



Viernes 24 de octubre del 2025
Año 67 de la Revolución

Año XLVII Número 13 Precio: 1.00 peso

ESTAMOS EN:

@26delastunas

Periódico Tunero

26deLasTunas

@periodico26

Periodico 26



Las Tunas vigila lento movimiento de tormenta tropical Melissa

Por István Ojeda Bello

Ante la posible llegada de la tormenta tropical Melissa, las autoridades de la provincia se mantienen vigilantes y ejecutan las primeras medidas de preparación para minimizar los posibles efectos del evento meteorológico.

Aunque aún no se ha activado el Consejo de Defensa Provincial, sí se monitorea de cerca la evolución de este fenómeno, que por su lento movimiento sobre las aguas cálidas del mar

Caribe representa un peligro potencial para la región.

El sistema de transporte tuneño, por ejemplo, se encuentra dentro de los sectores que ya movilizan sus recursos. Reynaldo Reyes Silva, delegado del ramo en el territorio, informó que realizan un levantamiento objetivo del coeficiente de disposición técnica para asumir tareas claves.

Precisó que tienen disponibles ómnibus y medios de gran porte para la evacuación de estudiantes y personas en zonas de ries-

go, así como para el traslado de suministros. La Agencia de Taxis también se alista con especial atención para garantizar el transporte de pacientes con tratamientos de hemodiálisis, un servicio muy sensible.

De manera paralela, el sector cultural avanza en sus protocolos. Darlenis Urquiola, directora de Cultura en el territorio, detalló las acciones orientadas. "Las indicaciones hasta el momento son: higienizar las instituciones culturales y las circunscripciones que apadrina el sector en todos los municipios", explicó.

Entre las disposiciones específicas se incluyen establecer la protección de las entidades y sus medios, aplicar los protocolos para la preservación del patrimonio cultural y tener preparadas brigadas artísticas para acompañar los centros de evacuación, de ser necesaria la movilización.

Este jueves, múltiples fuerzas se activaban desde temprano y continuaban su labor al cierre de la edición de **26** para sanear puntos neurálgicos de todo el Balcón de Oriente, con énfasis en ríos, canales y microvertederos en zonas no apropiadas, en pos de aminorar el peligro de obstrucciones que pudieran provocar inundación. Al tiempo que



la faena tendrá un impacto directo en la salud ambiental, en horas en que la situación epidemiológica lo requiere.

Según el último aviso del Centro de Pronósticos del Instituto de Meteorología, Melissa mantiene vientos máximos sostenidos de 85 kilómetros por hora y se mueve lentamente hacia el oeste-noroeste.

El Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil ya emitió un aviso

de alerta temprana, orientando a las provincias orientales y centrales a mantener una estricta vigilancia sobre el meteoro y a informar de manera permanente a la población a través de todos los medios disponibles.

Cada una de las plataformas de nuestro Periódico estará publicando notas continuas sobre la evolución de la ahora tormenta tropical. Manténgase informado.



Foto: Orlando Cruz Vázquez



Foto: Reynaldo López Peña

Lazos renovados con la tradición escultórica

Por Claudia Ligget Amado Barceló

JUSTO este 20 de Octubre -Día de la Cultura Cubana- abrió en la provincia la XIII Bial de Escultura de Pequeño Formato, un acontecimiento que marca el regreso de uno de los eventos más significativos para las artes visuales en el territorio.

La cita, que se extenderá hasta mañana sábado en su etapa de talleres, y hasta el 9 de enero en sus actividades colaterales, reúne a creadores, instituciones y público en torno a un mismo propósito: fortalecer la tradición escultórica tunera.

"Para nosotros constituye un motivo de gran satisfacción poder realizar esta Bial, sobre todo después de varios años sin hacerla. Es una manera de celebrar el aniversario 40 de la Comisión para el Desarrollo de la Escultura Monumentaria y Ambiental (Codema)", expresó Maida Rodríguez, presidenta del Consejo Provincial de las Artes Plásticas.

La Bial concentra sus principales acciones en espacios emblemáticos como el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales de Las Tunas, el taller Molino Rojo, el Comité Provincial de la

Uneac, la galería-taller Rita Longa -epicentro del evento- y otras instituciones vinculadas a la promoción de este quehacer.

Unos 12 artistas de la provincia, junto a invitados de otras regiones, trabajan intensamente en la creación de obras que enriquecerán el patrimonio local. Las piezas elaboradas pasarán a formar parte del fondo permanente de la galería-taller, contribuyendo a consolidar uno de los inventarios escultóricos más importantes del país.

Además, como parte de las acciones previstas, se emplazarán tres pertenecientes a convocatorias anteriores en sitios icónicos de la localidad, como el Parque de la Paz y el Club de Cazadores.

El próximo 7 de noviembre, Codema llegará a sus cuatro décadas de impulso a una práctica artística que ha marcado la identidad de la provincia. "Estamos felices de que este suceso ocurra ahora. Es una forma de rendir tributo a generaciones de escultores que han dejado su huella, y de abrir caminos a los nuevos creadores", enfatizó Rodri-

quez. Precisamente, para esa fecha, se anuncia la inauguración en la "Rita Longa" de la exposición resultante de la Bial, a partir de materiales como barro, yeso, madera y acero.

Durante más de dos meses, Las Tunas será escenario de talleres, acciones públicas, emplazamientos y actividades que buscarán

acercar la escultura a la comunidad y fortalecer su rol dentro de la vida cultural de la ciudad.

Del programa ya se disfrutaban las muestras **Retrospectiva de escultores tuneños**, en el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, y el Salón Uneac, en la galería de la vanguardia artística local, abiertas al público desde el lunes.



El holocausto de la libertad: Manatí, octubre de 1868

Por Osvaldo Morfa Lima (Investigador)

En los anales de las guerras por la independencia de Cuba, algunos episodios destacan no solo por su valor táctico, sino por el profundo simbolismo que encierran. Hoy recordamos uno de esos momentos cruciales, ocurrido hace 157 años: la toma e incendio del caserío de Manatí por las tropas del general Francisco Muñoz Rubalcava.

Mientras la atención de las autoridades coloniales españolas se centraba en el asedio a la ciudad de Las Tunas por las huestes de Vicente García, un movimiento audaz se gestaba en la costa norte. El 19 de octubre de 1868, las tropas mambises al mando de Rubalcava ejecutaron una operación relámpago que culminaría con una de las decisiones más dramáticas de la contienda: prender fuego a lo que no podían defender.

Según los documentos históricos consultados, las fuerzas independentistas tomaron el caserío de Manatí tras un combate que demostró la determinación del nascente Ejército Libertador. Lo que siguió fue un hecho de notorio significado: la declaración de Manatí como "territorio libre de Cuba".

"Este acto tenía una poderosa carga política", explica el historiador Víctor Manuel Marrero Zaldívar

en su obra **Vicente García: leyenda y realidad**. "Demostraba que la República de Cuba en Armas no era una abstracción, sino una entidad con capacidad para ejercer control sobre el territorio, desafiando abiertamente la soberanía española".

La posesión de Manatí, sin embargo, sería efímera. El 22 de octubre, apenas tres días después de la toma, una gruesa columna enemiga desembarcó en el puerto local. Ante la imposibilidad de defender la posición con los escasos 25 hombres que formaban la guarnición mambisa, al mando del dinámico militar cubano conocido como Zamora, se tomó una decisión que marcaría un precedente en la guerra.

"Zamora tuvo que retirarse, pues no pudo hacerle frente con los pocos hombres que lo acompañaban", relata Marrero Zaldívar basándose en diarios de campaña de la época. Pero antes decidió reducir a cenizas la demarcación, "para que no cayera en manos de los realistas".

Este suceso convirtió a Manatí en el primer poblado cubano incendiado deliberadamente por sus defensores, en lo que los documentos de la época denominan "holocausto a la libertad". La expresión no es casual: refleja la conciencia de que la independencia

exigiría sacrificios materiales extremos.

"No fue un acto de vandalismo, sino la aplicación de una fría estrategia militar", analiza el profesor Marrero. "Al privar al enemigo de la posibilidad de utilizar el poblado como base de operaciones, almacén o punto de avituallamiento, los mambises aplicaban una táctica de 'tierra quemada' que demostraba su determinación de luchar hasta las últimas consecuencias".

El incendio de Manatí estableció un patrón que se repetiría en los años siguientes de la Guerra de los Diez Años. Mostró que los independentistas estaban dispuestos a sacrificar propiedades e incluso ciudades enteras antes de verlas utilizadas para fortalecer la maquinaria de guerra colonial.

Hoy, 157 años después, el episodio de Manatí nos recuerda que la libertad de Cuba se construyó no solo con heroísmo en el campo de batalla, sino con decisiones dolorosas que priorizaron la causa emancipadora sobre el interés personal y material. Las llamas que consumieron el caserío aquel octubre de 1868 iluminaron el camino de una guerra sin cuartel que, aunque no alcanzaría la independencia total en esa contienda, encendió una chispa que jamás se apagaría.



Foto: Imagen generada por inteligencia artificial

Nuevo liderazgo juvenil

Por Claudia Ligget Amado Barceló

El Pleno Extraordinario del Comité Provincial de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), presidido por el segundo secretario del Comité Nacional, Yalier Cobo Calvo, sesionó el jueves 16 de septiembre y aprobó, por renovación y a propuesta del Buró Nacional, liberar de sus funciones como primera secretaria del Comité Provincial a Milena Pérez Correoso.

Como parte del proceso se acordó promover al joven Orlando González Hernández para asumir la máxima responsabilidad de la UJC en la provincia. De 32 años de edad, es licenciado en Contabilidad y cuenta con una nutrida trayectoria. Inició su camino como funcionario y miembro del Buró Municipal de la organización en "Jesús Menéndez", al frente de varias esferas, y posteriormente asumió el cargo de primer secretario en Puerto Padre, en lo que se desempeñaba hasta esta designación.

El Pleno reconoció la valiosa labor de Pérez Correoso durante



Orlando González Hernández.

temporáneos de la juventud cubana, González Hernández ratificó su compromiso con la continuidad histórica de la Revolución y el fortalecimiento de la labor ideológica, política y social entre las nuevas generaciones, en un contexto que demanda creatividad, sensibilidad y entrega.

El encuentro contó con la presencia de Osbel Lorenzo Rodríguez, primer secretario del Partido Comunista de Cuba en Las Tunas; Karen González Velázquez, miembro del Buró; así como los integrantes del Buró Nacional de la UJC Yasmani Rodríguez La Rosa y Leonardo Rodríguez Machado.

En el debate del Pleno se reiteró la voluntad de fortalecer el vínculo de la UJC con los barrios, centros de estudio y colectivos laborales, priorizando espacios donde el protagonismo juvenil sea motor de transformación. Se insistió en la necesidad de acompañar con inteligencia, sensibilidad política y dinamismo cada acción de la organización en el territorio.



Fotos: Cortesía de la UJC



Efemérides

Por Rafael Avilés Espinosa

Semana del 24 al 30 de octubre

- 24/1821: Nace en La Habana Rafael María de Mendive.
- 24/1945: Creación de las Naciones Unidas.
- 26/1868: Primera carga al machete del Ejército mambí en Pinos de Baire.
- 26/1959: Se crean las Milicias Nacionales Re-

- volucionarias.
- 27/1492: Cristóbal Colón descubre la isla de Cuba.
- 28/1959: Desaparición de Camilo Cienfuegos cuando viajaba en avión hacia La Habana.
- 29/1868: Vicente García y sus fuerzas combaten a los españoles, con el coronel Eugenio

- Loño al frente, en Arroyo La Palma.
- 29/1897: Es aprobada la **Constitución** de La Yaya, última de la República en Armas.
- 30/1895: El Generalísimo Máximo Gómez cruza la trocha de Júcaro a Morón.
- 30/1938: Se reorganiza el Sindicato Azucarero en Delicias.





Rompe el pacto

Por Claudia Ligget Amado Barceló

HE DEDICADO menos de una década a ejercer el periodismo, pero en ese tiempo he visto y escuchado historias que no dejan indiferente a nadie. Casos que se quedan en la memoria por la fuerza de sus silencios, por las miradas de mujeres que han vivido la violencia en carne propia, y por la gravedad de un fenómeno que, lejos de ser aislado, está profundamente enraizado en la sociedad.

Lo que más me preocupa no es solo la existencia de esa violencia, sino la manera en la que muchas veces logra perpetuarse sin ser plenamente visible para todos.

No es un hecho puntual. Es un problema social, cultural y humano que traspasa generaciones y espacios. Puede presentarse en cualquier lugar: en una casa, en la calle, en una escuela, en un centro de trabajo... A veces se muestra abiertamente; otras, se esconde detrás de costumbres, frases aparentemente inofensivas o dinámicas que se han naturalizado con el tiempo.

Hablar de violencia de género no es hablar de un asunto privado entre dos personas. Es hablar de una herida colectiva, de relaciones de poder desiguales que afectan profundamente la convivencia y la dignidad humana. La agresión, cada acto de humillación, el silencio impuesto dejan marcas que no siempre se ven, pero que pesan como si fueran de piedra.

No se trata únicamente de golpes. La violencia también se manifiesta a través de palabras, del control, de la manipulación emocional, de la exclusión y del desprecio. Se infiltra en lo cotidiano, en los pequeños gestos que parecen insignificantes, pero que con el tiempo construyen un muro alrededor de la víctima.

En estos años he comprendido que uno de los mayores peligros de la violencia de género es su capacidad de pasar desapercibida. Muchas mujeres la viven sin siquiera nombrarla como tal, porque crecieron escuchando que "así son las cosas", que "hay que aguantar", que "es normal". Y cuando lo anormal se vuelve costumbre, se hace más difícil romper el ciclo.

Las estadísticas nunca alcanzan a contar el drama humano latente en cada historia. Detrás de los números hay una mujer que sufrió en silencio, una familia marcada, una comunidad que presenció sin saber cómo actuar. He conocido vivencias distintas entre sí, pero con un elemento común: la necesidad urgente de que como sociedad aprendamos a identificar y rechazar toda forma de violencia.

No hay un perfil único de víctima ni de agresor. Este flagelo atraviesa niveles económicos, edades y entornos. He escuchado relatos de mujeres jóvenes, adultas y mayores, todas con una misma huella: el miedo. Un miedo que no

siempre es físico, pero que se instala en lo más profundo y condiciona cada decisión.

Por eso combatir tamaña realidad no puede ser tarea de una sola persona ni de una sola institución. Requiere conciencia social, educación desde edades tempranas, diálogo abierto en las familias, responsabilidad en los medios de comunicación y participación comunitaria activa.

No existen soluciones instantáneas. Se necesita transformar mentalidades, desmontar prejuicios, construir relaciones basadas en el respeto y la equidad. Educar no solo a niñas y adolescentes para que reconozcan su valor, sino también a niños y jóvenes para que comprendan que el respeto nunca es negociable.

Las palabras importan, pueden abrir espacios para la comprensión y el cambio, o pueden reforzar estereotipos que lastiman aún más. Por eso, narrar historias de violencia de género debe hacerse con sensibilidad, sin sensacionalismo y con profundo respeto por las víctimas.

Igualmente he visto señales de esperanza. Mujeres que han encontrado redes de apoyo, hogares que han aprendido a escuchar, comunidades que han decidido no callar. Cambiar la cultura patriarcal es un camino largo, pero posible. Y cada paso cuenta.

No debería verse como un asunto ajeno. Nos concierne a



Isachy Peña Pino
Psicóloga

Existe una importante normalización y banalización social de ciertas conductas violentas que dificultan su reconocimiento y erradicación.

En las redes sociales, por ejemplo, muchos adolescentes y jóvenes acceden a contenidos que reproducen y refuerzan estereotipos machistas y masculinidades tóxicas, que justifican el control, la dominación y la agresión como parte natural de la identidad masculina.

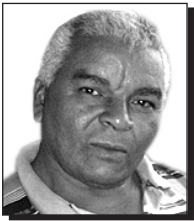
todos. Cuando una mujer vive con miedo, todo el entramado social se resiente. Cuando se normaliza una agresión, se debilitan los cimientos de la convivencia. Por eso, romper el silencio es un acto de responsabilidad colectiva.

Nuestro país cuenta con estructuras y mecanismos institucionalizados para brindar acompañamiento y orientación, pero a la vez es vital que la comunidad partici-

pe, que las familias estén alertas, que no haya indiferencia frente a señales de violencia. La prevención comienza cuando todos reconocemos que tenemos un papel en esta lucha.

La verdadera transformación llegará cuando la equidad de género no sea consigna, sino práctica real y cotidiana. Cuando ninguna mujer sienta temor de hablar. Cuando no haya que sobrevivir, sino simplemente vivir.

Infografía: Tomada del Servicio de Noticias de la Mujer de América Latina y el Caribe



Por Juan Soto Cutiño

Además de caña, la siembra necesita de mayor voluntad

LA NOTICIA sobre la presencia del central Antonio Guiteras en la próxima zafra ha dado mucho de qué hablar. Una cantidad de opiniones, que van desde la aceptación hasta la denegación, por quienes consideran que el "Majibacoa" era la ficha clave que Las Tunas debió situar en tan alta responsabilidad.

"Un ingenio técnicamente en mejores condiciones, más fácil de reparar, fuerza laboral competente y una carrera productiva reconocida por el país", figuran entre los argumentos esgrimidos en favor del más joven de los centrales tuneros.

Y sí, todo eso está muy bien. Pero, cuando le pregunté a Eddy Felipe Hechavarría, representante de Azcuba en la provincia, por la razón que sustenta la inclinación por el coloso del municipio de Puerto Padre, su respuesta fue clara y tajante: "La poca disponibilidad de caña por cosechar en las áreas abastecedoras del central Majibacoa".

Según estimaciones, suman 130 mil las toneladas (t) de caña declaradas aptas para procesarse, cantidad que a un ritmo de cuatro mil 550 por jornada -70 por ciento de la capacidad potencial del ingenio- solo alcanzaría para 24 días de operaciones.

Seamos realistas. Asumiendo toda la complejidad que supone una zafra -desde los preparativos, hasta la puesta en marcha de la gran cadena agroindustrial

que la conforma-, no es factible movilizar todo ese aparataje, con el elevado costo que implica, para trabajar unas jornadas y producir un poco de azúcar. Mucho menos si eso entraña vincular hacia allí las más de 500 mil t de caña contempladas por la empresa azucarera Antonio Guiteras. Ante tal realidad, pienso que la dirección de la provincia hizo lo que correspondía.

Y ojo, con la próxima sumarán dos las campañas en las que el "Majibacoa" en vez de azúcar lo que hará es meladura, un surtido muy demandado y con buen precio, que en las condiciones actuales resulta saludable para la economía de dicha empresa azucarera.

Bien lo saben los "colombianos", quienes por la misma razón, y a pesar de contar con una industria posiblemente en condiciones técnicas más óptimas que el "Majibacoa", llevan cuatro zafras al hilo a base de meladura, y eso cuando la electricidad lo ha permitido.

Pero si del descenso de la producción cañera y una industria totalmente obsoleta se trata, entonces el caso más crítico y de mayor preocupación en Las Tunas lo constituye el central Amancio Rodríguez, toda vez que lleva varios años de completa inactividad productiva y, por lo que se aprecia sobre el terreno, esa situación pudiera extenderse quién sabe por cuánto tiempo más.

Por lo tanto, basándome en tales experiencias y sin perder de vista el demoledor golpe de las afectaciones derivadas del bloqueo, de conjunto con la sequía, cañas quedadas y dificultades subjetivas, considero que ninguna de las tareas que actualmente enfrenta el sector aquí -exceptuando las reparaciones- compete en prioridad con la siembra de caña.

Campañas y años de planes incumplidos -ya sea por h o por b-, insuficientes atenciones a las plantaciones y, por qué no, a la fuerza laboral han contribuido al progresivo deterioro del dulce tallo, con énfasis en el sur tunero.

Tampoco en lo que va del segundo semestre la siembra ha evolucionado muy bien que digamos, pues el programa -"Colombia", 97,8 hectáreas (ha); "Amancio Rodríguez", 143,8 ha; Majibacoa, 562,6 ha; y "Antonio Guiteras", mil 92,5 ha- marcha con atrasos, en mayor o menor medida, en todas esas empresas.

Sería un espejismo pensar en grandes resultados en medio de las circunstancias económicas que priman ahora mismo, pero otro pudiera ser el panorama si al empeño se le pone mayor voluntad, tanto dentro como fuera del universo azucarero.

A mi memoria vienen aquellos tiempos en los que el Sindicato Azucarero organizaba competencias los fines de semana, in-

cluso, entre boyeros; eran frecuentes las movilizaciones de apoyo a la siembra, la dirección política y administrativa del municipio exigía a los organismos cifras concretas de áreas por atender, y la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) asumía el reto como una tarea de choque...

Nada de ingenuidad. Reconozco que el contexto de hoy en nada se parece al de entonces, mas abrigó la esperanza de que algo pudiera hacerse en función

de rescatar lo que se pueda de aquel entusiasta y combativo movimiento de empuje a la agricultura cañera, especialmente a la siembra y limpieza de las plantaciones.

Si algo faltara por decir, aquí dejo la siguiente interrogante para que se piense, medite y, en consecuencia, se actúe: ¿para qué centrales y plantas de los derivados, si su razón de ser -la caña- anda en crisis? Tal es el dilema.



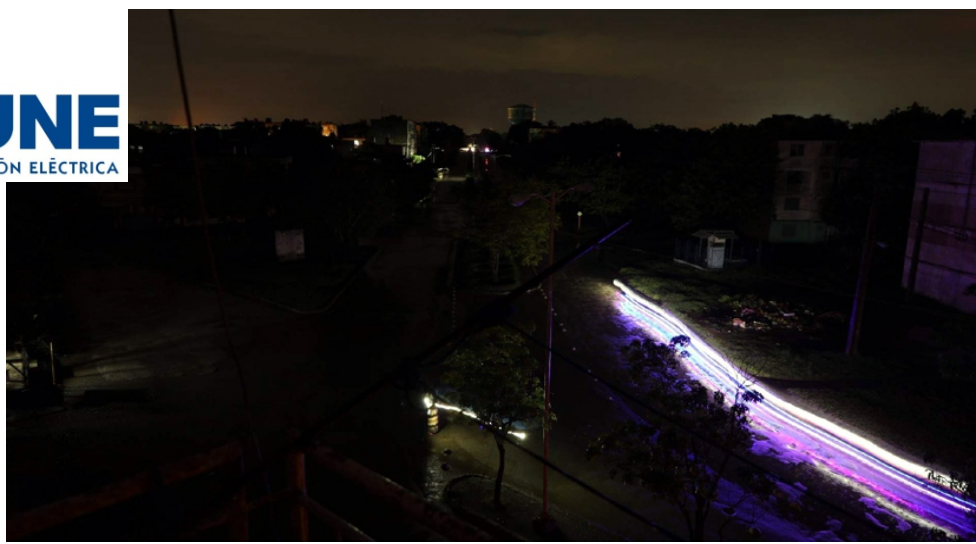
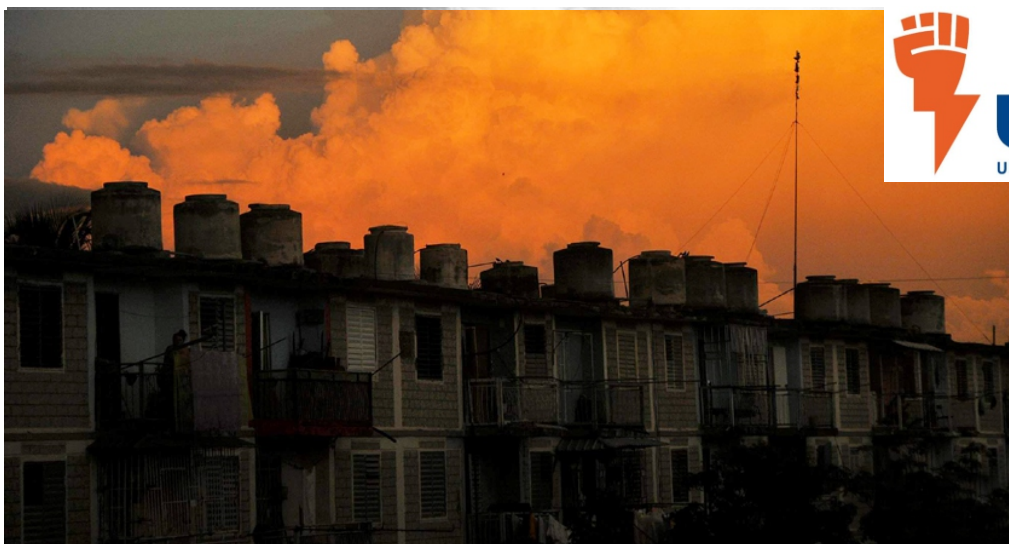
En el lente

Texto y foto: Reynaldo López Peña

Buenas intenciones, pero...

Incluso cuando existen las mejores y más nobles intenciones, un cartel o una pancarta puestos en un lugar que deterioran o afean el ornato público pierden la posibilidad de profundizar su mensaje positivo; al tiempo que contribuyen con el desorden cada vez más pronunciado en los comportamientos sociales. Hay regulaciones muy claras al respecto, repasémoslas y ganemos en cultura del detalle.





Fotos: Reynaldo López, István Ojeda y tomadas de TunasVisión

Gestión de la adversidad energética: la “Eléctrica” explica

Por Dayana Menzoney e István Ojeda

La gestión de la adversidad energética en la provincia es un complejo ejercicio de equilibrio entre la demanda, la generación disponible y la necesidad de mantener las prestaciones esenciales, así lo resumen los especialistas de la Empresa Eléctrica local.

No es la primera vez que **26** aborda este asunto; sin embargo, la persistencia de una evidente diferencia entre los lapsos de cortes al servicio entre la cabecera provincial y el resto del territorio sigue estando en la picota pública. La exhortación de la máxima dirección del país a reducir en lo más mínimo esa disparidad añadió más leña al fuego del debate.

Curiosamente, la relativa rotación en los “apagones” distingue a la principal urbe tunera de manera positiva frente a lo que ocurre en otras capitales territoriales cubanas. ¿Cómo es esto posible?

NO HAY FAVORITISMOS, SÍ PRIORIDADES TÉCNICAS

El consumo eléctrico de Las Tunas ronda los 110 megawatts (MW), con picos que pueden alcanzar los 115 MW en horarios críticos, entre las 6:00 y 8:00 de la noche, comienza diciendo Yordis Vega Espinosa, director del Despacho Provincial de Carga de la Empresa Eléctrica. La demanda en verano, aunque menor que en invierno, aclara, es más prolongada y puede extenderse hasta la 1:00 de la madrugada, dificultando la operación del sistema.

El primer paso, añade, es la identificación de los circuitos no apagables, que es donde se ubican en la cabecera, entre otros, centros vitales como los hospitales, el Banco de Sangre, las empresas Pesquera y de Productos Lácteos, las estaciones de bombeo de agua potable y universidades como la de Ciencias Médicas y el campus Pepito Tey de la Universidad de Las Tunas.

Sucede que, “a esas instituciones tenemos la posibilidad de llegar con el servicio desde dos circuitos por diferentes lugares”. Además, detalla, “todos estos organismos se encuentran casi siempre a finales de un circuito. De manera que, para llegar a ellos con la energía, debemos pasar, por así decirlo, por toda la ciudad de Las Tunas, porque las subestaciones eléctricas, que son las que alimentan a la urbe, están ubicadas en la circunvalación Norte”.

Algo parecido ocurre con las estaciones de bombeo de agua que, al

estar en la salida hacia las provincias de Holguín y Granma, energizarlas implica “atravesar” en pleno la localidad.

En ciudades como Puerto Padre no ocurre así, esclarece. Sus dos hospitales se hallan al inicio de la línea, por lo que, en horas de baja disponibilidad de generación, puede dárseles el servicio con menos carga, porque en el recorrido no hay zonas residenciales que de otra forma elevaría la demanda.

Hay otros circuitos dentro de la Capital de la Escultura Cubana que tangencialmente sufren menos “apagones”. Son los que se encuentran aledaños a las baterías de motores de diésel del sistema de generación distribuida, edificados al calor de la Revolución Energética de principios de este siglo.

“En el momento de construirlos, argumenta Vega Espinosa, no estaban disponibles los transformadores requeridos que hubieran permitido enlazarlos directamente con las líneas de transmisión de la red nacional”. Esto requirió que se aplicara una solución consistente en la creación de cinco circuitos de distribución, a través de los cuales esas baterías se enlazarían con el Sistema Electroenergético Nacional (SEN).

Esa realidad entonces, prosigue Yordis, terminó favoreciendo a los hogares ubicados en por lo menos tres de esos referidos perímetros. “Porque podemos hacer también una rotación entre estos para evacuar la generación de las baterías diésel. Eso únicamente pasa en nuestra provincia”.

DE 12 A MÁS DE 20 HORAS DE AFECTACIÓN: ¿POR QUÉ?

Empero, esas razones no parecen suficientes para comprender por qué en meses anteriores sí era posible definir una programación más o menos estable para el resto de la geografía tunera o qué ocurre específicamente con el circuito 2020 que abastece la zona sur, particularmente el municipio de Jobabo y un porción de “Colombia”.

Anisley Santiesteban Velázquez, director técnico de la empresa, expone que el “2020” presenta una situación particular, porque está enlazado desde la vecina provincia de Camagüey. Con todo y eso, enfatiza, han explorado algunas variantes a fin de llegar con la energía a esa u otras partes meridionales del Balcón del Oriente Cubano.

“Durante un tiempo, ejemplifica, para flexibilizar la afectación en el territorio de Colombia, alimentamos la mitad del municipio desde el cir-



Yordis Vega Espinosa.

cuito C840 que viene de la subestación de 110 kilovoltios (kV) desde ‘Amancio’. Sin embargo, esto sobrecalentó los transformadores, condujo a salideros de aceite y creó riesgo de incendio, por lo que tuvimos que eliminar esa solución.

“Cuando estuvieron fuera del sistema las termoelectricas de Felton y Guiteras, acota Yordis, teníamos como promedio de afectación entre 18 y 19 horas. El aumento se debe a que tuvimos un déficit diferente con una demanda mayor, que sobrepasó los tres mil 500 MW a nivel nacional, mientras la generación presentaba problemas.

“Salieron de circulación plantas principales y las estaciones flotan-tes, lo que disminuyó la generación en unos 300 MW. Cuando la provincia supera el 50 por ciento de afectaciones, no podemos trabajar por el sistema de bloques. A las 5:00 de la tarde ya tenemos el máximo apagable y no es posible brindar servicio a nadie hasta que mejore el sistema o baje la demanda, algo que ocurre alrededor de las 11:00 de la noche.

“Tratamos en los meses de verano de priorizar el litoral norte. ‘Jesús Menéndez’ tiene objetivos priorizados durante el día por la Salina, el puerto, no así por la noche. Aunque en la etapa estival pudimos sostenerlo.

“El circuito TK53, esclarece el directivo, alimenta toda el área de El Socucho y logramos mantenerlo con servicio durante el verano porque es más pequeño, consume alrededor de 1,5 MW. Una vez terminada la fase veraniega empezamos a rotar a Puerto Padre al igual que los demás municipios. Hemos tratado de llegarle con la corriente a ‘Jesús Menéndez’, pero eso no siempre ha sido posible y esa zona se afecta un poco más.



Anisley Santiesteban Velázquez.

“Hemos presentado algunos problemas con los circuitos de la Villa Azul, porque sus subestaciones cuando pasan esta cantidad de horas afectadas provocan sobrecargas en los transformadores y causan disparos en los circuitos, lo que ha hecho más tensa la situación. Por eso, tomamos la decisión de que los TK47 y TK53 no tuvieran servicio en el mismo horario, seccionar el TK48 para poder cubrir una parte de Puerto Padre hasta que bajara la demanda y después llegar a Maniabón y Vázquez”, asegura.

Las comunidades rurales la pasan peor, admite, pues reparar las averías se ha vuelto más difícil por el mal estado de los viales. “A veces quedan pendientes de una jornada para otra, y permanecen sin servicio hasta dos días. Por eso, coordinamos con los delegados de circunscripción y los vecinos, quienes nos ayudan con tractores o vehículos de tracción animal para que nuestros técnicos puedan acceder a los sitios donde ocurren las averías”.

En el sur, señala Anisley, la cuestión fue diferente. “En los dos meses de verano y parte de septiembre, casi siempre nos mantuvimos con el máximo apagable, porque las afectaciones nacionales estuvieron por encima de los mil 200 MW. Especialmente después de las 4:00 de la tarde, la demanda de los circuitos priorizados superaba los 30 MW, y eso nos colocaba en el máximo apagable; al tiempo que el Despacho Nacional nos exigía mantenernos en ese límite.

“Solo después de las 12:00 de la noche, cuando nos mandaban a servir 5 o 10 MW, podíamos restablecer circuitos, siendo el ‘2020’ de los primeros en seleccionarse por

no estar en la misma barra de los 30 MW”.

¿QUÉ IMPIDE VOLVER A LAS ROTACIONES DE LOS DOS BLOQUES?

“Cuando lleguemos a tener una estabilidad en el déficit de generación, que no sobrepase el 50 por ciento de la demanda de afectación en la provincia, responde Yordis, podremos retomar los dos bloques que hubo en algún momento. Todo depende de los mantenimientos de las plantas, las averías y el clima, específicamente de la disminución de las temperaturas”.

En sus argumentos, el titular del Despacho Eléctrico descarta una voluntad manifiesta de favorecer injustamente a una zona por encima de otras. Las decisiones, recalca, se toman con base en criterios técnicos y sociales. La priorización de circuitos responde a lo imprescindible de mantener servicios de primera necesidad, y a la infraestructura existente, como la doble alimentación a hospitales.

Por su parte, el titular técnico de la “Eléctrica” tunera es enfático en que las decisiones aquí no son inconexas con lo que ocurre en otros lugares de la nación. Cada determinación se toma con el visto bueno del Despacho Nacional de Carga, desde donde se supervisa paso por paso. “Nosotros podríamos restablecer algunos circuitos del sur, pero es imposible servirlos hasta que nos asignen capacidad. De lo contrario, nos preguntarían: ‘¿Por qué cerraron (poner la electricidad) si no te hemos dado nada?’”.

“En los últimos días, comenta, la demanda ha bajado alrededor de 300 MW debido a los cambios de temperatura y mejoró la generación. El pico eléctrico ahora se produce alrededor de las 7:20 de la noche y después de las 8:00 baja de manera considerable la demanda. En ese instante casi siempre nos están dando 5 o 10 MW, que utilizamos para servir los primeros circuitos priorizados, como el 2020 y otros del sur, que son los que están directamente conectados desde Camagüey”.

El objetivo, concluyen ambos, sigue siendo retomar el sistema de dos bloques de rotación cuando la generación se estabilice y el déficit provincial baje del 50 por ciento. Mientras, el Balcón de Oriente depende de que se mantenga la generación térmica nacional por encima de los mil 900 MW, se incorpore la generación solar y las temperaturas continúen su descenso, aliviando la demanda nacional.

Las claves de Lisnory



Foto: Dayana Menzoney Justiz

Por Dayana Menzoney y Leanet Escalona

LA SUCURSAL 6631 del Banco de Crédito y Comercio (Bancdec), en las cercanías del estadio Julio Antonio Mella, abrió sus puertas en el 2014 como respuesta a una necesidad clara: acercar los servicios a una zona que estaba algo apartada y ofrecer una cobertura integral cuando las otras oficinas de la provincia no eran tan accesibles.

Desde ese primer día la dirección quedó a cargo de Lisnory Deisy Bembibre Guerra, una mujer cuya trayectoria combina disciplina militar y experiencia financiera, y que ha convertido la oficina en un punto de referencia por resultados y la atención a la comunidad.

Lisnory llegó al sector bancario en el 2004 tras nueve años de servicio en las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR). Su formación como licenciada en Contabilidad y Finanzas y la disciplina aprendida en el Ejército Juvenil del Trabajo (EJT) le dieron herramientas para comprender sistemas empresariales y presupuestarios, para adaptar metodologías de control y exigencias a un entorno de servicio público.

"Mi primer cargo en Bancdec fue como auditora, alrededor del 2004. Un año después asumí la dirección de una sucursal en el municipio de Amancio. Sí, porque soy del sur de la provincia", ilustra.

"Desde entonces no he dejado el rol directivo, salvo durante mi licencia de maternidad, que fue un paréntesis breve en mi vida laboral. En el banco tengo ya más de dos décadas".

En sus propias palabras describe la vida del trabajador bancario como sacrificada y de mucha permanencia en la sucursal.

"Cada cambio exige de nosotros la necesidad de adaptación. La llegada de tarjetas magnéticas, **Transfervóvil** y la política de bancarización transformaron la dinámica y demandaron un esfuerzo sostenido en cuanto a capacitación y atención personalizada.

"La bancarización amerita que se realice un trabajo fuerte y de mucha dedicación a los clientes; hay que capacitarlos, porque existen personas que desconocen en qué consiste, sobre todo las de la tercera edad", explica, con un tono que revela la paciencia y la empatía que considera imprescindibles para la tarea.

Su gestión en la sucursal se fundamenta en una filosofía humana del servicio. Ella exige a su equi-

po explicaciones claras y una actitud resolutoria para que, aunque no exista una solución inmediata, quien acuda a la instalación salga comprendiendo el problema y satisfecho con la atención recibida.

Esa práctica ha permitido mejorar la valoración del servicio con el paso del tiempo. Lisnory también reconoce que no toda la población puede sentirse plenamente satisfecha.

"Recibir una sucursal nueva con tanto personal que se estrenaba fue difícil; hubo muchos errores contables, pero asumí con responsabilidad, y al cierre del año tuvimos muy buenos resultados". Esa combinación de autocrítica y orgullo por los triunfos se repite cuando recuerda la constancia en los informes de auditoría y el crecimiento anual que ha mantenido la oficina desde el 2014.

Su vida personal está entrelazada con su carrera. Con lágrimas y una emoción inevitable confiesa que su padre fue quien la impulsó a aceptar su primer cargo de dirección. "Mi papá me dijo que sí podía y que sí lo iba a lograr", afirma con la certeza de que él era un hombre sabio, y de que no se equivocó.

"El apoyo incondicional de mi esposo y mi hija Lizt Deysi también ha sido un sostén en los momentos más complejos; especialmente cuando enfrenté problemas de salud.

"Debutar con una patología crónica marcó una pausa en mi faena. El 3 de marzo del 2016 me diagnosticaron con la enfermedad de Parkinson en el Centro Internacional de Restauración Neurológica (Ciren). Después de haber recibido la sucursal, este padecimiento tan complejo me obligó a afrontar el doble reto de la recuperación y de mantener la gestión de una oficina en proceso de consolidación.

"En el 2023 viví otro período crítico, con varios meses de incapacidad. La insistencia y el respaldo de la dirección del banco, así como la atención médica y el seguimiento de colegas, fueron determinantes para mi reincorporación.

"Pensé que no podía continuar. Luego de cuatro meses de certificado médico pensaba que no volvería. El director provincial de entonces, Orlando, me llamaba todos los días y me impulsó a seguir", relata, con toda la gratitud hacia quienes la acompañaron.

La relación con sus compañeros y superiores se describe como afectiva y profesional. Menciona el trato especial de quienes asumieron la dirección en distin-

tas épocas; el seguimiento cercano de directivos como Xiomara, Orlando y Madelaine, y la solidaridad del equipo en horas de adversidad.

Esa dinámica de apoyo institucional se complementa con la disciplina y el empeño personal que ha puesto siempre en la función. "Me esfuerzo y hago hasta lo imposible por cumplir", afirma, y admite con humildad que sus limitaciones de salud acortan a veces su capacidad, aunque su entrega permanece intacta.

SU APUESTA POR LO NUEVO, LAS TECNOLOGÍAS

Los reconocimientos avalan un quehacer sostenido. La sucursal recibió el galardón de Distinguido Nacional que otorga el Sindicato de Trabajadores de la Administración Pública (STAP), y ha mantenido evaluaciones satisfactorias en auditorías.

Para ella cada logro es prueba de la voluntad colectiva y del acierto en orientar la labor hacia las necesidades de la población. No obstante, mantiene el apetito por mejorar. La satisfacción que siente es parcial, porque el perfeccionamiento es un objetivo permanente.

La mirada de Lisnory sobre las nuevas formas de pago es práctica y humana a la vez. Reconoce las ventajas de la digitalización, pero advierte sobre la brecha que dejan en quienes desconocen la tecnología.

"Apostamos por una bancarización con acompañamiento, por una formación constante de clientes y por mantener la atención presencial y empática que capacite a la población ante los cambios.

"La tecnología facilita, pero el banco debe conservar la capacidad de entender y explicar, de ofrecer soluciones ajustadas a la realidad de las personas".

Lisnory -como también le llaman los más cercanos- rememora de manera constante el aprendizaje en las FAR. Luego su desempeño en el banco, de auditora a directora; de una sucursal en "Amancio" a dirigir la 6631 desde su apertura. Cada etapa le dejó aprendizajes distintos, orden y control.

"La mayor enseñanza de mi vida laboral la he adquirido en el sistema bancario", aclara, reconociendo la organización y las reglas claras que definieron su estilo de trabajo.

"El futuro nos compromete a mejorar cada día". No promete certezas, sí dedicación. Mantiene una mezcla de realismo y esperanza; entiende que no todo depende de una sola oficina ni de una sola directora, pero está convencida de que el aporte diario suma.

Agradece el reconocimiento institucional y el impulso familiar, pero insiste en la importancia del trabajo colectivo y del vínculo con la comunidad para mantener los estándares y seguir avanzando.

La historia de esta sucursal tunera es también la de una directora que une la rigurosidad técnica con la paciencia humana, que atraviesa desafíos de salud y trabajo con apoyo familiar y profesional. "He tenido resultados. No logramos todo lo que queremos, pero cada día tratamos de aportar un poquito más. Eso es lo que nos guía: perseverancia, respeto por el cliente y esfuerzo constante".



Un barrio lleno de agradecimiento

Por Dayana Menzoney e István Ojeda

Es Argentina Sur uno de los barrios en transformación del municipio de Jobabo. Entre sus elementos más llamativos está la cantidad de habitantes que posee, motivo por el cual, desde el punto de vista estadístico y de dispensarización, la Dirección Municipal de Salud en el territorio determinó ubicar allí dos médicos de la familia y una enfermera.

Esta estrategia salubrista cuenta con el respaldo de la comunidad. "La delegada siempre nos apoya y se encargó de mantener alguna representación comunitaria", afirmó la doctora María de los Ángeles Castro Téllez, residente de segundo año de Medicina General Integral.

La mayor novedad de este consultorio médico es que funciona 24 horas, pues, tras su revitalización, también trabaja en la modalidad de Cuerpo de Guardia. "Como consultorio asumimos la asistencia de los habitantes de 'Argentina Sur', mientras que como Cuerpo de Guardia nos debemos a toda la población rural de Zabalo, Palo Seco..., bastante extensa. Esta era una añeja demanda, de hace ocho años atrás, y felizmente ya tuvo respuesta", comenta la galena.

La inversión para la reparación de esta área tuvo un costo aproximado de 11 millones de pesos y, aunque para algunos represente poco, aquí se atienden pacientes con enfermedades como diabetes mellitus, hipertensión descompensada, crisis aguda de asma... Para la realización de Rayos X o tomografía sí es necesario acudir al área de Salud.

María de los Ángeles lleva pocas semanas en este consultorio, pero ya conoce algunos de los casos que se encuentran en la zona, sobre todo, los relacionados con el Programa de Atención Materno Infantil (PAMI), las enfermedades crónicas no transmisibles, pacientes postrados y la población envejecida.

Algo que valora considerablemente del quehacer allí es la contribución de los integrantes de la comunidad y de su compañero; para ella trabajar en equipo es fundamental.

"Podemos apoyar a los estudiantes de Medicina que pasen por aquí en sus rotaciones, integrarlos a nuestra labor y explicarles las características del sitio. Esta actividad me sirve directamente para mi especialidad".



Anaibis Salinas Núñez.

Fotos: Reynaldo López Peña

Refiere que, como parte de su preparación, en esa instalación sanitaria son capaces de asistir a pacientes con patologías más sencillas, lo que permite disminuir el número de atenciones médicas en el hospital.

SENTIR POPULAR

Si bien es cierto que no poseen el servicio de ambulancias, sí disponen del transporte para las urgencias médicas; y es que la solidaridad también emana por aquellos parajes. "El Gobierno, a través de gestiones realizadas por la delegada, le facilitará el combustible a uno de nuestros vecinos para que, en su medio particular, mueva a los pacientes".

Anaibis Salinas Núñez, delegada de la comunidad y nativa de allí, confiesa que los residentes miran con asombro todo lo alcanzado después de tantos años de planteamientos. "Independientemente de las dificultades con los medicamentos, estar cerca de un médico representa un gran logro. De conjunto con el Grupo Comunitario buscamos la manera de respaldar y facilitar la estancia de nuestro personal de Salud".

Emocionada, Anaibis comenta a los micrófonos de 26 el acompañamiento de los pobladores, quienes se saben parte de cada una de las transformaciones. "Ellos se acercan al consultorio a ver si los médicos necesitan algo, les llevan agua, merienda... A pesar de que se les garantiza el alimento, nos satisface brindarles esa atención extra.

"Somos conscientes de la compleja realidad que vive nuestro país, por eso nos hemos encadenado con la Dirección Municipal de Salud y participamos en las decisiones con respecto al consultorio".

"Argentina Sur", así, se colma de gente dispuesta a cuidar su obra tan añorada y que mira al porvenir con ojos de agradecimiento.

Cinemazul, la magia de los regresos

Por Esther De la Cruz Castillejo

Al cierre de esta edición, conocimos que Idelmar Cordero Gómez, de la provincia de Holguín, se alzó este año con el Premio Ola, el mayor lauro del Festival de Apresiasi Cinematográfica Cinemazul que, abierto al cinedebate, la crítica y la investigación, iluminó a Las Tunas durante cuatro días de esta semana.

Al propio tiempo, María de los Angeles Rodríguez Salazar, de

Majibacoa, resultó ganadora en la categoría de participación, y se otorgó una mención especial a María Karla Acosta García, del municipio cabecera.

La cita trajo hasta acá a representantes de toda la provincia y se sumaron dos cineclubistas de Granma y la Ciudad de los Parques, en un intento loable de los organizadores por devolver el evento al pedestal que merece, al ser el único de Cuba que se centra en la apreciación más que en la película misma.

La cinematografía francesa, el actor Alain Delon, el Nuevo Cine Latinoamericano, el aniversario 130 de la creación del cine y el 65 del Icaic dieron aliento a la dedicataria; por lo que temas que rondaron esos sucesos avivaron los debates y los espacios colaterales.

Desde la apertura, el Festival regaló buenos momentos. Porque allí, en el lobby del teatro Tunas, quedó inaugurada una exposición que reverenció esencias de esta convocatoria.

La muestra, aún abierta al público, se compone de nueve obras salidas de los pinceles de similar cantidad de artistas plásticos tuneños, y constituye una recreación de los filmes sobre los que versaron las sesiones competitivas. Cada cual los "tradujo" a su manera, para dejarnos descubrir otro sendero destinado a apreciar la magia del celuloide.

Por supuesto que los cineclubistas fueron, en esa y todas las invitaciones, el alma de la ocasión. Lo dijo a 26 Yury García Fatela, miembro del jurado, quien llamó a este "un encuentro sano"; haciendo alusión a la confianza, el disfrute y la armonía que se percibió entre los contendientes, más dados a la confraternidad que a la competencia misma.

Los participantes, por su parte, hablaron de "oportunidad", y quienes repitieron comentaron sobre la exigencia creciente en la preparación, porque han aumentado la calidad y la demanda de nuevos matices para conformar ese acto reflexivo que es dialogar en grupo sobre el Séptimo Arte.

Los cineclubistas movieron los debates al ritmo de los apagones, se sobrepusieron a malestares imprevistos y compartieron una taza de café para impedir que los nervios afloraran a la hora buena, esa en la que la película deja de ser lo más importante y todo el protagonismo recae en ellos, su sapiencia, locuacidad y argumentos concretos.

Destacó en tan singular nómina una notable cantidad de rostros



Fotos: Reynaldo López Peña



jóvenes, algo que es de las mejores noticias del encuentro, por el futuro que le obsequia al Cinemazul.

El programa también reservó tiempo para los realizadores locales. La muestra escogida tuvo dos capítulos, en los cuales se evidenciaron la defensa de la historia y las emociones de esta tierra oriental, más un compromiso profundo con el arte cinematográfico.

Desfilieron por la pantalla, y abrieron la puerta a criterios, propuestas de Carlos Téllez, Waldina Almaguer y Gianni López; ellos son parte del equipo de **TunasVisión**, multilaureado telecentro que hurga y defiende el audiovisual con tino propio.

Mientras este número de nuestro Periódico cierra transcurría la

gala clausura; sucedía en el "Tunas" y llevaba, además de la entrega de todos los galardones, la presentación de la Orquesta Sinfónica de la provincia. Mucha ha sido la expectativa alrededor de este concierto, porque los artistas alistaron un repertorio especial para la ocasión, incluyendo adaptaciones de temas icónicos de la cinematografía gala.

Falta camino, sí, pero no hay dudas de que los organizadores de este Festival andan en la senda de los buenos deseos, y los van concretando con trabajo y pasos firmes. Todo por devolverle el fulgor a una cita que es espléndida en sí misma, y colocó a Las Tunas, en una etapa tan difícil como los años 90 del siglo pasado, en el epicentro cultural de Cuba.

Tinta fresca

LA PRIMERA RADIOGRAFÍA

Wilhelm Conrad Röntgen fue el científico alemán que transformó la Medicina y la Física al descubrir los Rayos X en 1895, lo cual propició observar el interior del cuerpo humano sin cirugía. En pocas semanas, médicos y físicos emplearon la nueva técnica para examinar esqueletos y órganos internos sin intervención quirúrgica, dando origen a la Radiología moderna. Este avance marcó el inicio de una nueva era en la ciencia y en 1901 le otorgaron a Röntgen el primer Premio Nobel de Física. En la imagen, la primera radiografía de la historia: la mano izquierda de su esposa, en la que se aprecian los huesos y el anillo de bodas.



A cargo de Juan Morales Agüero
FRASES PARA LA ETERNIDAD

Lo relevante en la mentira no es nunca su contenido, sino la intencionalidad del que miente.

Jacques Derrida (filósofo franco-argelino)



INTERNETicias

Girona, España. Un ladrón de 18 años le arrancó de la mano a una mujer una cartera con joyas y luego se dio a la fuga en su moto. Un agente que estaba cerca del lugar del hecho salió en su persecución en un carro policial, pero no consiguió darle alcance. "¡Está ahí escondido!", gritó un transeúnte señalando los arbustos del jardín de un supermercado. El oficial se bajó del vehículo y, en efecto, allí estaba oculto el pillo. Al verse acorralado, y con el propósito de eliminar la prueba del delito, intentó tragarse la cadena de oro de 500.00 euros que había extraído de la cartera, pero el policía se lo impidió. Ahora está en una celda en espera de juicio.

ENTÉRESE AQUÍ, AMIGO LECTOR

Tumbarse en la cama por la mañana y no apresurarse a ir a ningún lado es bueno para la salud psicológica... **La forma definitiva de los senos femeninos se adquiere aproximadamente a los 21 años de edad...** No tener amigos puede ser peor para la salud que fumar... **El cálculo renal más grande del mundo se le extrajo a un paciente en Sri Lanka: ¡1,76 libras!**... Cuando dormimos en casa ajena solo el lado derecho del cerebro descansa mientras el lado izquierdo vigila... **Los perezosos son tan vagos que pueden contener la respiración hasta por 40 minutos...** La peniafofia es el miedo a ser pobre y a carecer de dinero... **Después de los 30 años, la altura disminuye en unos 2,5 centímetros cada decenio...** Durante la época reproductiva, la cabra macho orina sobre sus patas para que el fétido olor atraiga a las hembras...

POSTALES TUNERAS

Las Tunas es tierra de acordes y atriles. Agrupaciones de diversos formatos le han hecho honor a ese reconocimiento. Entre las más representativas ocupa un lugar relevante el trío Voces de Hoy, fundado en marzo de 1987. Sus integrantes son, de izquierda a derecha, Berto Eliecer Santiesteban (tercerola), Leoncio Orlando Pérez Pérez (requinto) y Leptis Valentín Pérez Pérez (guitarra acompañante y director). Con su gustoso repertorio compuesto principalmente por música cubana, Voces de Hoy hizo las delicias y llevó alegría a buena parte del territorio nacional y a festivales internacionales en España y Portugal.



INSTINTO ANIMAL

Asombra el sentido de algunos animales para presagiar catástrofes. Perros, elefantes, peces, sapos, gatos, aves, vacas y serpientes muestran conductas inusuales antes de terremotos, tsunamis y tormentas. Las ratas que viajan en los barcos se lanzan al mar horas antes de que estos naufraguen. Una noche de 1923, miles de perros aullaron varias horas y sin motivo en una amplia zona japonesa. Al día siguiente morían 142 mil 807 nipones en uno de los peores terremotos de la historia. El tsunami del 2004, que cobró la vida de 200 mil personas en Tailandia, mató pocos animales. Días antes de un sismo, las vacas reducen la producción de leche por el fuerte estrés que experimentan.



Un momento “beisbolero” en el Congreso Nacional de Historia



Fotos: Reynaldo López y Alain Gutiérrez

Por István Ojeda Bello

“YO SOY Yosvani Alarcón”, dijo aquel niño de a lo sumo 10 años mientras blandía un artesanal madero en medio de un solar casi yermo, a la espera de la pelota igual de sencilla que le lanzaría su compañero de juego. En esa escena que vi durante aquellos días cuando los Leñadores se coronaron campeones de Cuba por primera vez, y que afortunadamente todavía vemos, pensé al estar cerca del doctor en Ciencias Históricas y profesor titular de la Universidad de La Habana Félix Julio Alfonso López.

El autor de **Beisbol y nación en Cuba** (2015), entre otros textos sobre el tema, es uno de los investigadores más prominentes sobre la huella del deporte de las bolas y los **strikes** en la conformación de eso que llamamos “lo cubano”. Así que no podía dejar pasar la oportunidad de hacerle al menos una pregunta, aprovechando su presencia aquí para asistir al reciente XXVI Congreso Nacional de Historia.

A pesar de todos sus problemas, el béisbol sigue estan-

do, digamos, en el ADN de Cuba como fenómeno cultural, más allá de lo deportivo. ¿Por qué?

“Te lo voy a graficar en una sola anécdota. La creación del primer club de béisbol cubano aconteció en el año 1868, en el mismo momento en el que Carlos Manuel de Céspedes estaba dando el grito de independencia en oriente. Por lo tanto, el surgimiento de la nación cubana inde-

pendiente y de la pelota son dos fenómenos que coexisten en el tiempo, son simultáneos. Se han dado de manera tal que han contribuido, desde sus relatos respectivos, a construir la nación cubana. Por eso es que nosotros tenemos esa preferencia por el béisbol que nos distingue y que compartimos también con otros países.

“Las Tunas era la cenicienta del béisbol, a pesar de tener grandes peloteros, grandes pitchers, grandes bateadores; sin embargo, no lograba obtener un campeonato. Ahora han disfrutado de una generación espléndida, que quizás está llegando a su final, pero que ha tenido nombres imprescindibles, de entre los que, si tuviéramos que simbolizarlos en uno, habría que elegir a Dánel Castro.

“El hecho de que Las Tunas, una provincia otrora preterida en el béisbol, haya logrado no solamente ganar uno, sino más de un campeonato, y convertirse en una verdadera potencia beisbolera, creo que es digno de aplauso y habla muy bien de los tuneros y de su pasión deportiva”.



Con pie izquierdo arranque tunero en el “Clausura” de fútbol

Con el pie izquierdo fue el arranque este miércoles del equipo de fútbol de la provincia en el Torneo Clausura, pues cedieron tres goles por cero ante su similar de Cienfuegos en la cancha Antonio Maceo, de Santiago de Cuba.

El veterano Reinier Cerdeira al minuto 36, Frank D. Del Valle (56') y Erik Revilla (62') firmaron los tantos del triunfo sureño.

Tras una posposición a principios de este mes, el “Clausura” inició en un formato en el cual los seis elencos participantes se concentraron primeramente en la Ciudad Héroe para disputar los cinco primeros choques. Luego se trasladarán hasta Villa Clara para efectuar la segunda vuelta del 11 al 21 de noviembre. La tercera está programada para La

Habana del primero al 12 de diciembre.

Luego de este percance, los nuestros buscarán mejorar su desempeño cuando enfrenten a Villa Clara hoy viernes. Dos días después tendrán delante a Santiago de Cuba; el 28 de octubre a La Habana y cerrarán ante Guantánamo el día 30.

Las Tunas, comentó el analista Ernesto Merino, es “un conjunto balanceado con calidad en cada una de las líneas”; aunque, aclaró, dependerá en gran medida del aporte de sus atacantes, en el que, precisó, se combinan la experiencia de Juan Andreus, Darío Pons y Osniel Trutié con la juventud y el talento de José M. Pérez, Caster Pons y Exon Herrera.

(I.O.B.)

Boxeadores en el round de la derrota

Con derrota de 22 puntos a 52 ante Santiago de Cuba y ubicados en último lugar de la tabla de posiciones con 106 unidades, se despidieron los tuneros del Zonal Oriental de la Serie Nacional de Boxeo, que cerró el viernes pasado en la provincia de Holguín.

En su enfrentamiento conclusivo en el cuadrilátero del ateneo Fernando de Dios Buñuel, de la Ciudad de los Parques, entre los nuestros solo Iracel Parchement, en los 65 kilogramos (kg) y Yoilán Belicer, en los 50 kg, pudieron conocer la victoria. El primero lo logró por votación de 3-0 sobre Alfredo Kindelán; mientras que su compañero la obtuvo sin sudar la camiseta, al no presentar los santiagueros atleta alguno en esa división. Con este éxito, Parchement dejó su marca como el mejor entre los suyos desde el punto de vista individual, pues archivó cuatro triunfos a su récord personal.

Del resto del equipo, Leonardo Castillo (55 kg) cayó por RSC en el primer asalto ante Miguel

Elías; Yomeldis Santis (70 kg) por 0-3 ante Yeirinesqui Anet; y Yonathan Núñez (75 kg), por KO en el **round** de apertura ante Leonis Bridón. Igualmente, salieron derrotados en esa fecha David Guerrero (80 kg) por 0-3 ante Jairon Silveira; Jason Hastings (85 kg) por RSC en el primer asalto ante Edgar García; y por la misma vía Leosdanis Collazo (más de 90 kg) ante Fredy A. Pérez. En el otro duelo de la jornada Holguín superó a Granma por 47 “rayitas” a 25.

Con respecto a la versión anterior de este tipo de certamen zonal, celebrada en el 2022, los tuneros empeoraron su desempeño, pues si en ese entonces solo pudieron quedar por delante de los granmenses, ahora sus vecinos de la llanura del Cauto los aventajaron por ocho puntos. Finalmente, guantanameros y holguineros ocuparon los dos primeros puestos, seguidos por Santiago de Cuba, con 202, 185 y 155 puntos, en ese orden.

(I.O.B.)

El porqué de la alegría de Samu

Por Gabriel Manuel Peña Ramírez (ACN)

“¿Saben por qué?” Es la pregunta que revolotea una y otra vez en el universo de Samu cuando por estos días corretea los pasillos de su nueva casa, cual muestra genuina de una felicidad al alcance de la vista, luego del esfuerzo de mucho tiempo por parte de sus padres, Maykel y Yuranela, que encontró el respaldo constructivo en la Empresa Provincial de Abastecimiento y Servicios a la Educación (Epa-se) y la Dirección Municipal de Vivienda, en Las Tunas.

Diagnosticado con síndrome del jarabe de arce, un trastorno por el cual el cuerpo no descompone ciertas partes de proteínas y deja en la orina un olor similar a dicho sirope, Samuel de Jesús Pérez González acumula muchas victorias de vida a lo largo de sus 6 años, tras vencer a la Parca en lo que algunos atinan a nombrar como milagros, incluidos los propios médicos que lo han asistido.

Inmersos en un plan de subsidios que se detiene en el tiempo por la falta de recursos, las autoridades del sector en el territorio decidieron romper con la espera al rehabilitar una propiedad del Estado para brindarle un hogar que responda a las necesidades de Samu, quien también

padece de parálisis cerebral infantil y aun así reta sus problemas de locomoción para hacer de sus travesuras al mínimo descuido.

“Lograr este sueño nos obligó a insistir, a tocar muchas puertas, pero la brigada de la Epase y los directivos de Vivienda nos ayudaron al transformar una construcción que estaba muy deteriorada. Ahora solo le pido a Dios salud para mi hijo y así disfrutar de la paz y comodidad de nuestra casa”, comentó Maykel Pérez González, mientras las palabras se hicieron eco de emociones encontradas, pues descubrió la alegría después de tantas pruebas del destino.

Sin embargo, otras historias, igual de difíciles a la de esta familia, aguardan por alguna solución, cada vez más limitada por la baja disponibilidad de materiales, sobre todo cemento y acero, ambos elementos básicos para acometer cualquier obra, lo cual esboza el panorama adverso del fondo habitacional de la Isla.

Pese a la intención de avanzar en los distintos programas, Dannier Torres Pérez, director de Vivienda en el municipio cabecera, reconoce el aspecto negativo de los indicadores y la importancia de resolver diversos casos, además de eliminar las distintas trabas burocráticas para

hacer más humano el proceso al cual acuden los necesitados.

Asimismo, ciertas variantes asoman a la luz en aras de aprovechar los medios al alcance. De ahí que los contenedores uti-

lizados en el traslado de los paneles solares sean modificados para albergar a personas vulnerables en Manatí, Puerto Padre, “Jesús Menéndez”, Majibacoa y Las Tunas.



Foto: Éngel Antonio Chimeno Pérez (ACN)

Cirugía por mínimo acceso, incisión de presente y futuro



Doctor Roberto Cobiellas Rodríguez.



Doctor Ernesto Cervantes Peña.



Licenciado Andrés Durañona Durañona.

Por Yuset Puig Pupo

AQUELLA mañana, a pesar del ritmo ajetreado en el salón, en los rostros de los cirujanos no se percibían ni atisbos de nervios. “Gajes del oficio”, dirían luego. Cuando el instrumental estuvo listo y se ultimaron con minuciosidad los detalles, el doctor Cobiellas comenzó un proceder que por su importancia todavía tiene intocado en algún lugar del recuerdo.

Codo con codo, estaba también su profesor y pupilo en las novísimas labores, el doctor Cervantes. Sabían que una resección pulmonar no era cuestión sencilla, pero había mucho que demostrar aquella jornada. Bajo el efecto de la anestesia dormía un paciente con una neoplasia y al que, con mucho tino, le extirparon el lóbulo superior del pulmón derecho.

Después de horas de faena, dieron por concluida una intervención que se consideró muy exitosa. Era el año 1996 y en Las Tunas comenzaba a afianzarse la cirugía por mínimo acceso. Solo contadas provincias habían echado a andar tales resortes que provocaban escepticismo por doquier, incluso entre algunos galenos.

Pocas horas después de la operación, el paciente fue puesto de alta y afrontó la subida de cinco plantas hacia su vivienda, con una frescura envidiable. Aquella osadía se difundió como pólvora por el mismo “supuesto” convaleciente, que gozó su existencia por casi una década más.

Conversar con el doctor Roberto Cobiellas Rodríguez es, de muchas maneras, recorrer los albores de la cirugía por mínimo acceso en suelo tunero. Un camino en el que se enrumbo de la mano de la cirujana pediatra Caridad Galbán Cruz y de otros nombres imprescindibles; algunos ya no están, como el doctor Roberto Villamil Calderón.

“Fue una tarea muy compleja. Había que enfrentarse al paradigma de la época de que por aquellas pequeñas incisiones no era posible realizar un procedimiento quirúrgico. Se creía que si había complicaciones con las grandes, con estas sería peor -rememora Cobiellas.

“Otra cuestión es que, en ese momento, el equipamiento era muy costoso. La doctora Caridad, una excelente profesional y mi amiga personal, hizo una gestión a través de la Embajada de Inglaterra y recibimos de esta manera una donación con todo lo que necesitábamos. Recuerdo que el personal diplomático estuvo presente en la inauguración del servicio.

“No se me olvida que lo primero que realizamos fue una colecistectomía laparoscópica. Las generaciones pioneras tuvimos que ir a formarnos al Centro Nacional de Cirugía de Mínimo Acceso, que antes estaba en el hospital Calixto García, en la capital del país. Hoy, todos los procedimientos son realizables por vía endoscópica; los especialistas tienen el entrenamiento necesario y se forman aquí.

“Fue interesante porque el doctor Ernesto Cervantes había sido mi profesor en la carrera y luego me tocó entrenarlo en las nuevas prácticas. A pesar de su edad, aprendió rápidamente y hasta la fecha se mantiene activo, prestigiando el servicio nuestro”.

Asegura Cobiellas que ningún cirujano tunero se quedó atrás.

Ahora mismo, aun cuando escasean los recursos, el instrumental endoscópico se mantiene en óptimas condiciones, pero resulta muy caro por el nivel de implementos que requiere. “Lo que más hacemos actualmente es colecistectomía laparoscópica”.

Para el experimentado galeno, esta es, sin dudas, la cirugía del futuro porque es mínimamente invasiva y ofrece una rápida recuperación al paciente. También mueve sus pasiones y sus desvelos.

“He perdido el contacto con compañeros de trabajo que ya no residen en Cuba o que hace años no los veo, y por alguna vía me localizan porque un familiar está enfermo, y me dicen ‘quiero que tú operes a mi mamá o a mi hermano, yo confío en ti’. Esas palabras no tienen precio. Son la responsabilidad por la que me levanto cada mañana y trato de hacer todo lo mejor posible”.

DE TÉCNICAS Y COMPROMISOS

El especialista de Segundo Grado en Cirugía General Ernesto Cervantes Peña habla de la cirugía mínimamente invasiva como un reto para la humanidad, porque

según su apreciación es “el proceder de los tiempos pasados, de hoy y de siempre”.

“El aprendizaje nos costó mucho trabajo. Di los primeros pasos aquí y después me entrené en La Habana. Eso lo seguimos haciendo hasta la actualidad, porque esta profesión requiere estudio y superación constante.

“Acá hay una patología muy recurrente: las afecciones vesiculares por cálculo (litiasis), y este es uno de los problemas de salud que más tratamos. También atendemos el programa de infertilidad, patologías ginecológicas, como tumores ováricos, y se ha hecho mucho lo que popularmente se conoce como ligadura.

“Me satisface que contamos con un personal joven, muy preparado, que sigue asistiendo a entrenamientos en el Centro Nacional en las técnicas de avanzada.

“Ojalá estuvieran los recursos necesarios para poder operar más, porque la responsabilidad de los médicos no termina; crece con el tiempo. No me gusta el yoísmo. Aquí hay mucha humildad en el servicio, sentido de pertenencia y sacrificio.

“Decirle a una persona que se debe operar es de lo más duro que escuchará. Ella es capaz de confiar en usted, pues le está entregando su cuerpo. Existe un compromiso muy grande ahí. A las nuevas generaciones les digo que el cirujano debe tener ojo de águila, corazón de león y manos de seda. En esa ecuación la sensibilidad ha de ser el resorte más fuerte”.

RESPALDOS IMPORTANTES

Andrés Durañona Durañona goza de mucho respeto en el servicio. Aseguran sus compañeros que es de los que más fielmente vela por el óptimo uso del equipamiento. Es enfermero especializado en unidad quirúrgica, pero alega con orgullo que en las últimas décadas se integró a las dinámicas de mínimo acceso.

“Fui el primer licenciado en Enfermería en recibir entrenamiento en el ‘Calixto’. Desde el inicio me gustó mucho el trabajo y asumí esa gran responsabilidad.

“Siempre trato de mantener lo que tenemos. Sabemos la situación económica que impera en el país; ahora mismo, escasean los equipos e insumos médicos, y nos corresponde cuidar el instrumental y el equipamiento, que es muy bueno.

“Este método quirúrgico resulta apasionante. Se ve todo, a todo color. El paciente se recupera rápidamente y requiere de mucha dedicación por parte del personal involucrado”.

El licenciado rememora que, aun siendo fundador del servicio, hay un caso que le marcó. “Era un *situs inversus*. El doctor Villamil hizo el proceder, que recuerdo era de vejiga. Enseguida descubrió que el paciente tenía los órganos en el lado contrario del cuerpo. Fue una sorpresa para todos y para el paciente, pero la cirugía salió muy bien”.

Al interior del servicio no hay historias que se olviden. Cada jornada es un aprendizaje y, ahora mismo, también un lujo, por la escasez de recursos. Con experiencia y nuevos bríos se defiende la impronta de la cirugía por mínimo acceso, que se hace en presente, pero con alcance en el futuro.



Fotos: Reynaldo López Peña

26 ABRE NUEVAS PUERTAS

Cursos, talleres y asesoría en materias de comunicación interna y externa.

Publicidad en nuestras plataformas digitales.

Diseño de productos comunicativos.

Traducción de documentos.

Fotografía profesional.

Coberturas especiales.

CONTRATE UN SERVICIO DE EXCELENCIA CON NOSOTROS

Para más información:

Iris Hernández Rodríguez
(Relaciones Públicas)

50927011

26
PERIÓDICO

