



Viernes 28 de noviembre del 2025
Año 67 de la Revolución

Año XLVII Número 18 Precio: 1.00 peso

ESTAMOS EN:

@26delastunas



Periódico Tunero



26deLasTunas



@periodico26



Periodico 26



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN LAS TUNAS



Foto: Reynaldo López Peña

Universidades médicas de Las Tunas y Río de Janeiro acuerdan colaborar

Texto y foto: Yamileidis Montoya Pupo

Un convenio de colaboración se rubricó por la rectora de la Universidad de Ciencias Médicas de Las Tunas, la doctora en Ciencias Enelis Reyes Reyes, y el representante de la Universidad de Río de Janeiro, Paulo Henrique Almeida Rodrigues, como parte de la Jornada de Atención Primaria de Salud en el territorio.

En esta ocasión, el acuerdo responde a una estrategia de internacionalización del Ministerio de Educación Superior de Cuba que permite la actualización científica, movilidad y cooperación entre casas de altos estudios de las Américas.

Tras la firma, el también profesor del instituto de medicina social Hesio Cordeiro expresó que esta nueva etapa se fomentará sobre la base del intercambio de experiencias en tres áreas principales de manera inicial: sistema comparado de salud, política de medicamentos y formación de fuerza de trabajo. Posteriormente se extenderán a otros campos.

Por su parte, Reyes Reyes felicitó al visitante por la alianza y explicó que la institución del Balcón de Oriente se abrirá al mundo a partir de este convenio, que se materializa gracias a la intención de trabajo que desde hace tres años consolida el Proyecto de Gestión Participativa Comunitaria, de "Jesús Menéndez", liderado por la profesora Maritza Ingram Calderón.

Este proceso tuvo un primer momento de acercamiento en el pasado mes de mayo con la convención Una Salud y ahora se fir-

man acuerdos con perspectiva de intercambio académico, que incluye una línea de formación de pregrado y posgrado, y de desarrollo doctoral a partir del 2026 con un programa propio sustentado en tres universos de investigación.

"Lo acordado permitirá tutorías y cotutorías entre la Universidad de Río de Janeiro y la local, así como también la participación de tribunales en estos exámenes, impregnando mayor rigor y visibilidad a las investigaciones doctorales, además de crecer la validez de los dos centros", detalló la rectora tunera.

Añadió que "se prevén pasantías con el pregrado y cursos optativos de posgrado, sumado a la validación de la actividad extensionista universitaria mediante las cátedras multidisciplinarias y honoríficas y su proyección transformadora de la comunidad, resultados que impactaron al coordinador de Brasil".

Argumentó que en este sentido "denotó el quehacer de las cátedras de lucha contra la droga, la de Medicina Genómica, del pensamiento de Fidel Castro, de Enfermería y la nombrada Una Salud, con la que sostuvo mayor diálogo en la jornada anterior.

"Somos optimistas y a partir de este primer encuentro se abrirán otras aristas de crecimiento académico y profesional para nuestra provincia, y de visibilidad mundial para este recinto formador de los futuros profesionales del sector sanitario aquí", concluyó Reyes Reyes.



Cien años con Fidel, compromiso y poesía

Por Esther De la Cruz Castillejo

Con la gala **Cien años con Fidel**, los tuneros recordaron, en la noche de este 25 de noviembre, el noveno aniversario de la muerte del Líder Histórico de la Revolución Cubana.

Fue una velada que estuvo marcada por la música, la danza y la poesía; en ella, exponentes de distintas generaciones artísticas dieron fe de su cercanía creativa con el eterno joven rebelde y, en la emble-

mática Plaza Martiana de esta urbe, entrelazaron canciones y avivaron el sueño posible de la libertad.

Allí estuvieron las principales autoridades políticas y gubernamentales del territorio, todavía de verde olivo tras el embaite del huracán Melissa por el oriente de Cuba; y escucharon las palabras de los jóvenes patentando el orgullo de ser portadores de su legado.

Porque los bisoños dijeron rendir homenaje a su lucha por la justicia, hablaron de sus en-

señanzas por la defensa de los ideales, su herencia de valentía y cómo su voz resuena en cada rincón de la Patria.

Llamaron a seguir trabajando juntos por el futuro de Cuba y, mientras la pantalla dispuesta en el lugar lucía fotos del barbudo en distintos momentos de su vida revolucionaria, se comprometieron a seguir defendiendo las banderas de emancipación que los han traído hasta aquí.

(Más información en la página 8)



Imagen: Tomada de ONU Mujeres

Mujer, tus luchas son las nuestras

4 y 5

Provee solidaridad Correos Las Tunas



Foto: Cortesía de Ana Ivís García Rodríguez

Por Jorge Pérez Cruz

OSNAY Miguel Colina Rodríguez, presidente de la Comisión Organizadora del 22 Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), exaltó los sentimientos de humanismo, solidaridad y el desprendimiento del movimiento obrero cubano, demostrados con la ayuda que brindan a los damnificados del oriente tras el tránsito arrollador del huracán Melissa, el pasado 29 de octubre.

Lo relata Ana Ivís García Rodríguez, secretaria general del Buró Provincial del Sindicato de los Trabajadores de las Comunicaciones, la Electrónica y la Informática en Las Tunas, testigo del intercambio que sostuvo el dirigente con el colecti-

vo de la Empresa de Correos Granma y varios de sus colegas tuneros.

Cuenta que Colina Rodríguez ponderó la respuesta rápida y oportuna que están dando los trabajadores a la convocatoria realizada por la CTC, guiados por las direcciones administrativas y sindicales, para extender la mano a los afectados de esta región duramente azotada por el meteoro, y convocó a continuar promoviendo esas actitudes.

El encuentro tuvo lugar en la sede de la entidad en Bayamo, a donde llegaron los hijos de Vicente García con una carga de amor, que mitiga en parte el dolor de quienes sufrieron el impacto del poderoso evento meteorológico.

“De nuestro ministerio, los trabajadores de esta entidad fueron los más afectados, pues las familias de 12 de ellos perdieron todos o casi todos sus bienes materiales, por eso coincidimos en llevarles el donativo como apoyo a los esfuerzos que realizan para recuperarse de los daños sufridos”, explica García Rodríguez.

“Los compañeros beneficiados agradecieron el gesto”, comenta la funcionaria, y lo califica como una muestra de empatía y de humanismo, “pues la valija con diversos artículos de uso personal y colectivo, prendas de vestir y calzado para hombres, mujeres y niños, y otros artículos, se confeccionó no con lo que les sobra, sino que los afiliados compartieron lo que tienen”, remarca la joven dirigente sindical.

“Este sindicato se ha caracterizado siempre por acudir en ayuda de nuestra gente y de todo el que lo necesite, ante cualquier acontecimiento que surja”, afirma y habla de las labores que desarrollan brigadas de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S. A. (Etecsa) de cada provincia, que “acudieron incondicionalmente a contribuir en la reparación de redes de telecomunicación y de su infraestructura. Los comunicadores seguiremos haciendo con los mismos ímpetus, donde sea preciso”, sentencia consciente del espíritu que los anima.



Foto: Cortesía de Danuris Ortiz Velázquez

Con trabajo el homenaje al Che

Por Jorge Pérez Cruz

Desde los campos y las ciudades, una cifra superior a los cinco mil tuneros rindió tributo a Ernesto Che Guevara, en ocasión del aniversario 66 del primer trabajo voluntario ejecutado por el legendario guerrillero.

Danuris Ortiz Velázquez, miembro del Secretariado Provincial de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), informó que los movilizados, convocados por la organización obrera y sus sindicatos, en todos los municipios apoyaron fundamentalmente actividades relacionadas con la producción de alimentos y el saneamiento ambiental.

Exaltó que los protagonistas marcharon con entusiasmo y motivados por el legado del Guerrillero Heroico, promotor de esta modalidad en Cuba y cuyo ejemplo inspira las labores que contribuyen a impulsar tareas estratégicas del país como la búsqueda de la soberanía alimentaria.

Desde temprano en la mañana, los polos productivos, los autoconsumos de entidades y los organopónicos en las ciudades cabeceras municipales fertiliza-

ron sus tierras con sudor obrero que ayuda a fructificar sueños y remarca la voluntad de unir esfuerzos y juntos crear por Cuba, dijo Ortiz Velázquez.

La dirigente obrera detalló que durante la jornada se sembraron y limpiaron más de 20 hectáreas de yuca, dieron atenciones culturales a las parcelas de plátano en polos productivos locales, y en 17 organopónicos realizaron desyerbes y demás acciones que facilitan el crecimiento saludable de las plantaciones.

Otras urgencias atendidas fueron la higienización y el embellecimiento de centros laborales, así como la recogida de desechos sólidos y el saneamiento en comunidades con el objetivo de mitigar vulnerabilidades y ajustar el cerco al mosquito *Aedes aegypti* y a demás vectores que generan la difícil situación epidemiológica actual.

La actividad central tuvo lugar el domingo último, pero desde el sábado comenzó el homenaje con movilizaciones que impulsaron la siembra y limpia en 12 autoconsumos de empresas, y el mantenimiento de la higiene en entidades de diferentes sectores.

Eléctricos llevan luz a San Luis

Por Jorge Pérez Cruz

Los trabajadores del sector eléctrico de esta provincia andan por la agreste geografía del municipio santiaguero de San Luis, con la moral, la disciplina y la disposición tan altas como las montañas de la sierra que lo circunda; y lo hacen procurando llevar la luz que el huracán Melissa arrebató de un tirón.

Jesser Ramos Santiesteban es especialista en Seguridad y Salud del Trabajo en la Empresa Eléctrica Las Tunas y cronista excepcional del quehacer de sus compañeros en estas batallas casi anuales contra los daños que dejan los ciclones en diferentes regiones de Cuba. Nos cuenta que son cotidianas las proezas por recomponer el sistema severamente golpeado por las fuerzas del fenómeno meteorológico.

Integrados, como ya es tradicional, en el contingente Vicente García, están desafiando el

impacto del desastre con la misma bravura del insigne mambí en la lucha contra el colonialismo español. Ahora ellos honran al patriota local, cuya estirpe sirve de brújula para acometer la compleja misión de poner orden al maltrecho entramado de líneas eléctricas, contadores, postes..., que Melissa derribó sin piedad.

Refiere Ramos Santiesteban que el intenso calor y el complicado terreno hacen más agotadoras las jornadas, pero nada cambia la decisión del colectivo: dar lo mejor de cada uno y cumplir la tarea encomendada, porque “satisface mucho la alegría que expresan los vecinos cuando se restablece el servicio”, remarca.

El compromiso es ese, crear las condiciones técnicas para que la luz vuelva a esa zona, que sufrió el embate brutal del poderoso ciclón y, por esa razón, laboran con ahínco y vencen obstáculos

para proporcionar el bienestar de la ciudadanía.

Ramos Santiesteban atestigua que, en medio del complejo quehacer, priman la unidad de acción del colectivo, el trabajo en equipo y la observancia de las medidas de seguridad y salud del trabajo, con énfasis en las establecidas para tiempo de contingencia.

Esta hueste agrupa y une en el mismo objetivo a brigadas de linieros, personal técnico, aseguramiento logístico como herramientas y cables, todos movidos por el sentimiento de la solidaridad inculcada por el invicto Comandante en Jefe y que la Revolución ha cultivado por casi siete décadas.

El día de la salida desde Las Tunas, el ingeniero Carlos Rafael Arias Sobrino, director general de la Empresa Eléctrica en la provincia, describió el difícil escenario en el que trabajarían y las condiciones que les esperaban,

porque “vamos a comunidades devastadas”.

En esas zonas está el coraje de estos soldados de la luz, acom-

pañando a los perjudicados y haciendo realidad la esperanza de volver a la normalidad con el apoyo de toda Cuba.



Foto: Cortesía de Jesser Ramos Santiesteban



Efemérides

Por Rafael Avilés Espinosa

- 28/1893: Fallece Mariana Grajales, madre de los Maceo.
- 29/1958: Se efectúa el encuentro entre Camilo y Che en El Pedrero, territorio del Escambray, para coordinar acciones contra la dictadura batistiana.

Semana del 28 de noviembre al 4 de diciembre

- 30/1956: Levantamiento en Santiago de Cuba y acciones en otras zonas de oriente en apoyo al desembarco del Granma.
- 1/1958: Muere el revolucionario Arquímedes García Cruz.
- 2/1873: Batalla de Palo Seco, al sur de Jobabo.

- 2/1956: Desembarco del Granma. Día de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.
- 3/1833: Natalicio de Carlos J. Finlay. En su honor, Día de la Medicina Latinoamericana.
- 4/1958: Salió al aire la planta radial 8CR de la columna del Che Guevara.





Por István Ojeda Bello

Programa de Gobierno para la economía cubana: coherencia técnica versus realidad adversa

POR FIN conocemos con exactitud el Programa de Gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía, que representa, sin dudas, un esfuerzo técnicamente fundamentado de nuestras autoridades por sacar al país de la severa crisis en la que se encuentra. Ahora tenemos la oportunidad de expresar nuestro parecer. No obstante, hay cuestiones específicas que modifican sustancialmente el carácter de esta consulta.

ARQUITECTURA DE LO AMBICIOSO

El Programa se estructura sobre 10 objetivos generales interconectados, desglosados en 106 propósitos específicos y 342 acciones concretas. Su columna vertebral descansa en 264 indicadores y metas cuantificables con los que se espera medir el progreso de manera objetiva.

Sus ejes principales abarcan desde la estabilización macroeconómica, quizás lo más mencionado hasta hoy, con medidas fiscales, monetarias y cambiarias para reducir la inflación y el déficit fiscal; hasta el incremento de la producción nacional, con énfasis en los alimentos, otro tema recurrente en las intervenciones públicas de la dirección política y gubernamental, tanto a nivel nacional como provincial. Asimismo, la transformación de la empresa estatal socialista y la gestión estratégica del desarrollo territorial completan sus pilares productivos.

Uno de los aspectos más controversiales lo constituye el reconocimiento explícito de la "dolarización parcial de la economía", que implica la convivencia del peso cubano con el dólar estadounidense en un "nuevo mecanismo de gestión, control y asignación de las divisas". También establece como tarea estratégica "recuperar la convertibilidad de la moneda nacional".

Este no es un dato menor, pues en los debates de los Lineamientos trazados en el Sexto Congreso del Partido se estableció el propósito de transitar hacia un predominio del peso cubano sobre las monedas extranjeras, sobre todo del llamado billete verde. Empero, en la actualidad es evidente que esa aspiración quedó sepultada por la crudeza de los acontecimientos posteriores.

Sin embargo, no nos encontramos ante una propuesta de lo que está completamente "por hacer", como en su momento ocurrió con los propios Lineamientos o la Conceptualización de nuestro modelo socialista. Tenemos ante nosotros algo que se encuentra "en pleno desarrollo", como diría un memorable periodista.

Recordemos que las bases y líneas generales de este Programa se anunciaron desde fina-

les del 2023, aunque se mencionó con mayor formalidad a inicios del 2024, cuando ascendió al discurso oficial el propósito de "corregir distorsiones y reimpulsar la economía".

Aunque la opinión pública no tuvo acceso a los detalles, las estructuras de Gobierno en sus diferentes niveles habrían comenzado a trabajar desde entonces a partir de las directrices de algo de lo que, 18 meses después, conocemos sus interioridades más precisas.

Por ende, este es un Programa en ejecución, y así, considero, es necesario interpretarlo. Eso incluye sus resultados, cualesquiera que estos sean. ¿Es posible hacerlo?

Al parecer sí, pues a mediados de este año, ante la Asamblea Nacional, la nueva dirección del Ministerio de Economía y Planificación (MEP) hizo una evaluación del cumplimiento de las directrices indicadas para corregir distorsiones y reimpulsar la economía.

Un par de meses después, el Centro de Estudios de la Economía Cubana (CEEC) de la Universidad de La Habana retomó sus informes sobre el desempeño económico doméstico, examen que supuso la revisión de una estrategia oficial tácitamente declarada. De manera que, mediante uno y otro, podríamos tener cierta idea de si lo que leemos en la recta final del 2025 ha funcionado o no.

AVANCES, ESTANCAMIENTO Y RETROCESOS

El cruce de los análisis referidos revela una realidad dura: los retrocesos superan ampliamente los avances, pese al diseño meticuloso del Programa.

Solo tres frentes muestran progresos tangibles. El más significativo es la expansión de los actores económicos no estatales, aunque el propio Ministerio de Economía reconoció ante el Legislativo que se concentran demasiado en servicios y comercio, cuando lo deseable sería que lo hicieran en la producción de bienes materiales, preferentemente sustitutivos de importaciones.

El control inflacionario se perfila como otro hecho positivo medible, pues, si bien los precios siguen subiendo, lo hacen a un ritmo más lento. Además, están en marcha esquemas de autofinanciamiento en divisas que representan un mecanismo promisorio para reactivar exportaciones, aunque su impacto aún es limitado.

Sin ser expertos, ya sabíamos que áreas vitales para cualquier recuperación presentan una situación preocupante: el Sistema Electroenergético Nacional, señalado en el objetivo general número 9, según datos oficiales, mantenía una generación inferior a la del 2024, con las fuentes renovables representando solo



Foto: Reynaldo López Peña

el 6,4 por ciento de la matriz energética. Los apagones cotidianos continúan estrangulando la actividad productiva, contradiciendo las frondosas metas de recuperación en la generación distribuida.

La producción azucarera, colocada como parte esencial del objetivo de incrementar la producción nacional, cerró con las peores cifras desde finales del siglo XIX y con solo la mitad de la siembra de caña cumplida. La transformación de la empresa estatal socialista, por su parte, a mediados del calendario en curso exhibía signos de estancamiento, según advertía el mencionado centro de estudios.

Las cifras globales pintan un panorama desolador. La economía cubana es hoy un 11 por ciento más pequeña que hace cinco años, con el producto interno bruto contrayéndose. Las actividades primarias -agricultura, ganadería y minería-, según el MEP y el análisis académico, registran una caída catastrófica del 53 por ciento.

El sector externo, clave para cualquier reactivación por su interacción con los mercados foráneos, transita por senderos negativos, coinciden ambos sondeos: las exportaciones de bienes se cumplieron a un porcentaje incluso inferior al del 2024, que ya era de por sí alarmante por no alcanzar las cifras previstas entonces. El turismo, por ejemplo, no solo registró menos visitantes, sino también menos ingresos.

El deterioro social completa este cuadro desfavorable. La mortalidad infantil aumentó, se identificaron 182 mil 506 familias en situación de vulnerabilidad y más de 313 mil personas permanecen desvinculadas del estudio y el trabajo, afectando el objetivo de "consolidar y desarrollar las políticas sociales".

UN BALANCE QUE DUELE

El Programa de Gobierno luce técnicamente sólido en su dise-

ño, pero esto no niega la actual tendencia contractiva de la economía cubana. Los avances existen, quizás en el ámbito presupuestario; sin embargo, son insuficientes frente a la magnitud de la crisis y las aspiraciones de la ciudadanía.

Tampoco sería completamente objetivo en la reflexión si no se advirtiera que la implementación ha enfrentado factores externos recrudescidos, bloqueo y persecución financiera, junto a problemas estructurales no resueltos como la ineficiencia estatal y la baja productividad. De hecho, el propio presidente Miguel Díaz-Canel señaló en esa sesión de medio año de la Asamblea Nacional que "los ingresos actuales del país son insuficientes" para financiar la recuperación.

El diagnóstico de los académicos de la Universidad de La Habana resulta aleccionador: "Es altamente probable que la economía vuelva a contraerse". Esto podría conducirnos a esperar, no sin cierta razón, que el Programa de Gobierno, a pesar de su coherencia técnica y ambicioso alcance, esté condenado a gestionar la crisis sin poder superarla. Mientras, la economía cubana continuaría inmersa en una espiral contractiva que afecta cada vez más el bienestar de la población y posterga los objetivos de desarrollo previstos en el propio documento.

POLÍTICA ECONÓMICA Y OPACIDAD COMO LASTRE

Como bien señaló Díaz-Canel en julio del 2024, el Programa debía darse a conocer "para que sea verdaderamente apoyado con participación y control popular". Esta afirmación, recogida en el propio texto, contrasta con la realidad de una implementación opaca que limitó hasta ahora, precisamente, esa participación ciudadana.

Este retraso comunicacional ha tenido consecuencias concretas, y no buenas. Primero,

limitó la capacidad de los actores económicos, estatales o no, para alinearse con los objetivos del Programa. Segundo, entorpeció la rendición de cuentas sobre el avance real de las 342 acciones. Tercero, enfrenta a sus autores ante esta pregunta: si el Programa es tan sólido técnicamente como parece, ¿por qué se dilató tanto su divulgación pública? La respuesta, más allá de consideraciones económicas, encierra claves políticas que inciden en la credibilidad de todo el proceso e impactan sus posibilidades de éxito en un contexto ya de por sí extremadamente adverso.

El reconocimiento de la "dolarización parcial de la economía" y la meta de "recuperar la convertibilidad de la moneda nacional" evidencian que los técnicos entendieron el problema desde un ángulo puramente económico, llegando a plantear medidas nacidas de esa racionalidad, como eliminar gradualmente subsidios a productos para sustituirlos por subsidios a personas necesitadas, junto con la "actualización", léase aumento, de tarifas eléctricas, de agua, transporte y combustibles.

En su momento, la mera posibilidad de que eso ocurriera suscitó tal reacción en la opinión pública, expresada también por los parlamentarios cubanos, que no se volvió a hablar de su eventual aplicación... hasta ahora.

Colocar sobre la agenda pública suena a un intento por romper el círculo vicioso de que, sin los ajustes necesarios, la economía cubana continuará su contracción; pero con los ajustes, se arriesga a una explosión social.

Esperemos, sin embargo, que se hayan tomado las lecciones correspondientes de lo que puede significar para la Revolución la aplicación de una medida de corte análogo, pero mal gestionada desde el ángulo de la comunicación política, como lo fue a mediados del año pasado la entrada en vigor de las nuevas reglas para la recarga del saldo de las líneas móviles privadas y el acceso a Internet desde estas. En aquel instante, en última instancia, se socavó la credibilidad de la institucionalidad revolucionaria, expresada en la innecesaria soledad de Etecsa ante una medida que la superaba en dimensiones.

Aprender de esos errores podría ser muy sano para las próximas etapas en la aplicación de este Programa; y también para la consulta del mismo que ya está en marcha. Comienza un debate que puede ser un ejercicio valioso de participación política, sobre todo, si la ciudadanía lo comprende y analiza desde su realidad, con una posición proactiva, que nutra los propósitos edificantes del Programa.



Texto y foto: Leane Escalona Ojeda

EN LA madrugada de un 8 de octubre, mientras la familia esperaba con nervios, la joven Maydelín Álvarez Avilés se preparaba para cumplir un sueño que había perseguido desde la infancia. No

era un examen cualquiera, era la prueba definitiva para conducir.

Entre hombres y caras de sorpresa, allí estaba ella, pequeña de cuerpo, pero firme. Ese día, después de varios intentos lo logró, aprobó el examen práctico que le permitiría seguir el mismo

camino de su padre. Con ello, convirtió en realidad lo que parecía imposible, ser abogada y chofer de ómnibus.

Graduada de Licenciatura en Derecho en la Universidad de Camagüey en el 2021, desde hace año y medio trabaja como asesora jurídica en la Empresa de Aceros Inoxidables (Acinox Las Tunas). Aunque se siente satisfecha con la profesión elegida, manejar una guagua fue su propósito desde que tiene memoria.

“Siempre me gustó conducir. Primero saqué la licencia de auto, categoría B, y después debí esperar dos años y un día para optar por la otra categoría. Los camiones nunca me llamaron la atención, lo que me gusta son las guaguas, porque era lo que veía a diario con mi papá. Él no me enseñó, yo aprendí mirándolo”.

Su historia está marcada por la tradición familiar, pues el abuelo igualmente fue chofer. Su padre, antes de jubilarse, manejaba un ómnibus urbano y en ese tiempo pudo acercarse más a la conducción.

Ya jubilado su papá, un amigo de la familia, quien se desempeñaba como chofer de Ómnibus Naciona-

les, le abrió las puertas para practicar. “En sus ratos libres, de noche; cuando iba a parquear la guagua, yo la llevaba a habilitar, siempre guiada por él. No era algo de todos los días, pero sí constante, y poco a poco fui aprendiendo

“El camino para obtener la licencia de conducción estuvo lleno de obstáculos, cuando fui a presentarme me dijeron que debía hacerlo en un equipo que no perteneciera a esa empresa. Entonces recurrimos a otro amigo de mi papá, chofer de una Diana arrendada, y con él practiqué un par de veces; no fue mucho, pero aprendí rápido.

“Luego vinieron dos meses de vacaciones y no se pudo porque el chofer daba viajes a la playa. Todo era por turno y la situación se tornaba cada vez más difícil; sin embargo, yo seguía intentándolo. Desde el primer día que me presenté, todo el mundo se sorprendía, era la única mujer entre hombres y frente a un vehículo grande”.

Durante más de un año practicó sin bajar la guardia, con la complicidad de no pocos. “Mi mamá sí me veía, porque casi siempre cuando terminábamos las clases,

los choferes trataban de que yo llegara conduciendo hasta la misma puerta de la casa. No era algo común, pero yo lo hacía con toda la felicidad del mundo”.

Maydelín es una excelente profesional, emprendedora de 27 años que no se deja vencer por prejuicios; hoy se prepara para un curso nacional que le aportará los conocimientos necesarios, pues su meta es, con el tiempo y la experiencia, conducir rutas interprovinciales.

“Son 45 personas bajo mi responsabilidad, recorridos que duran como mínimo cuatro horas. Me gusta conducir los viajes largos y si fueran de noche, mucho mejor; es más complicado, pero siento que disfruto más manejar en ese horario”.

Aunque no le gusta ser el centro de atención, reconoce que la aceptación de las personas la hace sentir bien. Así, entre leyes y carreteras, combina dos mundos que parecen opuestos, pero que en ella se complementan.

Una joven abogada anhela ser chofer de Ómnibus Nacionales, y con cada paso se acerca más a convertir en rutina lo que alguna vez fue solo un sueño de niña.

Celia o la pasión de reencontrarse en los entramados de género

Por Yuset Puig Pupo

Aquella mañana se llevó muchas sorpresas. La pasión por los proyectos sociales ya la había calado de raíz, pero nacen días, como ese, en que las certezas volvían a rondarla desde rostros diversos.

Empezó el encuentro con una técnica grupal: “Quién como yo, cuando era más joven, fue víctima de algún tipo de violencia y sufrió mucho en silencio...”. En el siguiente turno, la muchacha que le sucedió empezó a narrar sus vivencias con la cara muy roja. Confesó que nunca se lo había contado a nadie, pero a los 9 años la violaron y su familia jamás habló del asunto.

En el tercer turno de la técnica, la experiencia se coloreó clara y vívida: otra voz anunciaba que era violentada por su esposo, que se sentía atada en su propio hogar, que las carencias económicas no le permitían romper los vínculos matrimoniales, que a veces, incluso, pensaba en quitarse la vida...

Para Celia Díaz Cantillo, doctora en Ciencias Pedagógicas, profesora de la carrera de Psicología y coordinadora de la Cátedra de la Mujer: Género y Sociedad de la Universidad de Las Tunas, cada experiencia que lastró el universo femenino es un reto diario para reencontrarse en los cotidianos desafíos que la impulsan a seguir propiciando los estudios de género.

Conversar con ella es un templo para la sororidad, “porque las mujeres cargan vivencias, sesgos y ventanas por donde se asoman a explorar un mundo variopinto”. Son el ímpetu por el que, después de jubilada, se levanta con el alba, llena de motivaciones. “El acompañamiento, desde la ciencia, es más que necesario”.

BAJO LA SOMBRILLA VIOLETA

A Celia, no por azar, la alcanzaron este año dos proyectos vitales. Uno de ellos es No Más: Prevención y Respuesta a la Violencia Contra las Mujeres en Cuba, fruto de la colaboración entre la asociación italiana Cospe, la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) y su **Editorial de la Mujer**, en alianza con importantes instituciones en el país.

El segundo, bajo el amparo de la FMC, Apoyo a la Respuesta Nacional a la Violencia Basada en Género aterrizó en Las Tunas con la intención de hurgar la realidad al interior de las comunidades. En ambos, la cátedra que lidera la profe Díaz Cantillo brinda asesoría y, a la vez, es la fuerza de trabajo para aplicar los instrumentos de diagnóstico.

“Este último proyecto, para nosotros y para el país es muy necesario. Que exista una instancia con largo alcance, que busque el levantamiento y la visibilidad de qué pasa con la violencia y cómo se da, es una posibilidad que debemos aprovechar al máximo.

“Se aplica en Las Tunas en los 19 consejos populares y nos va dejando una experiencia que marca las rutinas de trabajo. ¿Qué hemos encontrado? Vivencias e historias múltiples. Lo mejor, hemos logrado que emerja un grupo que ya logra autorreconocerse e identificar las manifestaciones de violencia en su hogar, en su pareja, en su trabajo, en su entorno social.

“Nos acercamos a un fenómeno social complejo, con matices y antecedentes que tienen su origen en la violencia estructural, en los aprendizajes que nos ha cargado esta sociedad patriarcal. Y el ejercicio en las comunidades tuneras ha sido mirar de frente un flagelo

que muchas veces desconocemos porque no hemos vivido.

“Cuando usted entrevista a estas mujeres y hombres reconocen que por miedo a determinados factores familiares, sociales, múltiples... no acuden a pedir ayuda, a denunciar, a hacer valer sus derechos.

“Tristemente hemos notado también que hay otro miedo en juego. Viene del hecho de que a nivel institucional no se actúa convincentemente para enfrentar la violencia. Pasa, incluso, que una víctima va a la Policía a hacer una denuncia y la mandan a ver al jefe de sector de su área, y en el camino se pierde la voluntad de defender los derechos.

“Hoy nos falta lograr espacios donde las personas puedan asistir y sentirse convencidas de que las estamos atendiendo y les estamos dando herramientas para salir de su proceso. Ese acompañamiento es vital y todavía nos queda grande”.

ALARMAS Y RESORTES DESDE LA SORORIDAD

“Cuando llegas a los espacios de intercambio, te das cuenta de que la violencia no está comprendida por la población. Es interesante que mujeres adultas, muchachas, te dicen que no tenían idea de que estaban siendo violentadas. Comienza un proceso de autorreconocimiento que resulta gratificante.

“En cuanto las mujeres y los hombres comienzan a identificar dónde están sus límites y cómo han sido transgredidos, ahí estás ganando una batalla, y eso lo vamos logrando, pero las rutas no están claras. Andamos por un terreno con mucho apoyo legal, mas en la práctica faltan los mecanismos de atención”.

Celia asegura que la mirada exhaustiva que le posibilita el trabajo en las comunidades hoy arro-



Foto: Yaciel Peña De la Peña

ja a gritos muchas realidades que no siempre encuentran los mejores oídos.

“Duele que la violencia siga impactando tan duro en nuestra sociedad. No hablo solo de los golpes, que es la que se reconoce, hablo de la psicológica, de la institucional, de la sexual. Duele que en los talleres un por ciento tan elevado del universo femenino reconozca que ha sido víctima de agresión sexual, que las familias decidan mantener estas cuestiones en silencio.

“Siempre hago un llamado, la mujer tiene que empoderarse más, se requiere de una mayor percepción del riesgo. La familia es vital porque ahí se aprende la violencia, luego se reproduce, pero tiene cuna en estos primeros años. En el aula, con los jóvenes escucho criterios múltiples y a veces me toca parar el contenido y explicar fenómenos sociales imprescindibles.

“El respeto es la base de la paz y ese hay que enseñarlo. Tú en tu

persona eres diversa y me toca aceptarte y respetarte. Hay que darse cuenta de la importancia de la individualidad. Creo que nos falta una imbricación más efectiva entre la casa y la escuela. Si logramos esto podemos formar un ser humano más íntegro, que no golpea, no viola, no miente, no hace daño...”

Para la doctora en Ciencias se requiere dedicar más tiempo a trabajar con las familias en las comunidades, de cerca, fomentar más procesos culturales comunitarios.

“La violencia contra la mujer y su emancipación es una lucha perenne, que no ha cesado. Hoy los temas de género no transversalizan nuestras rutas como debieran. Estamos en un momento más académico, más del discurso y de las normativas, pero nos faltan las metodologías para aterrizar estas cuestiones y lograr transformar nuestra Cuba en favor de los derechos de las mujeres y las niñas”.



Imagen: Tomada de ONU Mujeres

Por Yuset Puig Pupo

EL BORDE de la mesa improvisada para arreglar uñas se le hincó entre las costillas, con el vestigio de un dolor punzante. Eran más de las 5:00 pm y había corrido todos los horarios para poder guardar unos billetes en su cartera. Cuando finalmente logró enderezarse fue corriendo a comerse el pan que había dejado tapado al mediodía, pero el sonido de unos pasos fuertes en la escalera le congeló el apetito...

• • •

“Yo acababa de cumplir los 16 años. Pensé que estaba enamorada y cuando él me pidió que me fuera para su casa ni lo medité. Desde allá mismo le dije a mi mamá que me iba a casar. Al principio las cosas marcharon bien, sobre todo, porque yo siempre estaba callada. Enseguida noté que no eran los fines de semana nada más, él tomaba todos los días; se la pasaba inventando un pretexto.

“Vivíamos prácticamente solos, porque mi cuñado estaba preso en otra provincia y mi suegra, la mayor parte del tiempo, se encontraba fuera, llevándole provisiones. Ella no se involucraba en nuestra convivencia. El poco dinero que entraba se iba en botellas de ron. Recuerdo que en esa época yo estaba muy delgada y

hambrienta. Cuando mi mamá me veía, comentaba que parecía enferma.

“Hubo ocasiones en las que fui a mi antiguo hogar solo a comer. Así que no lo pensé demasiado y me puse a trabajar. Inicé limpiando dos casas en el barrio, lavando a pago, desyerbando patios... Con ese dinerito y una ayuda de mis padres pude empezar a pintar uñas. La gente del vecindario me apoyó sin conocerme”.

• • •

Entró dando tumbos en la casa. Fue directo para la mesita de uñas, abrió la carterita con los pesos y le echó mano como un niño que está a punto de seguir con su juego preferido. Ella se le cruzó enfrente, intentó arrebatárselo el único recurso para conseguir un plato de comida caliente.

En lo adelante solo sintió el ruido de su propia cabeza contra la pared. Tenía el pelo como mojado de un líquido espeso, que le provocó náuseas. Volvió a vomitar en la escalera, cuando alguien le ayudaba a bajar. Ya en el Cuerpo de Guardia, del brazo de su madre, fue consciente de que algo le pasaba, porque la doctora no dejaba de decir: “No puede ser, si está desfigurada...”.

“No dijimos que me había golpeado, que me agarró por el pelo

Tú no estás rota

• A propósito del Día Internacional para Eliminar la Violencia contra la Mujer, 26 comparte el testimonio anónimo de una tunera que decidió defender, a toda costa, su crecimiento personal, intentando dejar atrás un pasado turbulento

y me arrastró por todas las escaleras. Yo no podía abrir los ojos por la hinchazón. Los vecinos lo vieron todo y nadie llamó a la Policía. Recuerdo que alguien muy allegado me soltó: ‘Mija, para qué le reclamaste, si sabías que él estaba borracho’.

“Mi mamá me dijo que no lo íbamos a denunciar por su madre. Me partió el cráneo, me lastimó las costillas. Imagínate, yo pesaba 45 kilogramos y ni siquiera pagó una multa. Pero ese no fue el dolor más fuerte que sentí... En mi red de apoyo más cercana se gestó un comentario, que todavía no me logro quitar de la mente: ‘... fulana se busca las cosas, atrae los problemas, cómo va a acusar a otro más, nadie le va a creer, qué vejiga para dar problemas...’.

• • •

“No sé si te ha pasado, que el cerebro borra sucesos para no tener que recordarlos nunca más. Yo estaba en el preuniversitario y había un profesor que impartía Preparación para la Defensa. Noté que era un poco pegajoso, pero hasta ahí. Un fin de semana que me quedé sin pase me dijo que fuera a su oficina, porque yo estaba desaprobada.

“Cuando llegué, cerró la puerta y empezó a tocarme. Decía saber que yo quería, que yo no era señorita, que no me echara para atrás. Empecé a dar gritos y llamé a mi mamá por teléfono. Me asustó, porque pensé que iba a violarme y por poco lo consigue.

Igual me dejó una sensación de asco, que lamentablemente ya conocía.

“En la casa, mi familia fue dura. Me recordaron que, según yo, cuando tenía 13 años un muchacho intentó toquetearme en el río y se armó tremendo problema, que tuvieron que llevarme al psicólogo, que ellos pasaron la vergüenza de su vida y ahora otra vez el mismo dilema, que cómo eso era posible.

“¿Qué te voy a decir...? Me hicieron creer que era la culpable, la oveja descarriada de la familia y, por eso, cuando me reventaron a palos tampoco fueron a la Policía. Yo me lo creí muchos años, que provocaba las cosas y que era yo la del problema.

“Tuve tratamiento para los nervios; todavía hoy, hay noches que no pego un ojo, que despierto con taquicardia y tengo terror, me paraliza. Me hice una mujer con la autoestima en el suelo y la idea recurrente de que me iba a volver loca. De esto no me he librado del todo, a veces tengo que andar detrás de las amitriptilinas, pero la iglesia y la escuela me salvaron”.

• • •

Con 22 años y un brillo sano en la mirada se acercó voluntariamente a los programas contra la violencia de género, que lidera en suelo tunero la Federación de Mujeres Cubanas (FMC). Es educadora, graduada de Educación Artística, y le gusta mucho con-

versar e interactuar con los más jóvenes.

Tiene ambiciones grandes: lograr un doctorado, tener una voz que sirva de guía para otras muchachas y muchachos que en casa no encuentren los respaldos necesarios.

“Existen todas las leyes para proteger a la mujer, pero no nos engañemos, aún somos vulnerables. Más en mi caso, por ser negra. Para los abusadores que se cruzaron en mi camino yo era la negrita esa; así me llamaron, incluso, los que tenían que impartir justicia.

“Nunca antes me atreví a decir en voz alta estas cosas, a recordar los detalles. Ahora siento que dejé ir un peso grande. Esa fuerza me la han dado los proyectos contra la violencia de género; ese entendimiento de que no estoy rota, que una se puede curar.

“Mis padres son profesionales, pero mi infancia estuvo plagada de tabúes. La religión no nos dejó hablar de sexo, de protección, de violencia. Me vi envuelta en tantos conflictos cuando todavía tenía edad para estar jugando a las muñecas... Mis alertas están hacia ahí, no podemos descuidar a los hijos, hembras y varones; el mundo, allá afuera, puede ser brutal sin supervisión.

“Pero si te pasa, si te golpean, si te acosan, si crees que todo se quebró..., no sientas vergüenza, tú no tienes la culpa. Si te falla tu red de apoyo, ve más lejos, pero pide ayuda. Y tienes que creértelo: tú no estás rota”.

Tecnología con rostro femenino

Por Leanet Escalona Ojeda

En un contexto marcado por desigualdades y barreras estructurales, cada empeño liderado por mujeres se convierte en un acto de resistencia y de innovación. Es precisamente en este escenario donde surge CognitIA Mujer, una plataforma que reconoce el talento y lo transforma en motor de crecimiento local, conectando la creatividad femenina con las oportunidades del mundo digital.

Tras una convocatoria del programa Labic 2025, impulsado por la División de Innovación Pública y Ciudadana de la Secretaría General Iberoamericana (Segib), nace esta iniciativa, una de las 53 recibidas desde 13 países.

Presentada por Dayalé Torres Diéguez, presidenta de la Unión de Informáticos de Cuba en la provincia y directora del Laboratorio de Innovación Digital Ciudadana, la experiencia fue seleccionada para recibir acompañamiento técnico y estratégico por su pertinencia y potencial de impacto.

“CognitIA Mujer expresa la voluntad y el compromiso para impulsar, promover y diseñar estrategias en función del empoderamiento de las mujeres en el con-

texto digital”, explica Torres Diéguez.

“El proyecto, además de desempeñar un rol importante desde el punto de vista económico, en el seno de sus familias y para la comunidad, respalda a quienes están al cuidado de personas dependientes. Esto representa una oportunidad para aquellas mujeres que tienen un familiar que necesite atenciones especiales, lo que le impone una doble jornada laboral.

“Tal realidad impide en muchísimas ocasiones que ellas, con dotes especiales para las manualidades y la preservación de valores culturales patrimoniales de sus contextos, tengan el tiempo suficiente y los recursos económicos para llevar a cabo emprendimientos”.

Durante cuatro jornadas intensas, se trabajó directamente con emprendedoras de la localidad de San José, del municipio de Las Tunas, ideando construir una herramienta pensada para resolver su necesidad, vender lo que producen y mejorar sus condiciones de vida.

Dicho empeño supera la idea de una simple página web; es el producto tangible de un proceso de cocreación con las protagonistas



Foto: Cortesía del proyecto

que validaron cada decisión de diseño y funcionalidad.

“La prevención de la violencia basada en género que se reproduce en el contexto digital es una de las fortalezas, al incorporarse dentro de las acciones de capacitación”, añade Torres Diéguez.

Los últimos datos de la Encuesta Nacional de Ocupación (ENO 2024), publicados en julio del 2025, muestran una brecha de género persistente. Las mujeres representan solo el 36,8 por ciento de las personas ocupadas frente al 61,8 de los hombres. Su presencia en el sector no estatal es apenas del 17,8 por ciento, y en

el estatal asciende a 45,9 por ciento.

Esa desigualdad se alimenta de la baja visibilidad, redes de apoyo frágiles y el acceso limitado a formación práctica. Muchas emprendedoras trabajan de manera aislada o en la informalidad. La herramienta en construcción busca no solo comercializar productos, sino fortalecer el capital humano y social de la mujer cubana, convirtiendo su capacidad e ingenio en motor de desarrollo local.

Para que la tecnología sea facilitadora y no barrera, la solución se apoyó en la plataforma Odoo,

versión comunitaria, base tecnológica robusta y escalable para un proyecto con una visión de futuro. Se empleó la inteligencia artificial de forma práctica y accesible para elevar la calidad visual, y ayudar a crear narrativas que conecten al comprador con la historia y autenticidad de cada pieza.

Invertir, colaborar y apoyar a cognitíA.cu es apostar por un modelo replicable y escalable. El éxito de Las Tunas es el primer paso para impactar a miles de emprendedoras en toda Cuba. Puede erigirse un puente entre el talento local y las oportunidades de crecimiento, entre la tradición y la innovación, entre la emprendedora y su comunidad.

El Balcón de Oriente funciona como caso piloto, con una arquitectura diseñada para abarcar de manera orgánica a otras provincias. Ya se han iniciado conversaciones con universidades, asociaciones y autoridades locales para construir sostenibilidad mediante alianzas.

CognitIA Mujer demuestra que la innovación con enfoque de género puede propiciar desarrollo comunitario y nacional, autonomía y reconocimiento. Su progreso consagra sueños individuales y colectivos de notorio valor.



Foto: Yaciél Peña De la Peña

Ánfora 2025, evento de amor y esfuerzos

Por Esther De la Cruz Castillejo

El espectáculo **Fantasia e ilusión** de la compañía Teatro Cubano de la Magia, de Camagüey, se alzó con el gran premio en el Festival de Magia Ánfora 2025; y, cuando ese anuncio se hizo en la gala de clausura de la cita, desde hacía mucho rato los participantes se sabían todos ganadores.

Algo que, por supuesto, no demerita para nada la conquista de los agramontinos y tampoco el segundo y tercer lugar que obtuvieron **Inmortality** (Huracán Mágico, Las Tunas) y **Dommo** (propuesta unipersonal del mago Henry, La Habana), respectivamente; pero sí deja claro que esta convocatoria fue mucho más.

Ha sido el evento del amor y la resistencia; al menos eso intuimos desde el lunetario cuando escuchamos a más de un mago pedir el micrófono, agradecer al público de Las Tunas: “el mejor de toda Cuba”, dijeron; y vitorear la resistencia de estas citas, únicas de su tipo en el país.

Varios no pudieron venir hasta acá porque “están en cama, con

el virus ese que anda”; y otros llegaron con fuertes dolores en las articulaciones, en pleno proceso de recuperación y, aun con los malestares, subieron al escenario, porque el arte es eso, entrega y sacrificio.

En la categoría de cartomagia el premio fue para Rey David Veitia Pérez (Las Tunas); en grandes ilusiones descolgó Rodelay León Figueredo (Las Tunas); en manipulación Julio César Véliz Cagnolo (Las Tunas) y en pequeñas ilusiones el vencedor resultó Eduardo Cintra Gómez (Camagüey).

La mejor actuación femenina fue para Anayaris Camila Suárez Cisneros (Las Tunas) y en magia cómica resaltó el camagüeyano Emilio Javier Rodríguez Galindo.

Los participantes anunciaron su compromiso con la próxima edición y la Comisión Organizadora aseguró que el esfuerzo no va a ser menos para que el Festival siga retomando el protagonismo que tanto necesita la magia, esa que habita Las Tunas cada noviembre con ínfulas de distinción.

Texto y foto: Sheyla Arteaga Rodríguez

En un mundo dominado por lo digital y lo masivo, un proyecto cultural desde Las Tunas se empeña en rescatar la calidez, la imperfección perfecta y el alma única del libro como objeto.

Bajo la coordinación de Yury García Fatela, han surgido los talleres de libros artesanales, una iniciativa que germina a partir de la colección de títulos promocionales El Guijarro, del taller literario El Cucalambé, y que aspira a crear piezas únicas, que sean en sí mismas obras de arte.

“Les propusimos a algunos artistas que ilustraran varios de los cuadernos que empezamos a hacer”, explica García Fatela. El resultado escaló más allá de lo esperado: los ejemplares no solo fueron ilustrados, sino intervenidos manualmente por los artistas, “convirtiéndolos en propuestas exclusivas”.

Esta experiencia fue el detonante. Al recordar la tradición de los “libros arte” que existen en varias provincias de Cuba, incluyendo los emblemáticos de la editorial **Vigia** de Matanzas, el equipo de El Guijarro decidió dar un paso más allá. El interés ya no se centra solo en la ilustración, sino en un concepto integral de creación manual.

EL MANUSCRITO COMO ARTE

La visión de futuro es clara y ambiciosa. “Tenemos el interés de que algunas de las próximas incursiones no cuenten, solamente, con ilustraciones personalizadas a mano, sino también que los textos sean escritos a mano”, señala el coordinador.

La estrategia ideada es metódica: crear un cuaderno prototipo completamente manus-



crito e ilustrado, digitalizarlo y luego imprimir las copias. “Eso nos llevaría a realizar un proceso artesanal en su totalidad”, afirma García Fatela, subrayando que cumplirían así la cualidad definitiva para alcanzar la categoría de “libro arte” o “pieza única”, una obra absolutamente original desde su concepción textual hasta su forma física.

Para materializar esta visión, resulta esencial dominar el oficio. Por eso recurrieron a la experiencia de Yeinier Aguilera, escritor con trayectoria en este universo. Fue invitado a apoyar la propuesta y enseñar a los jóvenes los fundamentos de la encuadernación artesanal.

Los talleres cubren toda la dinámica creativa: “Cómo hacer las cubiertas, la parte del cosido, la forma en la que se punza, la unificación de las tapas...”.

Yury destaca la libertad estética reinante: “Las hojas no tienen que estar perfiladas con exactitud”, lo que añade un carácter orgánico y singular a cada ejemplar.

La etapa final es la ornamentación, cuando el libro se convier-

te en un lienzo tridimensional. Se añaden “elementos artísticos exteriores, determinadas figuras u objetos que se incrustan, pegan, colorean o se hacen a relieve”. Esta capa de artesanía es la que alimenta la “personalidad” irrepetible.

UN PROYECTO QUE ENRIQUECE Y SE EXPANDE

El objetivo final va más allá de la producción de algo bello. Se trata de enriquecer la iniciativa con nuevos integrantes e ideas. La meta es que la colección El Guijarro no se limite a ser “una reproducción en serie de obras literarias, sino que incursione en la parte más estética y exquisita del proceso”.

Con estos talleres, el proyecto literario se transforma en un vivero de arte integral. Cada libro artesanal que surja de este espacio será un testimonio tangible de un renacimiento lento y cuidadoso, una pequeña piedra, un guijarro, lanzada contra la corriente de la producción en masa, reivindicando el valor de lo hecho a mano, con paciencia, pasión y un profundo respeto por la palabra y la imagen.

Tinta fresca

EDADES MÁXIMAS



La máxima edad que pueden alcanzar los seres humanos, salvo raras ocasiones, son los 115 años. A lo largo de la historia se han hecho declara-

ciones de ancianidad superiores, pero la mayoría han estado envueltas en engaños, vanidades y fraudes. El japonés Shiegechiyo Izumi es la única persona que ha demostrado auténticamente sobrepasar esta cifra. Nació el 29 de junio de 1865 en la isla de Tokunoshima, a mil 320 kilómetros de Tokio, la capital. Izumi fue inscrito con 6 años en el primer censo de Japón en 1871. Murió a la edad de 117 años.

A cargo de Juan Morales Agüero
FRASES PARA LA ETERNIDAD

No hay como volver a un lugar que no ha cambiado para darte cuenta de cuánto has cambiado tú.

Nelson Mandela (expresidente sudafricano)



INTERNETicias

Tokio, Japón. Si pensaba que ya se le había agotado la capacidad de asombro, reconsidérela y lea esto: en la capital nipona una mujer acaba de matrimoniarse nada menos que con... ¡**ChatGPT**!, la conocida inteligencia artificial de **Google**! La flamante “esposa” explicó que comenzó a conversar con el **chatbot** después de terminar una relación de más de tres años. En busca de apoyo emocional, halló en el modelo “una voz empática y comprensiva”. Con el tiempo, le dio forma humana, lo nombró **Lune Klaus** y adaptó su personalidad a su ideal de pareja. La singular boda incluyó anillos digitales y la proyección del “esposo virtual” mediante realidad aumentada.

FLASHAZOS DE SABERES

La jungla, el famoso cuadro de **Wifredo Lam**, fue pintado originalmente en papel de envolver, porque el artista no tenía dinero para comprar lienzos... La unión de todos los planetas del sistema solar llega a un poco más de la mitad del tamaño de Júpiter... **Casi el 95 por ciento de la superficie de Libia está formada por arena y piedra**... El búho puede rotar la cabeza hasta 270 grados, lo que le permite mirar hacia atrás sin mover el cuerpo... **El óvulo fecundado tiene 46 cromosomas, 23 aportados por el padre y 23 por la madre**... Un total de 12 astronautas, todos norteamericanos, han caminado por la superficie de la Luna... **Los huesos del oído se llaman martillo, yunque, estribo y lenticular**... En 1900 solo dos países africanos -Etiopía y Liberia- eran independientes...

POSTALES TUNERAS

Bertha Maestre de la Cruz (Berthica) fue una de las personalidades femeninas más ilustres del contexto cultural de nuestro territorio. Descendiente de una familia tradicional, era todavía pequeña cuando comenzó a incursionar en la música. En 1954, a los 25 años de edad, fue elegida por votación popular como la primera reina del carnaval de la ciudad, concurso que ganó por amplia mayoría. La docencia no le fue ajena, y la desempeñó como profesora de guitarra, piano y mecanografía. Sus clases particulares todavía son recordadas por las personas que crecieron profesionalmente con sus sabias enseñanzas.



UN BARRIL DE PETRÓLEO

El barril es la unidad de volumen establecida por la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) para medir ese producto fósil. Equivale a 42 galones (unos 159 litros). En 1920, un barril de crudo producía 41,5 litros de gasolina, 20 de queroseno, 77 de gasoil y 20,5 de otros residuos más pesados. La tecnología actual ha propiciado que hoy ese mismo barril produzca 79 litros de gasolina, 12 de combustible para reactores, 34 de gasoil, 18 de lubricantes, 16 de residuos pesados, 70 kilovatios/hora de electricidad, cera para 170 velas, gas para llenar 12 balitas y un galón de alquitrán, entre otros centenares de derivados.

AARÓN MARRERO

El oro de la perseverancia



Foto: Tomada de Jit

Por István Ojeda y Giosber Pérez

DE VUELTA en su "Amancio", con el polvo del camino aún en los pies y la modestia característica de quien prefiere los hechos a las palabras, Aarón Marrero Escocia carga sobre su pecho un metal que trasciende lo deportivo: la medalla de oro. Este joven de 17 años puso en alto el nombre de Cuba en los Sextos Juegos Parapanamericanos Juveniles de Santiago de Chile.

Hace poco se coronó campeón en los 400 metros planos en ese campeonato celebrado en la nación austral, colocando a Las Tunas entre los territorios con laureles áureos en los certámenes multideportivos para atletas menores de 23 años efectuados este calendario. Su triunfo sigue la estela de su coterráneo Yander Herrera Machín, quien en agosto ascendió a lo más alto del podio en los 110 metros con vallas de los Panamericanos Sub-23 para corredores convencionales.

Recién llegado de la justa chilena, junto al velocista olímpico Reinaldo Espinosa Colás, Aarón portó honrado la bandera que recorrió las calles de su municipio, a propósito de que nuestra provincia fue la sede del Acto Nacional por el 19 de Noviembre, Día del Deporte y la Cultura Física.

"Muchos saludos para el que me está escuchando", fueron sus primeras y sencillas palabras para la prensa tunera. "Me gustó el clima, que era muy frío. Corrí 400, junto a otro compañero mío, tuvimos las medallas de oro y plata. Fue todo muy bien", dijo con relación a la competencia. Y sobre el instante crucial de la carrera confesó: "En ese momento pensé en mis profesores, en que todo el esfuerzo y la dedicación de ellos y mía no fueron en vano".

Detrás de este logro hay una historia de perseverancia, que comenzó mucho antes del podio. Una discapacidad en el brazo izquierdo, provocada al nacer, nunca fue un obstáculo para que el espigado joven practicara fútbol, béisbol y boxeo desde su niñez, junto a atletas convencionales. Recuerda con orgullo cómo los amantes del béisbol en la localidad lo iban a ver por sus habilidades para la primera base, donde atrapaba la bola con rapidez, se retiraba el guante y con la misma mano derecha la devolvía, les contaría luego a los colegas de la revista Jit.

Su camino al paratletismo encontró el rumbo definitivo en noveno grado, cuando fue convocado a pruebas e ingresó a la escuela de iniciación deportiva escolar (EIDE) Carlos Leyva. Fue allí donde, según ratifica, se consagró a este universo. En sus primeros Juegos Escolares Nacionales para discapacitados, en el 2023, ganó los 800 metros y, al siguiente año, repitió el triunfo y sumó preseas de plata en 400 metros, impulsión de la bala y el relevo 4x100. Su talento siguió brillando en el Campeonato Nacional Juvenil para convencionales en Camagüey, donde ocupó el cuarto lugar en mil 500 y tres mil metros, clasificando para la justa parapanamericana.

"FUE ÉL QUIEN ME BUSCÓ A MÍ"

La entrenadora Yanisleidy Cabañero Segura, conocida como la Súper, es una pieza fundamental en esta historia. Con 22 años de trabajo, Aarón es su primer alumno en alcanzar una gloria de esta magnitud. "He sentido mucho orgullo con el resultado. Como siempre he dicho, Aarón fue el que me buscó a mí", relata con emoción.

"Todos los días me buscaba, decía que quería ser un atleta, que quería ir para la EIDE. Cada jornada iba al área donde yo entrenaba, y ahí, hasta que empezó. Y desde el momento que fue para esa escuela él es para mí un medallista", afirma.

"Es un logro ser el primer paratleta del municipio y de Las Tunas en convertirse en campeón parapanamericano en Chile, es un honor. Lloré, porque de tantos años de trabajo, tener ese resultado es una alegría muy grande", añade Yanisleidy, quien destaca, además, el rol de la familia en el progreso de su pupilo: "Gracias a ellos; son también medallistas, porque si no hay comunicación entre la familia y el entrenador no podemos obtener éxito".

Recuerda la motivación que le dio a su muchacho antes de la gran carrera: "Aarón, cuando llegues a la meta, haz de cuenta de que tu mamá te está esperando con los brazos bien abiertos. Y yo sé que vas a tener más, vas a tener miles de medallas".

Con la mirada puesta en el futuro, Aarón Marrero Escocia, el héroe discreto de "Amancio", no se detiene. "Los planes que tengo son seguir entrenando fuerte y esforzándome para participar en cualquier otro evento". Su historia, forjada con ahínco y superación, es solo el comienzo de un camino que promete llevar su nombre y el de Cuba aún más lejos.



Foto: Grete I Yanet Tamayo Velázquez

Pequeños Leñadores y equipo de softbol siembran esperanzas

Por István Ojeda Bello

La provincia vive un momento de celebración deportiva con el avance simultáneo de sus talentos, desde la base hasta la élite. Los pequeños Leñadores del béisbol y el equipo masculino de softbol sellaron su calidad con triunfos convincentes, que aseguran su presencia en fases decisivas a nivel nacional.

El equipo de béisbol de Las Tunas en la categoría 7-8 años aseguró su pase a los cuartos de final del Campeonato Nacional de Pequeñas Ligas, tras una victoria contundente de 32x4 sobre Camagüey. Ese marcador ratificó la superioridad mostrada desde el primer desafío, donde los nuestros vencieron 31x4 a los agramontinos.

El conjunto tunero se medirá ahora a los Gallitos de Sancti Spiritus. La serie está pactada a doble juego el sábado 29 en el beisbolito 4 de Abril, ubicado junto a la Plaza Cultural de Los Olivos. Un partido adicional, el domingo 30, definirá al clasificado en caso de ser necesario.

Estas pequeñas ligas, que juegan seis entradas y garantizan el

bateo de sus 14 integrantes, son semillero de futuras estrellas. La Federación Internacional de Béisbol y Softbol (WBSC) anunció para 2026 un certamen internacional en esta categoría, lo que abrirá nuevas oportunidades a los talentos cubanos.

Por otro lado, el equipo tunero de softbol masculino selló su clasificación a la primera división nacional, tras imponerse 7x3 a La Habana en un duelo cargado de emociones. La victoria coronó una reacción ejemplar, luego de caer 8x1 en el primer partido e imponerse 12x8 en el segundo, para igualar la serie.

La clave del éxito definitivo estuvo en el relevo de Adonis Velázquez, quien pese a encontrarse enfermo lanzó 3,2 entradas sin permitir anotaciones limpias. En el ataque, Alejandro Gómez emergió como figura, al impulsar tres carreras, dos de ellas para empatar el desafío.

Con este resultado, Las Tunas se convierte en protagonista de la primera división del softbol masculino en Cuba, reafirmando el crecimiento y la resiliencia que caracterizan a sus atletas.

Gradúa Universidad de Las Tunas estudiantes normalistas mexicanos

Por Evelyn Charité

Con la ceremonia de graduación, culminan con éxito su programa de intercambio académico en la Universidad de Las Tunas 24 jóvenes estudiantes de Escuelas Normales de México, marcando el cierre de una movilidad que fortaleció los lazos formativos entre ambas naciones.

El acto protocolar, cargado de satisfacción y agradecimiento, fue la culminación de seis semanas de trabajo, durante las cuales los educandos no solo se integraron al proceso docente en las aulas, sino que también enriquecieron la vida universitaria con la gala cultural **México no es un país, es un universo** y talleres de tradiciones artesanales.

El decano de la Facultad de Educación, el doctor en Ciencias Yunier Guerra Borrego, destaca la diversidad de alumnos en la pasantía, quienes enriquecen su preparación como profesores, adquiriendo experiencia y cultura para mejorar la educación en su país, además de que se les ofrece la oportunidad de

acceder a posgrados tras su egreso.

La cita final sirvió para refrendar los convenios de colaboración con la tierra azteca. Asimismo, se demostró que iniciativas como "Trabajar juntos es triunfar" rinden frutos concretos

en la formación de profesionales más competentes y con una visión internacional.

Los graduados parten con valiosas vivencias que replicarán en sus comunidades, llevando consigo el sello de la educación pedagógica cubana.



Foto: Cortesía de la Universidad de Las Tunas

PROYECTOS DE DESARROLLO LOCAL

Deudas de ejecución en la mira

Por Yaidel M. Rodríguez Castro

De los tres proyectos actualmente en ejecución que involucran al entorno productivo agropecuario en Jobabo, solo dos son inherentes a este sector y ambos arrastran una serie de limitaciones objetivas y de gestión que se traducen en resultados prácticos muy por debajo de sus objetivos generales.

Esta situación pone de relieve la brecha existente entre la planificación y la implementación efectiva en las estrategias de desarrollo local, donde la capacidad de ejecución resulta tan crucial como la identificación de las necesidades.

Las iniciativas en cuestión son Producción, procesamiento y comercialización de carne de ganado menor y derivados de leche de cabra y Producción de ganado menor y su base alimentaria en la cooperativa de crédito y servicio (CCS) Julio Antonio Mella; las dos con una ejecución presupuestaria apenas del 32 y el 10 por ciento, respectivamente, de los montos asignados.

Estos bajos porcentajes evidencian retrasos significativos e intermitencias en todo el programa, obstaculizando la materialización de sus beneficios en plazos útiles para la economía local.

Ambos casos, señalados como los únicos que actualmente representan el enfoque de desarrollo local más importante en la gestión de proyectos agropecuarios jobabenses, generan una preocupante paradoja. Lejos de servir como ejemplos motivadores, su lento avance y limitados frutos truncan de alguna manera la reseña positiva que podrían dejar, desincentivando al resto de las unidades locales a involucrarse en experiencias similares por temor a replicar estos contratiempos.

Ante tal escenario, dirigentes locales han insistido en la urgencia de revertir los resultados de los proyectos en ejecución, sobre todo, lograr que sean percibidos por los labriegos como alternativas reales y confiables para el mejoramiento productivo, y que, simultáneamente, la población pueda notar su impacto concreto en la comercialización estable de alimentos.

Como parte de esta estrategia correctiva, también se abordó la posibilidad de ampliar el portafolio de iniciativas por presentar en el próximo calendario, involucrando a la mayoría de las formas productivas locales para diversificar el acceso a recursos y el impacto.

Fidel, en el día más importante de Emelia



Emelia (tercera de izquierda a derecha) confiesa que en aquella jornada no se alejaba de Fidel.

Por Jorge Pérez Cruz

“EL 14 de junio de 1980 es el día más importante de mi vida. Lo llevo y lo llevaré siempre, hasta mi último aliento, en lo más profundo de mi corazón, de mi alma”, recuerda Emelia Martínez Sando con incontrolable emoción, una emoción que le colma el rostro y el alma, y se expresa en un estremecimiento visible, en sus gestos, y el tono firme y alto de su voz.

Es cierto que constituye una fecha memorable para todos los tuneros el momento en el que el invicto Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz dejó oficialmente inaugurado el Hospital General Docente Doctor Ernesto Guevara de la Serna, como parte de un complejo que fertilizaba la esperanza y abría nuevos horizontes a la atención médica en la todavía joven provincia de Las Tunas.

Sin embargo, para Emelia tuvo, además, otra connotación, “porque conocí a Fidel en persona, me estrechó las manos, conversamos y esa imagen es imborrable, dejó una huella perpetua y aumentó mi admiración, mi respeto y mi amor por el Comandante y la Revolución que hizo para el bien de todos los cubanos”, rememora a más de 45 años del encuentro.

SIN PRESAGIOS

Ahora, un poquito más calmada de la euforia que le provoca la remembranza, Emelia relata: “Entonces yo vivía en una cuartería en la calle Coronel Reyes, de aquí de la ciudad, y pasadas las 9:00 de la noche del 13 de junio tocaron la puerta de mi casa, eran representantes del Sindicato de la Salud y venían a convocarme para las 4:00 de la mañana en el parque Maceo.

“Me dijeron que llevara ropa de trabajo, porque vas a engalanar un lugar que recibirá a grandes

personalidades de la nación, y ropa de vestir en una cartera, por si te invitan al acto”. Y allí estuve a la hora señalada junto a otras compañeras seleccionadas para hacer lo mismo.

“A mí me tocó en el grupo que llevaron en un camión hasta el motel Los Pinos. Ni remotamente nos imaginábamos la sorpresa que nos esperaba. Ya casi habíamos terminado la tarea. Yo estaba apoyada en el palo de una escoba, no sentí pasos, pero sí la sensación de que alguien me miraba y, cuando me volteé, ahí estaba Fidel”, cuenta ahora con la similar agitación a la que su sistema nervioso reaccionó ante la histórica y legendaria figura.

LA INCONTROLABLE EMOCIÓN

“Yo comencé a dar saltos y a gritar: ‘Muchachitas, salgan, que aquí está el Comandante’”, dice puesta de pie y brincando en la sala de su casa con la misma energía de entonces, a pesar de que carga en su cuerpo y en su mente 76 primaveras, más de una enfermedad crónica y el reciente fallecimiento de su esposo, Marcial Barreto Vaillant, su cómplice de toda la vida en una larga y fructífera trayectoria laboral, y un reconocido activismo político a favor de la Revolución.

“¿Esta energía? Me la proporciona el recuerdo imborrable de Fidel”, enfatiza y se devuelve a aquella casi madrugada, mientras prosigue el relato. “Me cubrió con sus manos las mías y me decía: ‘Cálmese, compañera, tranquilícese’, y me tranquilicé. Y comencé a hacerme preguntas: cómo te llamas, dónde y cómo vives, si estudiaba o trabajaba. Después de que le dije que era técnica en Far-

macia, empezó a indagar sobre mi desempeño, cómo me sentía ejerciendo la profesión, si me gustaba, las condiciones de trabajo...

“Me hizo un mundo de preguntas y yo nerviosa. Las palabras no me salían de la garganta y con la voz entrecortada logré responderlas. Saludó y conversó con todas nosotras sobre esos y otros temas, lo que demostró su gran humanismo, su pasión por los trabajadores, su optimismo contagioso.

“También nos comentó que, con esa misma emoción que mostrábamos, ellos habían venido a la inauguración del hospital y nos pidió que siguiéramos trabajando con igual fervor, porque él quería convertir a Las Tunas en una tática de oro y en su empeño contaba con nosotros.

“Yo no me apartaba de su lado. Y una de las colegas me dice: ‘Emelia, Emelia, dile al Comandante si no se va a tirar una foto con nosotras’. Se lo dije y me respondió: ‘Sí, compañera, cómo no’. Nos agrupamos y enseguida apareció

el fotógrafo, entonces le indicó a Zayas (Luis Alfonso Zayas, en ese tiempo primer secretario del Comité Provincial del Partido en Las Tunas) que nos entregara a cada una la foto con la firma de un miembro del Buró Ejecutivo”, rememora.

Acto seguido me muestra la imagen que recrea el inolvidable momento, presidiendo la sala de su casa en avenida Aurora, número 1, entre Fernando de la Cruz y Anexa, en la ciudad de Las Tunas. Un hogar que es una oda a Fidel y a la obra después de 1959, con carteles diversos nacidos del ingenio y del amor a la Patria de Emelia y su difunto compañero.

En estos días, ella, sintiendo la ausencia física y el apoyo de Marcial, recompone algunos en honor al 25 de noviembre, en ocasión del noveno aniversario de la desaparición física del Líder cubano, de su tránsito natural a otra dimensión, desde donde sigue convocando a salvar la Revolución y el socialismo.



Fotos: Del autor y cortesía de la entrevistada

La amistad que sobrevivió al tiempo

Por Osvaldo Morfa Lima (Investigador)

En la memoria de Fidel Castro no solo habita el Líder político y revolucionario, sino también el joven inquieto, que compartió aventuras escolares en el colegio Dolores, de Santiago de Cuba. Allí, entre los muros jesuitas, nació una amistad que marcaría su vida: la que lo unió a Balbino Pérez Suárez (1926-2014), hijo de un próspero comerciante de Puerto Padre, propietario de la tienda El Encanto.

Balbino recordaba con emoción aquellas excursiones juveniles: viajes al puerto de Boniato, a El Caney y, sobre todo, la arriesgada incursión en las minas abandonadas de El Cobre. “Por poco tienen que irnos a buscar..., estábamos medio perdidos, por él, que era el inventor de eso”, relató en entrevista con el periodista Julián Puig Hernández. Para el hijo de la Villa Azul, Fidel ya era un explorador nato, con uniforme y todo, mucho antes de fundar los exploradores nacionales.

La admiración de Balbino por su compañero se reflejaba también en lo académico. “No estudiaba nada..., pero era una excelencia”, confesaba, recordando cómo su legendario colega obtenía las máximas calificaciones solo con atender la clase, mientras él recurría a apuntes escondidos en pañuelos y bolsillos. En los recreos, el joven Castro prefería el baloncesto y el fútbol, aunque en el béisbol -donde quería ser pitcher- no siempre salía bien parado.

Décadas después, la vida los volvió a reunir. Primero en 1978 y luego en 1981, en la Fábrica de Envases de Vidrio de Las Tunas, Balbino se reencontró con el Comandante en Jefe. Fidel lo reconoció de inmediato, con la chispa de su memoria y la calidez de un abrazo, que derribó cualquier protocolo. Frente a una fotografía de sus años escolares, identificó uno a uno a sus antiguos compañeros: “Mastrapa, Prada, Martínez, René, Balbino...”.

Balbino conservaba celosamente esas imágenes y documentos, junto con recuerdos de encuentros posteriores con Raúl y Ramón Castro. Este último le dedicó su libro **Problemas fundamentales a solucionar en la Industria Azucarera de Cuba**, con palabras que revelaban el afecto fraternal: “Para nuestro hermano Balbino Pérez, los her-

manos Castro lo quieren”. Para él, esos testimonios eran un legado que deseaba transmitir a sus nietos, convencido de que allí estaba lo más noble de su vida.

“Se mantiene joven y con una tremenda energía y entusiasmo para continuar su portentosa obra”, comentó Balbino tras el abrazo en Las Tunas. “Somos contemporáneos, pero él está en mejor forma, pese a su extraordinaria responsabilidad como estadista; aquel día me subió la pre-

sión por la inmensa alegría de saludar al querido amigo”.

Esta historia nos recuerda que la Revolución también se construyó sobre afectos personales, sobre la lealtad a los amigos de la infancia y la memoria compartida. En la campaña Cien años con Fidel, este episodio adquiere un valor especial: muestra al Líder de la Revolución Cubana no solo como estadista, sino como ser humano capaz de conservar intacta la amistad que lo acompañó desde los días juveniles.



Fotos: Tomadas de Radio Libertad



El grupo de amigos en los días del colegio Dolores.