



26

SEMANARIO

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN LAS TUNAS

Viernes 17 de abril del 2026
Año del Centenario del Comandante
en Jefe Fidel Castro Ruz

Año XLVII Número 38 Precio: 1.00 peso

ESTAMOS EN:

@26delastunas

Periódico Tunero

26deLasTunas

@periodico26

Periódico 26

Un deber: informar sobre la violencia de género

3

“La Patria se defiende”: CTC anuncia actividades

por el



Por Ordey Díaz e István Ojeda

Una jornada de trabajo voluntario en el organopónico El Gigante, en Río Potrero, al norte de esta ciudad, sirvió el domingo último para lanzar oficialmente en Las Tunas la convocatoria al Primero de Mayo.

Odalís Batista Pérez, secretaria general del Comité Provincial de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), leyó el llamado ante una representación de todos los sindicatos y de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (ANIR). “El proletariado tunero está en la esencia de lo que hoy se quiere como país”, afirmó.

La dirigente sindical explicó que las actividades por la efeméride no comenzaron ese día, sino que desde antes se venían desarrollando en ba-

rrios, comunidades y colectivos laborales de los ocho municipios.

A partir de esta jornada, la provincia activó un programa que incluye donaciones de sangre, cambios de labor para la producción de alimentos, higienización de centros de trabajo, festivales culturales y deportivos, y homenajes a trabajadores destacados. También se entregará la Condición de Colectivo Vanguardia Nacional.

Este viernes se realizará el ya instaurado evento Calentando el Brazo en el estadio Julio Antonio Mella, donde cada sindicato concursará con carteles e iniciativas propias.

“Hoy la Patria nos necesita más, y la respuesta será esa”, dijo Batista Pérez.



Foto: Ordey Díaz Escalona

La convocatoria prevé desfiles en la Plaza de la Revolución de la cabecera provincial, junto al monumento al mayor general Vicente García, y en todas las cabeceras municipales. Los poblados y bateyes más apar-

tados realizarán actos y caminatas conmemorativas.

“La Patria se defiende”, recordó la secretaria general al citar el lema central de la jornada. “Los tuneros la defendemos primero desde nuestra trin-

chera, pero desde todo espacio”.

El trabajo voluntario del domingo contó con la presencia de las máximas autoridades del Partido y el Gobierno en la provincia y el municipio.

A punto de encenderse parque solar de Punta Brava



Foto: Giosber Pérez Tamayo

Por István Ojeda Bello y Niria Cardoso Estrada

LA COMUNIDAD de Punta Brava, en el municipio de Amancio, se encuentra a días de ver concluida la construcción de un parque solar fotovoltaico que inyectará 5 megawatts (MW) de potencia al Sistema Electroenergético Nacional (SEN). Así lo ratifica la llegada esta semana de los técnicos chinos para la certificación final y puesta en marcha de la obra, considerada vital para la estabilidad de la distribución de energía en la zona.

El máster en Ciencias Yurisan Bacallado Castellano, director del enclave, explicó que ya están instaladas las 348 mesas, lo que representa un total de nueve mil 48 paneles. Todos estos equipos se encuentran conectados a 18 cajas concentradoras. La corriente directa que generan viaja hacia los inversores, encargados de transformarla en corriente alterna, lista para ser integrada al SEN.

En el proceso final de montaje intervienen varias entidades de la provincia, por ejemplo, la Empresa Eléctrica del municipio de Colombia construyó la línea que conectará la instala-

ción desde la calle principal de Punta Brava, y Copextel se encarga del cableado de las mesas con las cajas concentradoras.

Bacallado Castellano precisó que una empresa certificada conectará todo el cableado de los contenedores tecnológicos al SEN. La fase actual incluye, además, la desconcentración de los recursos sobrantes y su custodia por parte del colectivo de trabajadores, para posteriormente entregarlos a los almacenes de la Dirección Integrada de Proyectos en la provincia.

El directivo añadió que la sincronización definitiva depende de la revisión de los expertos del Gigante Asiático. Una vez activo, el parque contribuirá a reducir las limitaciones por disponibilidad de combustible y a avanzar hacia la ansiada soberanía energética.

La plantilla fija de la instalación estará conformada por 26 operadores, ingenieros, jefes de turno y un grupo de seguridad y protección. Este último velará por la custodia de todos los recursos mientras duren los trabajos finales en la plataforma de construcción.

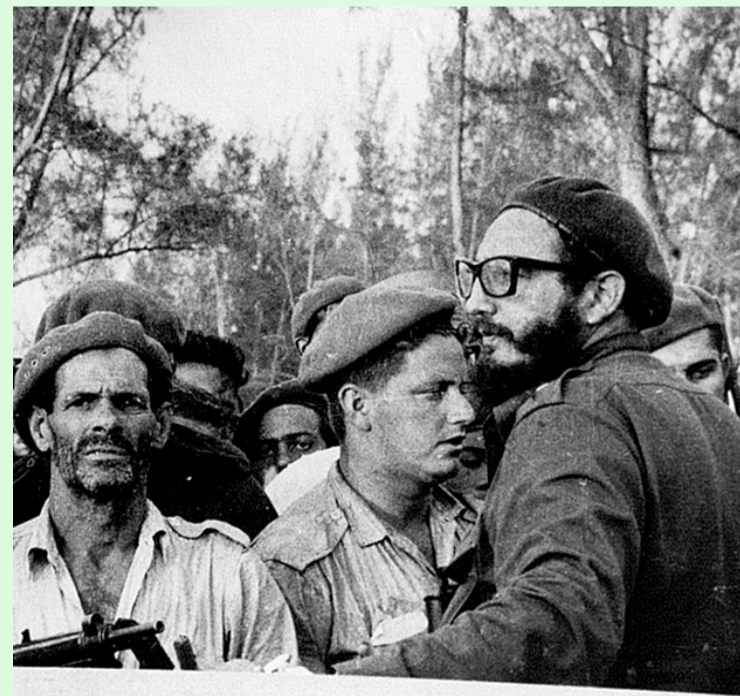


Foto: Tomada de Cubadebate

Remember Girón

2

Girón: el acero tunero en la defensa de la Patria



El comandante Efigenio Ameijeiras (en primer plano) en Girón.

Por Osvaldo Morfa Lima (Investigador)

APOCAS horas del 15 de abril de 1961, el sueño de la Revolución Cubana se vio interrumpido por el rugido de los motores de aviones y sus bombas; después, la Brigada 2506, entrenada y financiada por la Agencia Central de Inteligencia (CIA) de los Estados Unidos, desembarcaba en las ciénagas de la bahía de Cochinos. La coartada era perfecta: derrocar a Fidel, instalar un gobierno provisional y borrar de un solo golpe el ejemplo de un pueblo que osó desafiar al imperio.

Pero no contaban con una verdad elemental: aquella Isla no era

la Cuba de 1952, ni siquiera la de 1958. Era un país en armas, un pueblo que había convertido cada fábrica, cada escuela y cada esquina en una trinchera. Y en esa defensa, una pequeña región oriental -Las Tunas- iba a escribir una página de coraje casi anónima, pero definitiva.

Setenta y dos tuneros empuñaron el fusil en Playa Girón. Setenta y dos hombres del pueblo que no estaban en los planes estratégicos del Pentágono, pero que aparecieron en el momento exacto, en el lugar preciso, con el corazón puesto en la consigna "Patria o Muerte".

La noche del 16 de abril, en La Habana, todo estaba en vilo. Los

• A 65 años de un hecho que ahondó el carácter antimperialista de Cuba, repasamos el valiente aporte de los hijos de la tierra de Vicente García

bombardos a aeropuertos habían dejado claro que la invasión era inminente. En los patios de la Policía Nacional Revolucionaria (PNR) se aguardaba órdenes. Nadie sabía aún dónde caería el golpe.

Entonces apareció el comandante Efigenio Ameijeiras Delgado, nacido en Chaparra, curtido en la Sierra Maestra, jefe de la PNR. Subió al capó de un automóvil y, con la voz grave que solo dan las batallas, arengó a sus muchachos:

"Compañeros, tropas norteamericanas han desembarcado. Aquí vamos a pelear los jóvenes, las mujeres, los niños, los ancianos. Y después de que este pueblo muera en la lucha, el mundo dirá: murió un pueblo defendiendo su libertad".

No hubo tiempo para el miedo. Al día siguiente, el batallón de la PNR partió hacia Girón. Entre ellos iba un sargento de primera oriundo de Puerto Padre, llamado Eusebio Rafael Izquierdo Ramírez, a quien todos conocían como El Negro.

Ese cubano valeroso había nacido en Yeso 5. Su infancia fue un rosario de necesidades: cortar leña, hacer carbón, repartir cantinas en un central azucarero. A los 20 años se alzó con el Ejército Rebelde, combatió en su propia tierra y, tras el triunfo de 1959, se hizo policía. Lo destinaron a Regla, un pueblo ultramarino que le recordaba a su querida villa puertopadrense.

El 19 de abril, el batallón de la PNR avanzaba por el terraplén de Playa Larga. El fuego enemigo era una tormenta de acero: obuses, morteros, bazucas, y en el cielo los aviones de la CIA con sus estrellas pintadas de mentira. Eusebio no retrocedió. Nunca lo había hecho. Cayó cuando la victoria ya asomaba, cuando los mercenarios corrían despavoridos hacia las lanchas. Su fusil quedó caliente sobre la arena. Tenía 24 años.

Ese mismo día, más al sur, moría también Heriberto Cortés Iglesias. Nació en Jobabo y fue un obrero humilde. Al triunfo de la Revolución se hizo miliciano del Batallón 116 y combatió en el Escambray contra las bandas contrarrevolucionarias. Apenas había regresado de Las Villas cuando lo enviaron a Girón.

Lo hirieron, pero siguió avanzando. Una bala, luego otra. Su cadáver fue hallado entre los cañaverales del central Australia. Horas antes había escrito a su hijo: "Estudia mucho, que yo no tuve esa oportunidad".

Eusebio y Heriberto no se conocían. Pero los dos llevaban en la sangre la misma tierra: Las Tunas. Y los dos sellaron con su muerte la primera gran derrota del imperialismo en América Latina.

Mientras en Girón ardían los tanques, en las costas norte de Puerto Padre se vivía otra historia, menos conocida, pero igualmente decisiva. La CIA, a través de su estación JMWAVE, había diseñado la Operación Bingo: un falso ataque contra la Base de Guantánamo para justificar la invasión directa de los marines. Como parte de ese plan, se prepararon desembarcos en Punta de Piedra y El Socucho, con miembros del Movimiento Democrático Cristiano y la Organización Unidad Revolucionaria.

La fecha prevista era la noche del 7 de abril de 1961. La carga: más de 30 mil rondas de munición para fusiles M-1 y M-3. Pero la eficiencia de los Órganos de la Seguridad del Estado y la vigilancia del pueblo organizado en los CDR frustraron cada intento. Los infiltrados -como el lancharo Manuel Áreas Cortés, o el traidor Manuel Morel Rivero- fueron capturados uno a uno.

En esa costa, los mercenarios contaban con una ventaja: conocían el terreno porque eran de allí.

Pero la Revolución también los conocía a ellos. Y cuando el 19 de abril acontece la victoria, entre los prisioneros en las arenas de Girón se encontraba Carlos R. Zayas Cruz, de Victoria de las Tunas, hijo de un politiquero batistiano, reclutado en California para matar a su propia Patria.

La creación de las Milicias Nacionales Revolucionarias, apenas dos años antes, había sido una decisión profética. En el Balcón de Oriente, los obreros del central Delicias, los trabajadores del comercio agrupados en la Brigada Calé y los campesinos de Majibacoa se prepararon en batallones como el 103, el 104 y el 105. Muchos de ellos, apenas unos meses antes, habían participado en la Limpia del Escambray, una guerra de montaña contra las bandas contrarrevolucionarias.

Esa experiencia fue vital. Cuando sonó la alarma de Girón, los milicianos tuneros no dudaron. Partieron hacia Matanzas con fusiles y poca munición, pero con la certeza de que el suelo que defendían era suyo. No hubo vacilaciones. Como escribieron más tarde: "Les prometieron un paseo de rosas, pero la Isla indómita no entiende de traidores".

Hoy, cuando el imperio ensaya nuevas formas de agresión -bloques, mentiras, guerras híbridas-, la derrota de abril de 1961 sigue siendo un faro. No solo porque fue el primer revés militar de Estados Unidos en la región, sino porque demostró una verdad universal: ningún ejército mercenario, por bien equipado que esté, puede vencer a un pueblo que defiende su dignidad.

Los 72 tuneros que combatieron allí no eran generales ni estrategas. Eran hombres comunes, de oficios humildes, que un día dejaron el arado, la fábrica o la cantina para empuñar un fusil. Y vencieron.

Donar sangre o respaldar la vida...



Foto: Contesía del Banco de Sangre

Por Yuset Puig Pupo

Conscientes de la importancia que tienen las donaciones de sangre en el contexto tunero, instituciones como la División Territorial de Copextel Las Tunas, la Empresa de Diseño e Ingeniería (Crever), el Banco de Crédito y Comercio (Bandec), la Policía Nacional Revolucionaria (PNR) y autoridades de la provincia brindaron su contribución a este programa, que es, en primer lugar, garantía de vida para todo el pueblo.

Yannia Guerra Díaz, asesora del Banco de Sangre del área de

Salud del policlínico Manuel (Piti) Fajardo, aseguró a 26 que buscan acercarse a los centros de trabajo y los consultorios médicos por lo difícil que resulta encontrar donantes aptos y, aun así, los números siguen muy por debajo de las demandas reales de la población.

Guerra Díaz explicó que, a pesar del empeño del sector, de un plan mensual de 100 donaciones, en el mes anterior estuvieron solo cerca del 30 por ciento. La disponibilidad de este fluido es imprescindible para respaldar programas vitales, como el de Atención Materno Infantil (PAMI), y a las víctimas de accidentes.

La asesora comentó que entre las causas que imposibilitan a los donantes se encuentran la ingestión de medicamentos, la hemoglobina baja y la hipertensión arterial, cuestiones que también limitan el proceso.

"Coordinamos las visitas a las áreas de Salud; en la semana vamos una o dos veces hasta las comunidades -enfatizó Guerra Díaz-, la cuestión es lograr el incremento de las donaciones. De ahí que hagamos un llamado a la población a sumarse a esta actividad que, por supuesto, es voluntaria.

"Es importante que el donante sea una persona sana, que no tome fármacos, porque estos se almacenan en la sangre, y que no padezca de enfermedades crónicas. En cada área de Salud está la información precisa de quién puede o no aportar".

A pesar de las carencias, el Banco de Sangre de la provincia destaca en el país, por la estabilidad con la que desarrolla programas fundamentales como el de plasma y anti-Rhesus (anti-D); en el caso de este último, Las Tunas fue el único territorio de Cuba que logró mantenerlo durante el 2025.

Efemérides

Por Iliedys Masó Peña

- 17/1961: Comienza la invasión mercenaria por la bahía de Cochinos.
- 18/1819: Nace el Padre de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes.
- 19/1961: Derrota total de los mercenarios que desembarcaron por Playa Girón.

Semana del 17 al 23 de abril

- 20/1957: Son asesinados en Humboldt 7 los revolucionarios Fructuoso Rodríguez, Juan Pedro Carbó, José Machado y Joe Westbrook.
- 21/1958: Muere en Matanzas el destacado revolucionario Enrique Hart Dávalos.
- 22/1986: El General de Ejército Raúl Castro Ruz inaugura el central Majibacoa.
- 23/1940: Eligen a Amancio Rodríguez Herrero secretario general del Sindicato del central Francisco y sus colonias.





Por Yuset Puig Pupo

Otro femicidio más... y no paramos de contar

OTRA tunera muerta a manos de su pareja. Otro niño que ahora mismo ha perdido la estabilidad de su hogar. Las redes sociales se eclipsan en comentarios y reacciones, y, de nuevo, hay un gran silencio institucional al respecto, caldo ideal para que repintemos el posible panorama a nuestro antojo.

Muy independientemente de los detalles y la acción policial posterior, la realidad muestra que los femicidios siguen ganando terreno, ensombreciendo todo a su paso. Semanas atrás, las plataformas digitales se encogieron también por el supuesto asesinato de una adolescente. Tampoco hubo nota oficial al respecto.

Una muchacha joven no volverá a abrir los ojos. Los posts en Facebook destilan dolor, pero a las semanas llega otro similar. Y aunque parece discurso trillado, este panorama, coincidimos muchos, pide a gritos una ley

integral para la protección a la mujer, un marco sancionador más preciso y severo que pueda poner freno a una problemática social producto del machismo estructural que nos consume y que muchas veces queremos disimular.

Llevo días leyendo sobre las personas sancionadas por adulterar la leche de los niños en el territorio. La repercusión de informar con oportunidad ese suceso tremendo seguro resultará ejemplarizante y me parece muy bien. Sería bueno que el femicidio se asuma con el mismo rigor informativo y transparencia, porque no hacerlo legitima uno de los grandes estereotipos que rondan la violencia de género: "son cosas de pareja". Y estamos hablando de una vida perdida, de un ser humano ultimado.

Visibilizar la violencia y su manifestación más cruenta sigue constituyendo un reto inmenso. Cada vez que me atrevo a escri-



Ilustración: ONU Mujeres

bir sobre la violencia psicológica que carga el universo femenino, máxime en estos tiempos de extremas necesidades económicas, duele ver en comentarios que muchas seguimos ajenas a las cadenas a las que nos ciñe el machismo.

No me estoy yendo por las ramas. La misma cultura arcaica que educa a las niñas para ser perfectas amas de casa es la que adoctrina a los niños en aquello de que las mujeres son posesiones, que les pertenecen a los hombres, "no te dejes gobernar", "no permitas que te conteste", "no le des ala", "ponle mano dura" y

después se avergüenzan ante la violencia e intentan silenciarla.

Quitémonos las máscaras, en la familia es donde primero se perpetúa o se desaprende la violencia de género. Nos horrorizamos ante los hechos extremos en la palestra pública, pero en casa permitimos maltrato, volteamos la cabeza cuando sabemos que alguien cercano es víctima de un abusador; encubrimos diciendo que al niño "se le fue la mano" porque "estaba borracho" o "desequilibrado de los nervios", cuando en ambos casos debe mediar ayuda profesional para la protección de todas las partes.

No actuar es una forma de legitimar la violencia, de ahí que sea tan peligroso que las instituciones no informen de inmediato sobre el suceso y su ejercicio al respecto, dejando bien clara su condena, por reiterativa que parezca, a todo crimen contra cualquier mujer. Lo que de verdad importa es poner freno a una problemática creciente, lograr espacios de derechos, más saludables también para las distintas masculinidades que se erigen entre los vacíos existentes y la inconciencia.

Por más que la provincia esté siendo favorecida por dos proyectos nacionales que pretenden accionar en contra de la violencia de género aquí, sigue faltando un protocolo de actuación más efectivo, sobre todo, centrado en la prevención. ¿Hasta cuándo vamos a continuar lamentando la muerte de otra mujer? ¿Y seguirá expresándose por lo bajo?



Por Claudia Ligget Amado Barceló

La medicina, por la sombra

LA MUJER no preguntó primero el precio. Preguntó si funcionaba. El hombre abrió la mochila con total naturalidad. Blísteres sin caja, frascos sin etiqueta, pastillas envueltas en papel de servilleta.

No hubo receta médica, comprobante o garantía; solo una frase: "Esto es lo que está resolviendo ahora mismo". Y la mujer, con la voz baja y los ojos cansados, respondió algo que resume un país entero: "Dame lo que tengas para el dolor".

Ahí empieza esta historia; no en una farmacia o en un hospital, tampoco en una esquina, un grupo de Revolico o el mensaje privado de alguien que asegura tener lo que no aparece en ninguna parte. Empieza en la necesidad.

Hoy la escasez es una realidad que se siente en la casa, en el botiquín vacío, en la receta que se guarda sin poder usarse. Lo que antes era una dificultad puntual se ha convertido en una rutina silenciosa: preguntar, esperar, volver a preguntar, buscar alternativas.

Así ha nacido una red paralela. No está en los registros oficiales ni tiene control sanitario, horarios o normas visibles; sin embargo, funciona con una precisión que asombra. Un mensaje en un grupo y aparecen nombres de medicamentos que no se ven desde hace meses. Vitaminas, antibióticos, cremas para la piel, sueros, suplementos para el cabello, cápsulas para adelgazar, pastillas para subir de peso.

Todo está disponible. Todo tiene precio. Nada tiene certeza. Lo más inquietante no es que exista ese mercado, sino lo

rápido que la sociedad se ha acostumbrado a él.

Cuando alguien tiene un dolor agudo, una madre no logra bajar la temperatura de su hijo o un abuelo necesita una medicina que no aparece en la farmacia desde hace semanas, la discusión deja de ser moral y se vuelve humana. El cuerpo no entiende de discursos. El cuerpo duele.

Ahí aparece la decisión más difícil: confiar en algo que no se conoce o quedarse sin nada. Muchas personas lo saben. Lo dicen con total claridad: "No estoy segura de que sea original, pero es lo único que hay". No se trata de ingenuidad. Se trata de desesperación. Y la desesperación rara vez pregunta por certificaciones o sellos de eficacia.

El problema es que ese riesgo no siempre se ve al instante. Una pastilla puede aliviar de inmediato y provocar otro dilema mañana. Una crema puede prometer resultados rápidos y terminar dañando la piel. Un suplemento puede parecer inofensivo y alterar el organismo de forma silenciosa. En esa incertidumbre viven miles de cubanos.

Precisamente, entre tanta carencia ha surgido otro fenómeno igual de complejo: la moda por los suplementos. Vitaminas para la piel, cápsulas para el cabello, colágeno, multivitamínicos, sueros faciales, cremas con nombres imposibles de pronunciar. Muchos llegan sin caja, sin fecha visible, sin información clara sobre su procedencia. Se venden como si fueran soluciones mágicas.

Una parte del embrollo viene de la presión social. La imagen perfecta se ha convertido en una exigencia diaria. La piel luminosa, el cabello fuerte, el cuerpo tonificado, la energía constante.

En redes sociales parece sencillo lograrlo. En la vida real, no tanto.

Entonces aparecen esos surtidos que aseguran efectos rápidos y "naturales", una palabra que hoy funciona casi como garantía automática, aunque nadie compruebe si realmente lo es.

El peligro no está solo en lo que se compra. Está también en lo que se cree. Hay productos que llegan desde otros países sin control, otros que se almacenan en condiciones desconocidas, algunos que ni siquiera son lo que dicen ser. Nadie garantiza que una vitamina realmente contenga vitaminas. Nadie puede asegurar que una crema no provoque una reacción grave. Nadie responde si algo sale mal.

Es simple decir que no se debe adquirir fármacos por "la izquierda", que es peligroso, irresponsable. Pero quien habla así no ha pasado noches enteras buscando un simple analgésico. No ha recorrido anaqueles sin encontrar nada. No ha visto a un familiar sufrir sin poder hacer mucho.

Ese es el punto más sensible. Nadie quiere depender de un mercado clandestino. Nadie quiere confiar en algo que no conoce. Pero cuando la alternativa es el dolor, la elección se vuelve casi obligatoria.

Hay algo que se repite en casi todas las historias: la palabra "resolver". No es una solución verdadera. Es una forma de sobrevivir. Hoy se resuelve con una pastilla que alguien trajo, mañana con una vitamina que apareció en un grupo, pasado mañana con una crema que prometía milagros.

Ese mecanismo de supervivencia ha hecho que muchos pierdan el miedo. Ya no sorpren-

de ver fármacos vendidos en la calle. Ya no impacta leer anuncios de remedios sin certificación. Lo que antes parecía impensable ya forma parte de la vida diaria.

Este no es un texto para señalar culpables, es apenas una mirada a una realidad que duele. La salud no debería depender de un contacto, ni de un mensaje privado. No debería existir un mercado paralelo para algo tan esencial.

La gente no quiere comprar medicamentos clandestinos.

Quiere entrar a una farmacia y encontrar lo que precisa sin miedo, sin dudas, sin riesgos. Mientras eso no ocurra, las medicinas seguirán moviéndose por la sombra. En mochilas, en SMS, en manos desconocidas, en frascos sin etiqueta.

Y en medio de todo, miles de pobladores continuarán haciendo lo mismo que la mujer del principio: no preguntar si es original, no preguntar si es seguro, no preguntar si está certificado. Solo preocuparse por una cosa: "¿Funciona?".



En el lente

Texto y foto: Reynaldo López Peña

A las indisciplinas, no las dejen entrar



Las indisciplinas sociales anduvieron de "paseo" por el Parque Temático de esta ciudad y dejaron su huella lamentable. Un lugar con gran potencial para convertirse en un centro acogedor y preferido por la familia tunera no merece tamañas muestras de falta de civismo, que le restan tanto a su aire de sosiego.

Las fortalezas del “Guevara” en tiempos de crisis

- La escasez de recursos y la inestabilidad energética han puesto a prueba todos los resortes objetivos y subjetivos de la mayor institución hospitalaria de Las Tunas. Mantener los servicios asistenciales sigue siendo un reto con alto costo diario

Foto: Reynaldo López Peña



Por Yuset Puig Pupo

“UN DOMINGO nos apagamos. Yo nunca pensé que el hospital Ernesto Guevara se fuera a apagar. Falló el Sistema Electroenergético Nacional (SEN), falló la línea de protección, fallaron los dos grupos eléctricos...”

“Estuvimos 40 minutos sin electricidad con seis pacientes ventilados y niños críticos en Neonatología. Fue muy satisfactorio ver cómo nadie tembló, nadie se estresó, todo el mundo se enfrascó en hacer lo que le correspondía y pusimos en práctica las medidas que habíamos ido desarrollando, para enfrentar una posible contingencia que sí llegó. Y lo logramos, pudimos sostener

la institución y, además, que todo se mantuviera en calma en medio de aquel apagón”.

El diálogo con la doctora Mariela Zapata Romero, directora del Hospital General Docente Doctor Ernesto Guevara de la Serna, arroja a la palestra pública detalles del escenario complejo que ha signado a la Salud Pública en el territorio, máxime en el centro asistencial diseñado para asumir las urgencias médicas de la provincia.

Para ilustrar el panorama, Zapata Romero habla de lo vivido en el 2025. Durante esos 12 meses, en un contexto de carencias recrudescido, a fuerza de empeño se mantuvo abierta toda la actividad asistencial. Y, a la par, se fortaleció la formación de residentes, para respaldar el funciona-

miento de las distintas especialidades.

La doctora asegura que estos resultados se sostuvieron gracias a la calidad profesional que existe en la institución; de otro modo, hubiese sido imposible. Enfatiza que el pasado calendario le hicieron frente a una complejidad mayor por la contingencia energética y la falta de insumos médicos; se sumó, como si fuera poco, el déficit de recursos de 138 camas y alrededor de 200 colchones, por citar un ejemplo.

Aclara que al unísono enfrentaron una alta morbilidad en todas las especialidades, desafíos en la comunicación con algunos municipios para la referencia y contrarreferencia de pacientes y, sobre todo, se dieron a la tarea de evitar cualquier delito relacio-

nado con las prestaciones de servicios.

“Tocó adaptarse a las condiciones de carencias materiales y contingencia energética, sin perder calidad -comenta la galena. Para ello tuvimos que revisar y adecuar los procesos a los momentos actuales.

“Pudimos reforzar la interrelación entre la Atención Primaria de Salud (APS) y la Atención Secundaria, para mejorar la gestión y los indicadores. Asimismo, nos propusimos perfeccionar el diálogo con los municipios, y fomentar la prevención y promoción de salud, para disminuir la demanda en el hospital.

“Fue un año difícil, pero de resultados. Realmente considero que nuestra gran fortaleza es el colectivo de trabajadores, la com-

presión del contexto actual. Nosotros también somos parte de esa población de afuera en apagón, asediada por los altos precios; pero nos toca crecer por formación, cuidar a los pacientes y curar sus enfermedades”.

Los trabajadores del “Guevara” laboran con el reto de continuar el control diario para proteger los recursos y al personal. Buscan incentivar el empleo del método clínico en pos de un uso racional de los medios diagnósticos y, de igual modo, realizar actividades de promoción de salud para empoderar a la población.

Las experiencias más recientes le han convertido en un ejemplo de cómo la preparación y la unidad permiten afrontar con éxito las situaciones más críticas e inesperadas.

El médico que la selva adoptó

Por Mylenys Torres Labrada (Infomed)

El día que el alcalde le entregó la medalla de la ciudad de San Pedro Carchá al joven doctor cubano Yunior Proenza González, en todo el departamento guatemalteco de Alta Verapaz el cielo amaneció oscuro, como si la selva estuviera preparando una ceremonia antigua que los humanos no podían entender.

La lluvia había comenzado a caer desde temprano, con la obstinación de quien desea bendecir la tierra antes de un acontecimiento importante.

El alcalde Erwin Catún Maquín pronunció palabras hermosas en español y en q'eqchi', la lengua maya que se habla en la región. Después de los aplau-

sos, el muchacho delgado, de barba breve y mirada verde llevaba en el cuello una cinta roja con un metal pequeño, incapaz de contener la historia que representaba.

Estaba entre los ciudadanos y líderes locales que habían contribuido al desarrollo comunitario durante los últimos tres años. A todos les asombraba que alguien tan joven cargara sobre sus hombros una responsabilidad tan grande.

Ocurrió entonces algo que nadie pudo explicar.

El doctor Yunior salió de la municipalidad, la lluvia seguía cayendo con la misma terquedad, empapando los caminos, los techos, los árboles y las montañas. Pero cuando las gotas des-

cedían sobre él, se desviaban suavemente, como si unas manos invisibles las apartaran de su cuerpo.

Una anciana q'eqchi' dijo en voz baja:

–La selva lo adoptó.

Nadie se atrevió a contradecirla.

Desde ese día, al caminar entre veredas, la lluvia lo acompaña como una madre paciente. Apenas lo roza, como si lo protegiera. Porque mientras los hombres le entregaron una medalla de metal, la selva le concedió algo más antiguo: el derecho silencioso de ser uno de los suyos.

Claro que el doctor Yunior siguió trabajando como si nada de aquello fuera extraordinario.

Había llegado desde el remoto municipio de Jesús Menéndez, en la provincia de Las Tunas, como parte de la brigada médica cubana en Guatemala. Era su primera vez lejos de casa, de la Facultad de Medicina donde fue alumno ayudante de Cirugía, de los consultorios donde se estrenó como médico general integral, incluso de aquel donde trabajó su padre -ahora en Venezuela- y donde lo acompañó la misma enfermera que durante años curó pacientes junto a “su papi”, en su amada Chaparra.

Los primeros días en la jungla guatemalteca caminó en silencio, como hacen los viajeros que no quieren molestar la tierra que pisan. Comprendió que estaba entrando en un territorio donde la naturaleza no era paisaje, sino destino.

Ha subido a lanchas rústicas y se ha dejado llevar por la corrien-

te. A veces el río crece de pronto, como si quisiera ponerlo a prueba, pero siempre termina dejándolo pasar, como si reconociera en él a un hombre necesario.

Los lancheros comenzaron a decir que el río lo respetaba. Y en Cobán, Corozal, Chicojil o Paquísil, cuando la naturaleza respeta a alguien, la selva empieza a escucharlo.

En esas aldeas intrincadas de Alta Verapaz casi nunca hay camas ni colchones. Allí el doctor Yunior ha dormido sobre tablas duras, se ha bañado en el agua del río y se ha levantado antes que el sol para escuchar los latidos de la vida en los niños enfermos y en las madres que esperan con los ojos llenos de miedo.

A veces ha tenido que caminar cuatro horas para llegar a una consulta, y en ese tiempo les ha contado a los árboles que lo que más le impacta de aquellos lares es que muchas mujeres no tienen límites para parir, que dependen de la decisión del esposo y que los hijos llegan sin descanso. El ha logrado introducir la planificación familiar, convencer a las madres de la importancia de las vacunas y de los implantes de cinco años, y así mejorar la calidad de vida de ellas y de su descendencia.

En sus sesiones como docente enseña a los enfermeros a mirar con calma. Les habla de vacunación, prevención, cuidados, hábitos e higiene como quien siembra semillas invisibles en una tierra que ha aprendido a resistir sin quejarse.

Fue por eso que un día los niños comenzaron a esperarlo



Fotos: Tomadas de Facebook

como se espera a un familiar que regresa, las madres aprendieron a confiar en sus manos y los ancianos a saludarlo con respeto.

Ahora, cuando cae la tarde, los ríos han empezado a preocuparse por el momento en que el doctor Yunior se marche de estos predios.

¿Seguirán las montañas guardando su historia?

Dicen que en la fecha de la partida lloverá durante tres días seguidos.

Dicen que el río llevará su nombre hasta el mar.

Y dicen también que, cuando vuelva a caminar bajo la lluvia por cualquier parte del mundo, ella lo reconocerá y se apartará suavemente de su rostro, como si todavía lo estuviera protegiendo.

Porque hay seres a los que la naturaleza no les entrega una medalla, sino una familia invisible.

Y el doctor Yunior Proenza González, sin saberlo, ya pertenece para siempre a la selva de Alta Verapaz.



Siempre te recordaremos, querido Tata

Por Juan Morales Agüero

El sábado último conocimos la triste noticia del fallecimiento en España, víctima de un repentino accidente cerebrovascular, de nuestro querido colega Hernán Bosch Carralero. El Tata -como le decíamos jocosamente sus compañeros de profesión- había viajado hasta allá hace menos de un mes, invitado por sus hijas, quienes llevan varios años radicadas en aquel país.

La vida quiso que las pudiera ver y abrazar antes de partir. Me consta el amor que siempre sintió por ellas. El Tata fue un repórter con una amplia y fecunda hoja de servicios en el sector, desde que en 1974, recién graduado como licenciado en Periodismo por la Universidad de Oriente, figuró entre los fundadores de la **Agencia de Información Nacional** (hoy **Agencia Cubana de Noticias**) en la antigua provincia de Oriente.

Años después, llegó a desempeñar la jefatura de Redacción del periódico **26**. Descolló profesionalmente por su maestría al

redactar informaciones, con textos limpios y datos precisos. Los temas agropecuarios no le fueron ajenos, amén de otros asuntos en los que incursionó desde la cuartilla en blanco.

Defensor a ultranza de la Villa Azul, aficionado a las copas, fumador empedernido y con una memoria prodigiosa para los récords de la pelota, de Hernán se pudiera escribir un libro en el que los cuentos y las anécdotas devendrían protagonistas. Compartí con él en muchas ocasiones -la última vez no hace mucho, frente a su apartamento en Buena Vista-, en las que hablábamos de diversos temas, matizados siempre con algún chiste o una salida ingeniosa.

Fue un gran lector, reconocido, incluso, por la Biblioteca Provincial debido a la frecuencia en que solicitaba libros en préstamo. La música estuvo entre sus predilecciones, en especial escuchar a Benny Moré, a quien solía imitar en nuestras actividades festivas, para divertimento de los asistentes.

Enaltece su currículo la participación en la Campaña de Alfa-

betización de 1961, en la que se le reconoció como el alfabetizador más joven de Cuba. Cuando en una entrevista le pregunté cómo se enroló en aquella cruzada legendaria que enseñó a leer y escribir a millares de cubanos, me respondió: "Por embullo. A dos primos míos los aceptaron como brigadistas. Y yo dí la perreta por serlo también."

"Me faltaban dos meses para cumplir 11 años. Mi mamá se negó a autorizarme. Pero mi papá me apoyó. En la oficina de inscripción me preguntaron la edad. Papá dijo que, aunque tenía 12 años (no era cierto), para enseñar servía. 'Sabe leer de corrido y es bueno en las letras', dijo. Finalmente, me inscribieron".

Hernán tenía al morir 75 años de edad. En Las Tunas le fue entregado el Premio por la Obra de la Vida Rosano Zamora Paadín, en virtud de su fructífero aval. Nuestro gremio periodístico se suma a las condolencias a sus familiares por su partida física. Siempre te recordaremos, querido Tata.



Foto: Reynaldo López Peña

Inteligencia artificial, ¿oráculo moderno?

Texto y foto: Leanet Escalona Ojeda

La Casa de la Prensa fue la sede escogida este martes para dar inicio a una nueva edición del Diplomado de Reorientación al Periodismo, en cuyo momento de apertura se dialogó sobre un tema de relevancia actual, la inteligencia artificial (IA) y sus retos.

La conferencia estuvo a cargo de los expertos William Amed Tamayo Guevara, profesor universitario, y Yoinier Hernández Nieves, director de Ynieves-PuntoNet S.U.R.L. El encuentro sirvió para desmontar mitos, advertir sobre riesgos y trazar los verdaderos desafíos que esta tecnología impone al gremio periodístico y a la sociedad en su conjunto.

Según comentó el profesor William, para definir el rol de la IA en la actualidad, bastan dos palabras, "primero, es un acelerador y segundo, un habilitador". Resulta importante señalar, y sobre lo cual se hizo hincapié, el uso mayoritario que se le da.

Los expertos citaron algunos estudios de las empresas líderes del sector, OpenAI y Antropic, para señalar una realidad alarmante: "Casi el 98 por ciento de las personas que hoy utilizan inteligencia artificial cumplen tres criterios bastante básicos", explicó Tamayo Guevara.

"Primero, la gran mayoría piensa que la IA es un oráculo; segundo, otro gran número considera que es un médico, y tercero, otro por ciento asume que es un psicólogo". En esas tres categorías, alertó, se concentra la porción más amplia del empleo actual, mientras que "solo un

pequeño dos por ciento explota la notoria potencialidad que tiene la inteligencia artificial en el ámbito profesional".

Frente a este escenario, los ponentes insistieron en la necesidad de cambiar la relación con tan valiosa invención. Advertieron que no hacerlo puede generar problemas en el futuro, como una "deuda técnica" en el caso de la programación, y subrayaron que "es una herramienta que hay que aprender a utilizar. No es para delegar en ella todas las funciones".

William comentó y enfatizó acerca de la utilización responsable y el sumo cuidado que toda persona debe tener al hacer uso de la IA. "Todas las respuestas de la IA usted debe verificarlas, o sea, no se debe confiar en ella". Otro paso vital, agregó, es "entender cómo funciona, al menos en sus dos grandes basamentos, los modelos de lenguaje largo (LLM) y los modelos de razonamiento".

Los expertos se refirieron al peligro que implica un empleo indiscriminado de la misma y las aristas éticas del desarrollo acelerado de la IA. Se advirtió que su uso en conflictos bélicos es ya una realidad, citando su implicación en la batalla comunicacional reciente entre Estados Unidos, Israel e Irán, y la financiación aprobada por Donald Trump a Palantir, un proveedor de sistemas de IA para el Pentágono.

En otro orden, Yoinier expuso el límite en la pérdida de la capacidad humana de razonar. "Yo veo ese límite cuando ya las personas, en lugar de razonar, de



poner su mente a trabajar, utilizan la IA como la posible solución a cualquier conflicto". Y sentenció: "Debes llegar al punto en que sepas que tú solo la necesitas como un apoyo, ella únicamente es una herramienta".

La conferencia, en el final, abordó las especificidades y restricciones del contexto cubano, mientras el mundo avanza hacia los "paradigmas agénticos" (agentes autónomos espe-

cializados), en Cuba persisten restricciones como el bloqueo que impide acceder directamente a plataformas como OpenAI.

A pesar de ello, Tamayo Guevara mencionó avances locales como la iniciativa PlataformIA y proyectos de colaboración con China. En el terreno mediático, la advertencia final fue un llamado a la acción, "tenemos una confrontación antagónica en el

tema periodístico con los medios confrontacionales, es muy difícil cuando tu contraparte ya tiene un misil en las manos y usted todavía no".

Concluyó que, para ganar esa guerra comunicacional, es indispensable estar al menos a la par en los instrumentos tecnológicos, lo cual requiere "políticas públicas, formación y fomento en el área de la inteligencia artificial".

Una "Pupila" que no debemos dejar de mirar

Texto y foto: Yelaine Martínez Herrera

Recién finalizó en la provincia la Jornada de Intervenciones Urbanas La Pupila Archivada, que tradicionalmente organiza la filial tunera de la Asociación Hermanos Saiz (AHS). A pesar de que este año -por el complejo escenario que vive la nación- solo se realizó con talento de la localidad, la cita demostró que -como decimos en buen cubano- "cuando se quiere, se puede".

En tiempos en que la gestión cultural, la promoción, la búsqueda de formas alternativas para educar el gusto estético de la población y el acercamiento a los públicos desde diversos espacios aún parecen asignaturas pendientes dentro del sector, la persistencia de eventos como este se torna necesaria y ejemplarizante para lograr mejores resultados.

Con amplia experiencia en cuanto a reinventarse ante las limitaciones y defender sus actividades a pesar de todo, la vanguardia artística juvenil del territorio ha demostrado en los últimos años un sentido de pertenencia hacia su objeto social y a tono con las políticas culturales de nuestro país.

Sin embargo, toda obra humana es perfecta. Desde 26 seguimos notando que el apoyo de otras instituciones a esta Jornada continúa siendo insuficiente. Y la cultura no debe verse como un grupo de entidades aisladas, sino como un entramado donde todos sus componentes se sumen y aporten, espiritual y materialmente, en la medida de lo posible. A veces, con solo estar presentes en acciones del programa, se vislumbra el deseo de apoyar y acompañar. Hechos tan simples como contribuir con algún diploma o manualidad para agasajar a un autor con premio colateral resulta motivador. Esto es algo que debiera interesar siempre no solo a las autoridades



El performance El cosificador literalmente paró el tránsito y dio la posibilidad de interactuar con la obra.

del gremio, sino a los directivos políticos y gubernamentales del Balcón de Oriente.

Cada evento que nace, crece y se defiende desde nuestra tierra es una ganancia para todos, pues se traduce en la imagen de la provincia ante Cuba y el mundo, una manera -también- de enfrentar la banalización de la cultura y proliferación de símbolos y conductas extranjerizantes, ajenas a la identidad nacional, a la cubanía.

La AHS, además, agrupa a una cantera valiosa de talentos en materia artística, literaria e investigativa. Ahí no solo están nuestros presentes y futuros artistas, sino la semilla intelectual que seguirá iluminando el pensamiento y la conducta de nuestra nación, advirtiéndonos sobre zonas oscuras y aportando al desarrollo del país desde la ética y fuerza arrasadora de las ideas. Eso no debe olvidarse nunca.

Por otro lado, La Pupila Archivada -como pocas citas en Cuba- posee un programa variado que propicia la interacción no solo con los públicos, sino con exponentes de diversas expresiones artísticas: danza, artes visuales, música, literatura, teatro... Además, saca sus invitaciones normalmente de los espacios tradicionales, algo que agradecen mucho las personas, quienes -por desconocimiento, lejanía geográfica o cualquier otra razón- no siempre pueden llegar a las instituciones para ver una buena obra de teatro, escuchar una canción digna o un poema que mueva los cimientos de su alma. Apuesta así por la cultura integral.

En esta edición 17, por ejemplo, pudimos apreciar **performances** complejos y bien pensados que, en la mayoría, condenaron -desde el atinado discurso y el uso de símbolos propios del

género- conductas superficiales como el apego al dinero, la pérdida de valores, el consumo enajenado de propuestas culturales, la deshumanización y la necesidad de siempre volver a Martí como guía para ser mejores personas. En ese sentido, destacaron a nuestro juicio **El otro manjar** y **El cosificador**; el primero compartido en el parque Vicente García y el otro, en pleno Bulevar de nuestra ciudad.

Por la parte musical, se pudieron apreciar igualmente interpretaciones de valía en la Casa del Joven Creador. Ejemplo de ello fue el concierto de Marcos Rafael García Valera (Mason), tunero que ganara el I Festival Nacional Cuba Freestyle, que se desarrolló el año pasado en La Habana, entre contendientes de 10 provincias del país. Otras "delicias" fueron las descargas protagonizadas allí por artistas como Iraida Williams, Jesús Ricardo Pérez

Sicilia, Martha Borrell y el dúo Once.

Esta "Pupila" también acogió el debut del proyecto literario Tony Borrego, cofradía que -bajo la égida de la AHS aquí y la coordinación de Raúl Leyva Pupo- alienta la llegada de nuestros escritores a instituciones sociales como las casas de abuelos. Un bonito tributo al autor de obras inolvidables como **Discurso de un hombre solo**, fallecido en el 2019. El encuentro propicia la interacción generacional, interesante y útil.

Las artes escénicas, por su parte, compartieron invitaciones de altos quilates como las puestas en escena **Contigo pan y cebolla** y **Talco, una obra de tocador**. Paralelamente, talentos de la plástica inauguraron exposiciones; una bipersonal, protagonizada por Rafael Alarcón y Leandro Pérez, y otra colectiva, que socializó el quehacer de los alumnos que se forman en el taller de artes visuales realizado por el profesor José Manuel Mayo Peña en la sede de la vanguardia artística juvenil. Además, en esa institución se desarrolló una feria de artesanía.

En general, La Pupila Archivada sigue evidenciando su mérito como evento, de ahí que nos alegráramos cuando -hace pocos años- se decidiera rescatarlo, luego de algunos calendarios de ausencia. Por ese camino, a lo largo de su historia ha logrado la confluencia en nuestra comarca de creadores valiosos, cuyas obras muchas veces quedan para la posteridad (como son los murales en instituciones y espacios públicos), aportando al patrimonio y belleza de nuestra ciudad.

Sencillamente, como pusieron sus artífices en la página de Facebook de la AHS, el primer día de la reciente edición: "La Pupila Archivada vive para demostrar que el arte joven no espera por butacas; sale a buscar a su público, allí, donde estás tú".

Tinta fresca

EL CRECIMIENTO DE LAS UÑAS

Las uñas crecen como promedio 0,15 milímetro al día, es decir, unos 4,5 al mes y alrededor de 54 al año. Se desarrollan más rápido por el día que por la noche, más por la mañana que por la tarde y más en las estaciones cálidas que en las frías. Las de las manos progresan más rápido que las de los pies, y las de los dedos largos más que las de los cortos. Tal y como ocurre con el cabello, llegadas a cierto tamaño su crecimiento se detiene, por lo que nunca podrían alcanzar el metro de longitud. Eso sí, mediante el corte llegamos a eliminar de nuestro cuerpo alrededor de 4 metros de uñas durante toda nuestra vida.



A cargo de Juan Morales Agüero
FRASES PARA LA ETERNIDAD

Hoy es el primer día del resto de tu vida.

Abbie Hoffman (activista social norteamericano)



INTERNETicias

Londres, Inglaterra. - Un adolescente de 13 años de edad detectó varios errores en la última edición de la **Enciclopedia Británica**. Según la prensa local, el chico suele leer artículos de los 32 volúmenes de la conocida obra, y halló las pifias en uno de sus temas favoritos: Europa central. Una noche se sorprendió al leer que el pueblo de Chotyń, donde tuvieron lugar dos batallas entre polacos y otomanos, se encontraba en Moldavia. Le aseguró a su padre: "La ubicación no es correcta, ese lugar está en Ucrania". Luego de escribirles a los editores para darles cuenta de este y otros de sus hallazgos, el niño recibió una carta de agradecimiento.

DATOS INTERESANTES

Los jugos gástricos pueden afectar el metal, pero no a nuestro cuerpo, debido a la capa alcalina que lo amortigua en el estómago... **El río más antiguo es el Finke, en Australia, formado hace entre 300 y 400 millones de años...** Los zapatos usados por los paracaidistas se basan en las almohadillas de las patas de los gatos... **La llamada inercia del sueño es el tiempo que tarda el cerebro en alcanzar su plena capacidad cognitiva después de dormir...** El animal terrestre más lento es la babosa banana, que se desplaza a 2,7 milímetros por segundo... **El sonido que generó la erupción del volcán Krakatoa en 1883 pudo escucharse a tres mil kilómetros de distancia...** El túnel del canal de la Mancha une bajo el mar a Inglaterra y Francia y tiene 37,9 kilómetros... **El tabaquismo causa cada año más fallecidos que el sida, los accidentes de tránsito, las drogas, los asesinatos y los suicidios juntos...**

POSTALES TUNERAS

La Carretera Central comenzó a construirse el 20 de mayo de 1927 y se concluyó el 24 de febrero de 1931. Cuando se acercaba a la otrora Victoria de las Tunas, las paredes del antiguo cuartel de las 28 columnas se demolieron para que sus escombros le sirvieran de material de relleno. En su construcción (foto) tomaron parte cientos de trabajadores de la comarca, en extenuantes jornadas de 12 horas de labor. La importante vía -de mil 435 km de extensión- corre desde La Fe (Pinar del Río) hasta Baracoa (Guantánamo), y conecta a las principales ciudades cubanas (excepto Cienfuegos). El promedio de avance constructivo fue de 25,3 km al mes.



COINCIDENCIA CURIOSA

En 1928, el reconocido novelista norteamericano F. Scott Fitzgerald le comunicó a su colega inglés Shane Leslie la siguiente observación: "Te escribo porque acabo de descubrir una coincidencia asombrosa. Tiene que ver con las edades actuales de algunos de los escritores que ahora estamos en boga. Mira: Bernard Shaw tiene 61 años; H. G. Wells, 51; G. K. Chesterton, 41; tú tienes 31 y yo 21. ¿Qué te parece? ¿Verdad que es asombroso? Todos nosotros en progresión aritmética...". Fitzgerald pareció ver en esa secuencia una cadena de relevos literarios, como si cada década produjera su figura representativa. Es casi una forma de pensar la historia literaria como un mecanismo regular, cuando en realidad es caótica.



Ajedrez expande horizontes fuera de fronteras

Por Gabriel Manuel Peña Ramírez (ACN)

La Comisión Provincial de Ajedrez expande sus horizontes en aras de profundizar conocimientos en los profesores y rectores, mientras aumentan los recursos materiales para el estudio de las nuevas generaciones, luego de pactar un convenio de ayuda bilateral con la representación del juego ciencia en Querétaro, México, durante la celebración del LXXI Campeonato Abierto Mexicano Querétaro 2026, concluido hace algunas jornadas.

En encuentro marcado por la fraternidad y la visión compartida de llegar con los tableros a la masividad, el maestro FIDE César Alejandro Pérez Rodríguez, directivo del deporte en el Balcón de Oriente, y su homólogo Rafael Álvarez abrieron el camino hacia la superación del personal académico con intercambios entre ambas localidades, así como el apoyo material para la práctica de quienes inician su andadura en la disciplina.

Respaldados por los recientes acuerdos legales firmados entre las federaciones de Cuba y México, los regentes institucionales confirmaron futuras colaboraciones enfocadas en promover intercambios deportivos, formación de talentos y organización conjunta de eventos.

Fiel reflejo de lo que desprenden las 64 casillas, el acuerdo trascendió las formalidades hasta convertirse en hechos, con la donación de una decena de tableros para la Capital de la Escultura en la nación antillana, los que serán distribuidos en los municipios; un gesto recibido con entusiasmo y agradecimiento por la comunidad de trebejistas tuneros, de acuerdo con declaraciones de Pérez Rodríguez.

El compromiso de ambos territorios propone un modelo de trabajo conjunto que podría replicarse en otras regiones y actividades atléticas, en pos de consolidar redes de apoyo y desarrollo mutuo.

Por Yordanis Rodríguez Vega

El equipo Samuráis se coronó campeón de la Copa de Béisbol Social 4 de Abril en Vázquez, Puerto Padre, demostrando su poderío ofensivo ante Los Tanques en una serie pactada a tres triunfos que terminó 2-0.

De acuerdo con los datos aportados por el corresponsal deportivo Arsenio Mora, en el desarrollo del torneo distinguió la presencia de figuras del equipo Leñadores de Las Tunas, tres veces campeón nacional, quienes militaron en las filas de los Samuráis y Los Tanques, resultando determinante, sobre todo en el título de los vencedores.

En el desafío inicial, los Samuráis impusieron su artillería pesada con una espectacular victoria de 22 carreras por 12. El éxito fue para Yosbel Alarcón, mientras la derrota la cargó Luis González.

La ofensiva estuvo encabezada por Delio Betancourt de 7-5, con dos jonrones y dos dobles; Yosvani Alarcón de 7-4, un jonrón;



Foto: Annier Gutiérrez

Yordanis Alarcón de 4-3, un jonrón y Oberto Coca de 5-3. Por Los Tanques, sobresalió Keniel Ferraz, al batear de 5-4.

Los Samuráis liquidaron la serie en el segundo encuentro con un marcador de 15 carreras por ocho. Yosbel Alarcón volvió a ganar en

rol de relevo, mientras el revés fue para Walter Yero.

Los bateadores más sobresalientes fueron Oberto Coca de 5-4, con jonrón; Delio Betancourt de 5-2, también con cuadrangular; Yosvani Alarcón de 5-3, un jonrón y Yudier Rondón de 5-3, un jonrón.

Reynaldo Espinosa arrasa en la Copa Titanes Mérida



Foto: Tomada de Jit

Por Gretel Yanet Tamayo Velázquez

El tunero Reynaldo Espinosa se convirtió en la gran figura del cierre de la tercera edición de la Copa Titanes Mérida, celebrada en México, al destrozarse la pista en los 200 metros planos.

El velocista cubano pulverizó la marca de la competencia (23,08 segundos) al detener el cronómetro en 20,86 segundos, dejando atrás a Eduardo Carrillo (21,59), del club anfitrión, y a Angel Cohuo (21,86), de Chetumal.

Para Espinosa significó su segunda medalla de oro, tras imponerse también en la prueba de los 100 metros.

En la rama femenina, la cubana Yunisleidy García se quedó con

el primer lugar en los 200 metros con un tiempo de 23,40 segundos. La yucateca Carla Osorio, del Club Titanes, fue segunda con 24,12 segundos, rompiendo el récord estatal anterior (25,14). El tercer puesto le correspondió a María Castillo (26,81), de Talentos Deportivos.

El campo también tuvo protagonistas cubanos. Con apenas 18 años, Neylin Rodríguez se llevó el oro en lanzamiento de jabalina con 53,12 metros, superando a su compatriota Alejandra Mesa (52,70), considerada favorita. En lanzamiento de disco, Juan Vázquez brilló con un registro de 19,49 metros, relegando al estudiante de la Universidad de las Américas Puebla,

José Olmos (19,44), al segundo lugar.

La delegación cubana cerró su participación con un balance de 11 medallas de oro, dos de plata y dos de bronce. Entre ellas, el tunero Yander Herrera Machín se adjudicó la plata en los 110 metros con vallas.

“Este año contamos con una importante delegación de atletas cubanos de gran calidad, además de competidores nacionales que vinieron a refrendar marcas. Se rompieron más de 20 récords”, destacó Vicente Zúñiga, director técnico del Club Titanes Mérida, quien aseguró que la competencia cumplió todas las expectativas.

Azutechnia Las Tunas fragua relevante reconocimiento

Texto y foto: Jorge Pérez Cruz

En la sede de la unidad empresarial de base (UEB) Talleres y Desmonte 14 de Junio, conocida en el ámbito empresarial como Azutechnia Las Tunas, flamea la bandera que la identifica como colectivo Vanguardia Nacional, un relevante reconocimiento fraguado con la voluntad de sus 147 trabajadores.

El Secretariado Nacional de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) otorgó el alto estímulo solicitado por el Sindicato Azucarero (SNTA) para premiar la manera en la que los hombres y las mujeres de esta entidad han sorteado los obstáculos que levanta el recrudecimiento del bloqueo de los Estados Unidos. Con alternativas mitigan las carencias de piezas de repuesto y componentes de equipos necesarios en la logística de la agroindustria azucarera.

Yrrael Rouseaux Mansfarroll, secretario general del SNTA, y Odalis Batista Pérez, secretaria de la CTC en la provincia, entregaron el estandarte acreditativo que recibieron Orestes Benítez Fernández, Héroe del Trabajo de la República de Cuba; Osmani Santos Labrada, director de la UEB; y Doralis Pita Jorge, dirigente de la sección sindical.

“Es cierto que por razones har-to conocidas la producción del crudo no satisface ni la demanda interna, y que los planes no tienen la magnitud de otros tiempos, pero lo que están haciendo los obreros industriales y agrícolas en las complejas condiciones que vive la economía del país es meritorio”, destacó Rouseaux Mansfarroll.

“En esta unidad, la afirmación está respaldada por el accionar creativo de sus obreros que sobresalen en el territorio en la recuperación de implementos agrícolas, piezas para el transporte, la mecanización y la cosecha”,

resaltó Juan Real Fernández, quien intervino en nombre de sus compañeros.

Destacó, además, que en la etapa evaluada lograron la reconstrucción de remolques y carretas para el trasiego de caña, y de casas comedores móviles que mejoran la atención directa de los trabajadores en las zonas de corte y de cuidados culturales

a las plantaciones de la gramínea.

Resaltó la intensidad con la que han laborado -y laboran-, y el uso racional del escaso carburante en el mantenimiento de caminos cañeros y en la rehabilitación de plazoleas de centros de acopio. También han tenido participación destacada en actividades de asistencia técnica a la co-

secha, el transporte y las comunicaciones. En los talleres han diversificado producciones que favorecen demandas de terceros.

“En Azutechnia Las Tunas el desempeño es integral. Ahí están como evidencia los resultados en el cumplimiento de los indicadores técnicos productivos, gracias al quehacer en equipo de todos los factores y un sistema organizativo que da participación a los trabajadores en la toma de las principales decisiones. Todo sustentado en el buen funcionamiento sindical”, agregó Real Fernández.

Después de recibir la bandera, dieron lectura a la convocatoria al Primero de Mayo y quedó planteada la decisión de asistir al desfile en la Plaza de la Revolución Mayor General Vicente García González para proclamar la decisión colectiva de vencer los desafíos actuales, exigir el cese del bloqueo y las amenazas, y defender la soberanía nacional.





"Con él aprendo algo nuevo todos los días", afirma Carlos Alejandro Vega.

La impronta de un héroe

Texto y fotos: Jorge Pérez Cruz

A juzgar por su espíritu y pasión, es como si los años no pasaran. Así pienso cuando veo al Héroe del Trabajo de la República de Cuba (2021) Orestes Benítez Fernández inmerso en los trajines del exigente oficio de mecánico integral, que desde el 30 de septiembre de 1980 ejerce y disfruta en la sala de motores de la unidad empresarial de base (UEB) Talleres y Desmonte Azútecnia Las Tunas.

Con las manos colmadas de grasa estaba parado frente a una mesa que soportaba el peso y el "dolor" de un motor Kamaz que recomponía, para devolverlo a sus faenas de la zafra que necesita de esos medios en sus labores.

Me saluda con el afecto de siempre y le comento: "El chikungunya no cree en héroes", y me

contesta en tono jocosos: "No, no, ni en nadie y no avisa, pero cuando estoy trabajando el malestar se calma y si paro, vuelve".

Comenta que por el virus estuvo alrededor de una semana sin laborar, de reposo, y que retornó al taller, porque "en la casa las molestias no se alivian"; y es que en las más de cinco décadas de quehacer constante ha encontrado el sosiego que proporciona ser útil.

Habla sin apartar las manos engrasadas del motor Kamaz, y a intervalos mira a otros de la marca Yuchai que esperan su intervención para retornar a los campos cañeros.

Orestes asume esas urgencias con la calma y la seguridad que le brinda su experiencia y, en el propósito, une sus esfuerzos a los de otros compañeros que reconocen su constancia y lo aprecian como una enciclopedia col-

mada de conocimientos. Esos saberes retan limitaciones de recursos e insumos, exacerbadas ahora por el recrudecimiento del bloqueo de los Estados Unidos.

LA HUELLA

El joven Carlos Alejandro Vega recuerda que tenía 15 años cuando vino al taller y conoció a Benítez; en aquellos días cursaba la Enseñanza Técnica y Profesional y era uno de sus tantos pupilos. "Estuve dos años de práctica bajo su tutoría y le aseguro que es una buena persona, enseña bien, es ejemplo. Era estudiante, pero no parábamos. Él me inspiró, educó, aconsejó y formó", dice agradecido.

Después de cumplir con el Servicio Militar Activo, Carlos Alejandro volvió tras sus huellas hacia el ejemplo de un hombre que destila bondad y no guarda para sí los secretos de la profes-

sión, comparte con todos la sabiduría adquirida en tantos años de bregar entre hierros, motores, retos...

"Benítez se jubiló en el 2008, entonces yo era jefe de Producción de la UEB", rememora Eduardo Brathwaite Herrera, ahora jefe técnico, "y lo trajimos otra vez para la sala de motores, donde es insustituible por su experiencia en la reparación de estos equipos, por su actitud y abnegación en el trabajo, y porque ha formado varias generaciones procedentes del instituto politécnico industrial XI Festival", enfatiza.

Edwar Crai Martínez, jefe de brigada en la sala de motores, afirma que "para Benítez no hay imposibles. Él siempre busca y encuentra alternativas con innovaciones y racionalizaciones que le permiten sortear carencias de piezas de repuesto y de

agregados necesarios para reparaciones, mantenimientos y otras operaciones a esos medios que garantizan las zafra azucareras en las industrias y la agricultura".

LA DISPOSICIÓN

"Me jubilé y solo estuve dos meses en la casa, porque después de tantos años de trabajo uno no se adapta tan fácil a no hacer nada. Mis compañeros hablaron con la dirección de la UEB y me mandaron a buscar, y aquí estoy todavía, y estaré mientras tenga fuerzas para ser útil", reafirma.

En su disposición vibran las enseñanzas del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, que lo motivan en el año del centenario de su nacimiento, y están, también, los actuales apremios de la Patria y de la Revolución, y su afán de servirles cuando las intenciones hegemónicas del imperio las amenazan.

Una mujer que construye desde la resiliencia



Texto y foto: Dayana Menzoney Justiz

En la Filial Copextel Las Tunas, hay una plaza que no solo es un punto geográfico, sino el lugar donde comenzó una historia de valentía y constancia. Allí, hace 20 años, Idalmis Oquendo Santos llegó casi por casualidad, buscando imprimir unos documentos junto a una amiga.

Lo que parecía un trámite sencillo se convirtió en un cambio de vida. Le hablaron de una vacante en el área de Recursos Humanos; se animó a postularse, superó el proceso de selección y gestionó la baja en su centro anterior, el hospital pediátrico Mártires de Las Tunas, donde había laborado por una década.

"Mi mamá tenía temor -recuerda Idalmis. Decía que no cambiara de trabajo, llevaba mucho tiempo en el Pediátrico". Pero ella pensó que una renovación le vendría bien. Y no se equivocó. Hoy, con cuatro lustros en Copextel, se prepara para jubilarse en esa entidad que describe como una familia.

"Soy técnico en Derecho de Formación, asumo mi desempeño siempre dando lo máximo de mí y lo mejor de la entidad para salir adelante".

En un contexto nacional complejo, destaca que su entidad laboral mantiene buenos resultados, gracias a un colectivo humano y sacrificado. Señala con orgullo el aporte actual a los sistemas fotovoltaicos y los parques solares, que no solo incentivan eco-

nómicamente a los trabajadores, sino que benefician al país.

"Nuestra empresa se caracteriza por superar a su personal constantemente. Antes las capacitaciones eran presenciales en todas las provincias, hoy se hace de manera virtual, pero la meta es seguir formando en ramas técnicas y económicas".

Idalmis es madre de un hijo. Cuando llegó al nuevo centro, él tenía 12 años. Y aunque al principio la familia dudó, el tiempo le dio la razón. Ella es prueba viva de que los cambios, con decisión y talento, rinden frutos.

Historias como la de Idalmis no son anécdotas aisladas. En Copextel ha gestionado el talento humano, ha fomentado la superación profesional y ha respaldado, desde su trinchera, a Cuba.

26 ABRE NUEVAS PUERTAS

CONTRATE UN SERVICIO DE EXCELENCIA
CON NOSOTROS

— Cursos, talleres y asesoría en materias de comunicación interna y externa.
— Publicidad en nuestras plataformas digitales.
— Diseño de productos comunicativos.
— Traducción de documentos.
— Fotografía profesional.
— Coberturas especiales.

Para más información:

Iris Hernández Rodríguez
(Relaciones Públicas) 50927011

26
PERIÓDICO





Diseño y fotos: Reynaldo López Peña



EL TROMPO FERIA INFANTIL

Cuando la recreación y la cubanía se dan la mano

Por Yelaine Martínez Herrera

La Feria Infantil El Trompo, desde el 14 de abril hasta hoy, ha avivado la recreación sana durante la semana de receso escolar. La cita, organizada por el Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC), con el apoyo de otras instituciones, potencia los juegos tradicionales y defiende la identidad nacional.

Hasta el parque Maceo (sede principal) y a pesar de algunas inclemencias del tiempo, han llegado niños y adultos para disfrutar de varias opciones culturales y deportivas. Entre las propuestas destacan actuaciones de magos, payasos y otros artistas escénicos, presentaciones de libros y lectura de textos infantiles, juegos de participación guiados por profesores de Cultura Física y Recreación; así como trompos, bolas, carritos, hula hula y más al alcance de todos.

En la IV edición del evento se han realizado expoventas de muñequería y diferentes juguetes confeccionados por creadores de la localidad, actividades extensionistas y talleres de creación y apreciación. En este último caso, destacó CrochArte y otras artes, impartido por la artesana Teresa Escalona Fernández, dirigido a los pequeños de casa. También se premió el Concurso de Plástica Mi Juego Favorito, convocado por el FCBC aquí. Con estas y otras iniciativas, la Feria celebra -además- el centenario del natalicio de Fidel Castro Ruz.

