones y los mil y un embrollos que rondan su actividad.

Así que nos tocó quedarnos con las ganas de contar sus historias en primera persona, lucir sus fotos y mostrar el laborioso aparataje en torno a su trabajo. Sin embargo, de la conversación con varios de ellos, obtuvimos algunas cuestiones en claro.

Supimos que solo compran el plástico que flota en el agua, "el resto no es bueno para estos procesos y puede ser más peligroso para la salud"; por eso no se debe gastar en ellos los alrededor de 15.00 pesos que cuesta cada libra del producto. Primero se muele, luego toca lavarlo, secarlo y, finalmente, fundirlo.

Nos comentaron que, aunque es mucho trabajo para una sola persona, les resulta prácticamente imposible contratar a obreros esta-

bles que puedan, además, declararlos legalmente como trabajadores suyos, pues quienes se acercan buscan ganarse un dinerito durante un tiempo, y luego se van, por lo general no completan ni el mes.

También constatamos que laboran casi siempre por encargos y que, cuando llegó la covid-19, el panorama se puso más duro para el negocio, este año ha sido muy difícil debido a las escasas ventas.

Los plásticos de otras provincias no producen lo mismo que los de aquí; por eso, más que competencias, estrechan alianzas. En estas tierras se hacen figuras decorativas y juguetes, principalmente pintados; en Holguín, por ejemplo, no se pintan y son más chiquitos y en Camagüey tienen más producciones de trapeadores, escobas y otros útiles para el hogar.

¿DE VERDAD ES TAN DAÑINO EL PLÁSTICO?

La intención de sacar el plástico del medio ambiente y darle valor de uso (economía circular) va ganando espacio en Las Tunas. Al decir de Cándido Alberto Medina Segura, jefe del Departamento de Instrumentos Política Ambiental del Citma en este territorio, escuchar el proceso es parte de sus funciones.

Entonces afirma que "la mayoría de los plásticos despiden toxinas que suelen ser muy dañinas para el ser humano; algunas se asocian con afecciones oncológicas, endocrinas y de similar calibre, nocivas para la vida".

Explica que los microplásticos afectan la flora marina y nosotros, parte de la cadena trópica, nos alimentamos de los peces que los han comido en su dieta habitual; ese elemento, algo que parece tan lejano e improbable para algunos, ocasiona enfermedades respiratorias que pueden ser graves, por decir lo mínimo de entre todo lo posible.

Es preciso, según el experto, limitar la utilización de plásticos de un solo uso (bolsitas, absorbentes, cajitas de envolturas para comidas rápidas) y la concientización en este sentido permite reducir padecimientos hormonales y prolongar la vida.

"A veces para calentar la comida en el microondas usamos una cazuela plástica que no es la adecuada; y no sabemos que todos los productos químicos que contiene el recipiente se adhieren al alimento o al agua; eso va para el biberón de la leche de los niños, por ejemplo, y llega a ser muy lacerante a largo plazo.

Medina Segura manifestó que el Citma, como institución, está en capacidad de acompañar y expli-



La alta generación de residuos plásticos y la falta de una gestión adecuada de los mismos es uno de los más grandes problemas medioambientales que enfrentamos.

car la importancia del uso sostenible de este recurso, y de cómo manipularlo mal es capaz de ocasionar grandes dilemas. Añadió que existen entidades como la Empresa de Recuperación de Materias Primas (ERMP), cuyo encargo social incluye atender y reciclar, pero los ciudadanos y actores sociales debemos tomar conciencia del daño real al que estamos expuestos y de la urgencia de lograr entre todos una cultura del reciclaje.



Keldhi Fonstecilla Matos.

RECOGIDA DE PLÁSTICOS EN LAS TUNAS, FALTA MUCHO MÁS

El reciclaje es el tercer componente clave de la conocida regla de las tres R: reducir, reutilizar y reciclar. En Las Tunas se reciclan ahora, mensualmente, entre ocho y 10 toneladas de unos ocho tipos distintos de plástico. Así lo explica a 26 Keldhi Fonstecilla Matos, director de la ERMP, y acota que es resultado de una nueva estrategia de precios que favorece mucho a quienes realizan la actividad de reciclaje, pues antes la cantidad rondaba, cuando más, la tonelada y media.

"La gente cree que es plástico que se recoge y ya, pero el quehacer es intenso. Hace falta tecnología, que no la tenemos y de ahí las producciones cooperadas con los nuevos actores económicos que nos dan un poco de oxígeno en ese sentido; trabajar ese material requiere de molinos, aglutinadores, inyectores, extrusora y, por supuesto, todo forma parte de un procesamiento vital porque todo lo que se hace no lleva el mismo tipo de plástico".

Se mantienen activos puntos de recogida de reciclaje (conocidos todavía como casas de compra) en todos los municipios de la provincia para la comercialización de materias primas por personas naturales. Y, a través de ellos, se recaudan hasta tres millones de pesos cada mes; cifra que se halla por debajo de los cuatro millones de pesos que define el plan de producción.

En el caso de esta ciudad, se encuentran en Buena Vista, La Victoria (cerca de Acopio), y en la base Tunas de materia prima (al lado del Taller 13 de Marzo). En ellas se reciben y clasifican, además del plástico, los desperdicios de papel, cartón, textiles, algodón, así como las chatarras de acero, aluminio, bronce, cobre, plomo y acero inoxidable.

Así lo explicó a 26 la directora adjunta de la propia empresa, Nancy Ochoa Ascanio. Por ella conocimos que pocos trabajadores por cuenta propia se encuentran vinculados con la entidad para sus producciones.

"Está Yúnior Ricardo Hidalgo, quien elabora frascos de un litro que son muy útiles en las tiendas minoristas, en farmacias y ópticas. Una buena evidencia de lo que se logra en este camino".

Pero tampoco son tantos, y en eso es enfático Fonstecilla Matos: "Laboramos con las capacidades concretas que tenemos; por ejemplo, uno de los trabajadores por cuenta propia, con quien mantenemos contratos, utiliza cinco toneladas mensuales de plástico, o sea, el 50 por ciento de lo que llega a nosotros. Ese dato da la medida de por qué no nos abrimos a muchos más, aunque sí valoramos opciones, permanecemos al tanto y tratamos de crecer en función de ofrecer un nuevo valor de uso a muchos productos de este material".

CONCIENCIA Y NUEVOS NICHOS ECONÓMICOS: ESTA VEZ DE LA MANO

La mayoría de los plásticos entrevistados aseguraron desconocer los mecanismos legales para buscar asesoría en su desempeño y confirmaron que acumulan años perfeccionando su faena desde lo empírico; lo

mismo en los equipos con que cuentan, que en las vías que asumen para proteger su salud y superar escollos.

El hecho de que no son personas jurídicas no debería ser justificación real para que el apoyo no les llegue de alguna manera y, de paso, puede ser la manera de abrir cada día más el espectro de un engranaje que aporte a la economía local, al reciclaje eficiente y sustituya materias primas de las que no disponemos.

Especialmente si nos detenemos en el hecho de que, desde hace años, gran parte del sector poblacional limpia sus casas, utiliza cacharras y da a sus hijos juguetes salidos del ingenio de esas manos, que han suplido con sus productos enormes carencias de abastecimiento del mercado cubano.

Quizás, si se toman cartas en el asunto desde varios frentes, se pueda buscar una solución real al complicado tema de los buzos y gente que ya no se limita a recoger desechos de un espacio ciudadano y se ha movido peligrosamente, en algunos casos, a la periferia de los hospitales, los basureros estatales y otros sitios afines. Allí, en lugares que no siempre cuentan con el control requerido se encuentran tantas cosas que, lamentablemente, el plástico podría ser el menor de los problemas.

Lo cierto es que hablamos de un material que como residuo representa una amenaza creciente, pero también una oportunidad desperdiciada al ser duradero, ligero, económico y poseer la capacidad de moldearse fácilmente para convertirse en infinidad de productos como envases, tuberías, piezas industriales, embalajes y fibras para la industria textil, por solo mencionar algunos.

El concepto de economía circular no nació de un capricho, sino de la necesidad, pues promueve la optimización de recursos, la reducción en el consumo de materias primas y el aprovechamiento de los residuos. Vale la pena impulsar su concreción en nuestra geografía. Ojalá la cercanía del Día Mundial del Medio Ambiente nos ayude a reflexionar y a abrir un camino en ese sentido.



A pesar de las carencias tecnológicas la Empresa de Materias Primas logra sostener una amplia labor de reciclaje.